Los Bancos Funcionaron Normalmente, Informó el Comisionado Olivari

(INFORMACIÓN PAGINA TRES)

GIGANTESCO PLAN DE AYUDA ARGENTINA A LAS NACIONES DE AMERICA LATINA

El Aporte Oscilaría Entre 5 y 10 Mil Millones de Pesos.- Hablará Maroglio



5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXV — Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 262.868 — BUENOS AIRES, JUEVES, ABRIL 8 DE 1948 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 12.080

La Rosa se Pronunció Contra la Constitución de un Superestado

BOGOTA, 8 (United). — El delegado Orlando Maroglio, posiblemente proponga en su discurso de hoy, un plan de ayuda argentina a la América Latina, calculado entre cinco y diez mil millones de pesos.

Asimismo se espera que haga mención de asuntos importantes relacionados con la situación económica del continente y la forma en que ha venido desarrollándose la cooperación de los países americanos en favor de los pueblos devastados por la guerra.

Sería también posible que se detenga a establecer determinadas comparaciones sobre la forma en que se desarrolla esta cooperación por parte de unos y otros Estados.

Objeción de La Rosa

BOGOTA, 8, (United). — En el seno de la subcomisión B. de la primera comisión, encargada de definir la naturaleza y propósito del sistema interamericano, el delegado argentino La Rosa manifestó que se opondría terminantemente a todo denominativo que dé una idea de asociación o comunidad de las naciones.

El delegado La Rosa sostuvo la necesidad de mantener el nombre de sistema interamericano en oposición a lo propuesto por Panamá, México, Perú y Colombia, que coinciden en manifestar que el término "sistema" es inadecuado e impreciso, debiendo llamársele asociación o unión de repúblicas americanas.

La Rosa propuso también suprimir del inciso D., artículo 3º del capítulo primero del proyecto de pacto, las palabras "mediante la acción cooperativa", entendiendo los problemas políticos jurídicos y económicos, etc., que no son todos casos generales para los Estados. Las circunstancias apuntadas, unidas a la existencia de enmiendas presentadas por Perú, Ecuador, Estados Unidos y México, determinaron la designación de un grupo de trabajo formado por la Argentina, Estados Unidos, México, Panamá, Perú, Ecuador, Brasil y el representante de la Unión Panamericana, que procederán a estudiar la cuestión y dictaminar al efecto. Dicho grupo se reunió inmediatamente y por primera vez se produjo una deliberación en privado en la Conferencia Interamericana, pues los periodistas fueron invitados a retirarse.

La subcomisión se reunió bajo la presidencia de Luis Vasconcellos, del Paraguay, anunciándose que estaba a consideración el artículo primero del capítulo primero del proyecto de pacto constitutivo. El delegado de Panamá, Ricardo Alfaro, se opuso a la redacción de dicho artículo y propuso el siguiente encabezamiento: "Todos los Estados americanos constituyen una comunidad internacional de carácter regional, que se denominará "con el nombre que se resuelva oportunamente...".



ORLANDO MAROGLIO

Alfaro propuso asimismo redactar otros tres artículos, uno que se refiera a las bases generales de asociación de los Estados, otro a los propósitos de la asociación, y otro a los principios que serían sacados del preámbulo del proyecto.

Contra un superestado

Inmediatamente intervino el delegado argentino, Pascual La Rosa, quien señaló que su país no participa de la idea de crear una asociación o unión de naciones. En cambio apoyó el mantenimiento del sistema interamericano, pues la Argentina, según dijo, está manifiestamente en contra de todo lo que signifique un superestado.

El delegado de Colombia se manifestó en desacuerdo con el criterio de La Rosa, agregando que los términos "sistema interamericano" son vagos e imprecisos, y que Colombia desea claridad y precisión. Sugirió entonces que se buscase un nombre que expresase con claridad la idea de comunidad de naciones, que no es sinónimo de superestado.

Proposición peruana

Perú propuso que se enmendara el artículo primero y entonces se produjeron diálogos respecto a la cuestión de orden de las mismas. El delegado de Estados Unidos anunció también que su país ha presentado un proyecto para modificar el artículo primero. Ecuador propuso una fórmula transaccional, en cuya redacción se evitaría decir "sistema interamericano" o "asociación de naciones", limitándose a expresar que los países americanos se han reunido para constituir un organismo regional, como lo contempla el artículo 52 de la Carta de las Naciones Unidas.

Subcomisión de estudio

A esta altura del debate el presidente Vasconcellos advirtió a los delegados la diversidad de matices que había en la apreciación del problema y sugirió que se creara una subcomisión para estudiarlo.

La Argentina apoyó esta moción y Brasil propuso concretamente formar un grupo de trabajo y suspender la sesión hasta que el mismo haya dado su dictamen sobre el tema en debate.

Dicho temperamento fué aceptado y el grupo entró inmediatamente a deliberar en la misma sala en forma privada.

El caso de las colonias

BOGOTA, 8. (United). — Guatemala ha estado celebrando conversaciones con los miembros del subcomité C del comité sexto, que se dedica a la cuestión colonias, para redactar una declaración sobre las colonias europeas en América, y crear una comisión permanente, facultada para celebrar negociaciones con las potencias europeas que tienen colonias en este hemisferio, a fin de obtener la liberación de las mismas.

Se sabe que Guatemala está sondeando la posibilidad de obtener el voto unánime en favor de su propuesta antes de presentarla al subcomité para su discusión.

Reconocimiento de gobiernos

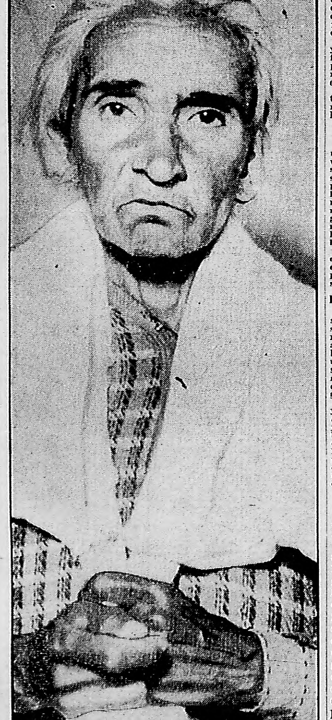
BOGOTA, 8. (United). — En la subcomisión "B" de la Comisión sexta de la Conferencia Panamericana, que está discutiendo el asunto del reconocimiento de gobiernos de facto, el Perú presentó un proyecto estableciendo la consulta de los países americanos para el reconocimiento de gobiernos de facto — método que se ha seguido desde la última guerra.

Antes de la presentación del proyecto el delegado de Chile, Enrique Bernstein, manifestó que a juicio de su país el asunto no había alcanzado aún la suficiente madurez como para adoptar una resolución en esta Conferencia y como prueba de ello señaló el hecho de que se habían presentado a la comisión proposiciones enteramente opuestas.

Importante ofrecimiento

BOGOTA, 8. (AP). — La Argentina ofreció financiar la creación de un Banco Interamericano para ayudar al desarrollo económico de la América Latina. El delegado argentino, señor Orlando Maroglio, presidente del Banco Central de la República Argentina, propuso en un discurso pronunciado en la Comisión Económica de la conferencia, que la Argentina estaba dispuesta a ofrecer el capital para la creación del banco. "El Banco Interamericano que auspiciamos sería financiado con el capital y los recursos que la Argentina promete proporcionar sin perjuicio de las contribuciones que podrían hacer otras naciones americanas", declaró el señor Maroglio.

(Más información en la página 3)



Mendiga de fortuna.— *Tadea R. Santos era mendiga y tenía una fortuna. Posiblemente no es la primera vez que se la arresta y quizá sabe que la policía no puede sino tenerla encerrada ocho días por su mendicidad. Por eso no se intranquiliza y trata de coartar toda averiguación. Es evidente, sin embargo, que tiene las facultades mentales alteradas. (Ver inf. pág. 5)*

Los Aliados Entregarán el Gobierno Civil de Trieste a Manos Italianas

Rusia no Respondió

ROMA, 8 (AP.). — Despachos llegados a los diarios de Roma dicen que un comunicado oficial proporcionado por las autoridades aliadas del territorio libre de Trieste anuncian que el gobierno civil de la zona anglo-norteamericana de dicho territorio pasará a menos de los italianos.

El 12 de abril

Agregan las informaciones que la transferencia se hará el 12 del actual y que todas las oficinas del gobierno militar aliado incluso las municipales con excepción de una, serán abolidas. La administración que conservarán los aliados será la de Muggia, ciudad cercana a la frontera con Yugoslavia.

Por otra parte, se anunció también que se establecerá una oficina de enlace entre la administración militar aliada y el nuevo gobierno civil. La propia ciudad de Trieste volverá al control local.

Termina diciendo la información en cuestión que la mayor responsabilidad de la nueva administración recaerá sobre los demócratas cristianos y los republicanos.

Devolución de la zona

WASHINGTON, 8 (AP.). — El subsecretario de Estado seor Lovett admitió la posibilidad de que las potenciales occidentales pueden tomar una acción independiente sobre Trieste si Rusia declina convenir el retorno del territorio libre de Italia.

El Sr. Lovetto dijo a los periodistas que los rusos no han respondido aun la propuesta conjunta anglo-norteamericana, para devolver Trieste a Italia. Fué preguntado si existia algún paso que las potencias occidentales podrian tomar para dar a Italia la soberanía sobre esa parte de territorio que controla en caso que rechazaran los soviéticos la proposición y declaró que podría existir ahora pero no intentaria responder esa pregunta en estos momentos.



Llevaron el cuerpecito.— *Irma Junco, y Elisa Calderón, hermana y amiga, respectivamente, de la sirvienta soltera que les dió el día 3 el cadáver de su hijo recién nacido, para que lo abandonaran lejos. Tomaron el tren y se bajaron en Villa Madero, escondiendo el cuerpecito entre los yuyos, junto a las vías. María Elena Junco, la madre, permanece todavía prófuga. Se repite así, el drama de la joven provinciana seducida en nuestra urbe, madre luego e infanticida al fin, mientras la figura del seductor, sin responsabilidad legal permanece en la sombra. (Información pág. 6)*

Hubo Más Choques en Roma

Temen el Estallido de Disturbios en Milán

ROMA, 8. (AFP). — Resultaron 20 contusos al tratar los comunistas de interrumpir un mitin del Movimiento Social Italiano en un suburbio de esta capital. Cuando el orador usaba de la palabra, se presentaron los comunistas dando gritos adversos, entablándose una refriega a puñetazos, a pedradas y a palos, a la que puso término la enérgica intervención de la policía, que procedió a la detención de los más exaltados.

Apoyo de ex guerrilleros a la democracia

Se anuncia, por otra parte, de Milán, que el señor Ferrucio Parri, ex presidente del Consejo del Movimiento de Resistencia durante la ocupación alemana, hizo aprobar en una reunión de ex guerrilleros, una orden del día en la que se proclama la lucha abierta contra toda tentativa que tienda a comprometer el régimen democrático.

En la misma reunión se decidió mantener las organizaciones de ex guerrilleros alejadas de las fracciones políticas.

Se recuerda que últimamente, y a raíz de la tendencia comunista manifestada en el congreso de fuerzas de la resistencia, los ex guerrilleros de filiación demócrata cristiana se separaron de esa agrupación.

Tensa atmósfera política en Milán

MILAN, 8. (AP). — La aprehensión y la incertidumbre tornan cada día más tensa la atmósfera política de Milán, a medida que la fecha de las elecciones italianas se hace cada vez más próxima. En ninguna otra ciudad de la península el interés ha sido más grande y la campaña más intensa.

Existen, por otra parte, fuertes indicios de que la decisión entre "paz o guerra y democracia o dictadura", como un periodista católico ha definido al objetivo de estas elecciones, ha hecho que buen número de obreros comunistas hayan vuelto al redil de la democracia, a pesar de la reputación izquierdista de que goza la ciudad.

Ciudad de temores e incertidumbres

Milán es ciudad de temores e incertidumbres, porque no se sabe si los comunistas permitirán elecciones democráticas en el caso de que las circunstancias les sean adversas; pero ellos mismos se han apresurado a negar esa sugestión y dicen que el único temor existente es que no se les permita disfrutar de la victoria que están seguros de obtener.

Témese el estallido de nuevas violencias

Los izquierdistas harán todos los esfuerzos posibles por llevar votantes a las urnas, pero votos seguros, los dudosos acrecentarán el caudal de los anticomunistas y de ahí que también exista el temor de que los comunistas intenten provocar violencias para alejar de las urnas a sus rivales.

El Territorio de Alaska Hállase en Camino de ser Otro Estado de la Unión

WASHINGTON, 8 (A.P.). — La Comisión de Territorios de la Cámara de Representantes aprobó el proyecto que concede estatuto estadual a Alaska.

El delegado Bartlett, de Alaska, describió esta medida como una "real victoria para aquellos que creen que Alaska puede prosperar si se convierte en un Estado".

El indicado proyecto debe pasar todavía a consideración de otras comisiones de la Cámara de Representantes y del Senado, no siendo posible que llegue a conocimiento del Senado este año.

Desea Más Petróleo de Sudamérica, E. U.

BOGOTA, 8 (AP). — Funcionarios norteamericanos han manifestado que los Estados Unidos desean más petróleo de América Latina para solucionar el problema de la escasez de combustible que padece dicho país. En tal sentido, han dicho que en la actual conferencia se efectuarán sondeos tendientes a lograr que Latinoamérica se transforme en el principal proveedor de petróleo de los Estados Unidos.

Dificultades para la provisión en el Cercano Oriente

En la actualidad, la Unión depende en tal sentido principalmente de los países del Cercano Oriente; pero los informantes aseguran que la actual situación política en dicha región y las dificultades del transporte conspiran contra el incremento de la producción petrolífera, por lo que el gobierno norteamericano ha participado dicha situación a los de América Latina y ha solicitado que se hagan investigaciones en busca de nuevas fuentes de petróleo.

Los principales productores de petróleo son hoy: México, Venezuela y Colombia; pero los Estados Unidos entienden que otras naciones ofrecen grandes posibilidades. Algunas de ellas, por escasez de medios técnicos, no pueden realizar las investigaciones necesarias en busca de nuevos pozos.

Posibilidades que ofrecen México y Argentina

La escasez de petróleo se ha complicado con la del acero y, al respecto, el gobierno mexicano ha manifestado que con maquinarias nuevas podría aumentarse considerablemente la producción actual. Más o menos en el mismo sentido se ha expresado la Argentina.

Se ha dicho que muchos funcionarios norteamericanos piensan en el petróleo cuando se refieren a la inversión de capitales norteamericanos en Latinoamérica y cuando insisten en que los países del sur del Río Grande abran sus puertas al capital extranjero.

En Kastel Han Vencido los Arabes

JERUSALEN, 8 (United). — La batalla en la población de Kastel que se prolongó durante cuatro días, terminó hoy cuando unos 2.000 árabes armados, bajaron como avalancha por las colinas que circundan la ciudad y la tomaron por asalto sin demora.

Al capturar Kastel, los árabes rechazaron hacia las cercanas colonias judías, con grandes bajas, a los hombres del Hagana que sumaban un centenar.

No se sabe el número de bajas en ambos bandos, pero en las calles de Kastel el corresponsal de la United Press contó decenas de cadáveres árabes y 8 o 10 judíos muertos en una casa destruida.

(Más información en la páina 2)

Condena a 22 Nazis un Tribunal Yanqui

NUREMBERG, 8 (AP). — El tribunal norteamericano dictaminó que veintidós miembros de la guardia escogida de la Alemania nazi, que admitieron haber dado muerte a 90.000 civiles durante la invasión de Rusia, son tan culpables como quienes ordenaron la consumación de tales crímenes.

EL TIEMPO

27°2, a las 15

MINIMA: 13°1, A LAS 7.10

BUENO

Presión, 755.9. Humedad, 54 por ciento. Viento del SO. a 14 kilómetros por hora.

PRONOSTICO HASTA MAÑANA

Capital federal: Bueno y algo nublado. Temperatura en leve descenso.

Hoy

★ Libidos y complejos
★ Patrona dudosa
★ Aquí como en el Nilo
★ Temor geológico
★ Hoy, Humboldt

QUE el mundo está muy democratizado y muy comunizado, y muy igualizado es cosa que nadie duda, por eso de las cortinas de humo que ponen los políticos en los ojos de la gente. Pero para un buen observador de la vida de esos sabios y todos llenos de sentido histórico y social por el mundo entero anda suelta una fiebre monárquica desaforada. No lo digamos ya de España, donde todos y cada uno suspiran por un rey aunque sea para mandarse su buen tute en las mesas de sus tabernas, o para cantarlo en coplas en los tablados respectivos, sino que hasta a la Argentina, por eso de la raza, tal vez, le ha entrado su bomba realista y monárquica.

La suerte es que los argentinos no aspiran a reyes completos. En los cuatro puntos cardinales de esta sanísima república —y decimos en los cuatro porque no hay ocho—, se han dedicado a coronar reinas. Eso sí, reinas solteras. Las hay del trigo, de las uvas, del algodón, del lino, de la caña dulce y del mar amargo. Si por un rey o por una dinastía hay tantos líos por los países de Europa, ya se dirá cómo nos las vamos a ver nosotros cuando estas reinas encuentren rey y den en procrear príncipes herederos.

HASTA la Patagonia ha llegado tal desenfreno monárquico. Ayer no más, en San Carlos de Bariloche, han proclamado reina de los lagos a una señorita que debe ser muy bonita ella, de fríos ojos claros y cabellos rubios verdosos, de corazón de hielo y atractivos de bruja, y que seguramente, a orillas de sus aguas quietas y frías y de colores maravillosos se sentará en un peñasco cantando y peinándose con un peine de oro. Porque con este retrotraerse a los pasados monárquicos y legendarios, se debe retrotraer uno paralelamente a las encantadoras sagas del pasado feliz.

Quien ha visto la magia alucinante de los lagos, entiende bien porqué esta reina tiene el título más novelesco y más perfecto de todos los títulos reales que han otorgado en el año el complejo y la libido de los republicanísimos habitantes de esta tierra de "libertades conculcadas" —que se acostumbraba a decir en un tiempo.

EN cambio los reyes de verdad, que ya están reaburridos de ser reyes, se mandan a veces algunos gestos democráticos y un sí es no es asombrosos y paradógicos.

Parece que la reina madre de Inglaterra tuvo anoche un antojo, de esos de las señoras mayores, a las que por cuestión de su edad y condición no puede nadie oponerse. Se le ocurrió a la alta señora ver "Arsénico y encaje antiguo" en un teatro de barrio, de esos que no tienen localidades reales y cuyas plateas valen cuatro chelines. Los reyes, como unos hijos cualquiera, acompañaron a mamá suegra a las modestísimas plateas, y el protocolar monarca explicó que él tenía tanto derecho como sus súbditos a ir al teatro y a sentarse en la localidad que pagara, y como sus súbditos, tenía la obligación de no molestar ni perturbar a los espectadores apareciéndoseles en el teatro con un protocolo que los desconcertaría.

Una "juerga democrática" que se corrió la familia —que se diría—. Cada uno juega a lo que no tiene. Libidos y complejos, que se les llama.

NO solamente reinas queremos los argentinos, sino que nos morimos por cualquier patronazgo que sea. Que mientras "las masas del trabajo" —que se las llama— protestan contra señores y patronos, las masas espirituales y sentimentales se buscan santos y santas patronas... Tal vez sea por eso de la "última esperanza", que sería lógico...

Ahí tenemos no más el decreto del P. E., que con anterioridad al 3 del corriente le ha extendido un nombramiento burocrático a la virgen de Luján, nada menos, declarándola patrona de los ferrocarriles argentinos.

Si este nombramiento es para congraciarse con ella y probar a ver si influye un poquito en huelgas, estatutos y demás contratiempos del trabajo y de la organización ferroviaria, nunca mejor aplicado estaría el refrán: "Fíate de la virgen y no corras"...

NO es que queramos oponernos ni criticar tal nombramiento, ni la influencia de nuestra señora criolla. Nada más lejos de nuestro respeto a estas cosas de la espiritualidad y de la fe.

Ni es que critiquemos tampoco a monseñor Anunciado Serafini —reverendísimo monseñor y doctor, que con ese nombre, a lo menos que podía haber llegado es a arzobispo— el que haya propuesto a Nuestra Digna Señora para tal patronato, pero si le recordamos la historia de este culto, tal como lo aprendimos en nuestra niñez, y como seguramente la sabrá él y como la enseñarán en las escuelas de hoy, se nos impone una ligera idea de que la imagen pequeñita de la morena virgen de Luján, que veneramos, venía de viaje en una carreta para una iglesia cualquiera y que se atrancaba la carreta siempre en ese lugar de la basílica. Y que de tanto atrancarse la carreta, vino a sospecharse que la virgen quería quedarse allí, y que eso era un milagro.

Después ya empezó a jugar la fantasía o el ensueño, o el macaneo eclesiástico, que dijeran los laicos liberales y falaces. Somos creyentes nosotros, pero eso de atrancarse en un camino no nos parece mérito adecuado para nombrarla a la virgencita de Luján patrona de una repartición tal como la ferrocarrilera, que es la que debe marchar más rápidamente y más a horario en este país del despropósito político-ideológico-religioso —como quien dice.

SIN embargo hay otras cosas en el mundo con las que la patria anda acorde y afín. Ahí nomás se está preparando la huelga en los sanatorios y los hospitales, de los enfermeros y de todas esas gentes que han elegido como trabajo el servicio social que significa cuidar de los que sufren. Y a los que tal vez no se les ha dicho nunca que no era un oficio ni un trabajo el suyo, sino casi un sacerdocio. Y no se les ha puesto patrona en los cielos.

Por El Cairo, ya anda marchando esa huelguita. Y parece que los cairenses no se andan con muchos miramientos en materia de "reivindicaciones de derechos", como se les llama.

En el gran hospital Kasrelaini, que como una ruina histórica cualquiera está situado en las márgenes del sagrado Nilo, se declararon en huelga unos mil enfermeros y sirvientes. Como vivían todos en el hospital no se movieron de allí; pero abandonaron a los enfermos. Sin duda estos pobres "fellahs" y "fellahsas" protestarían y pedirían socorro a gritos porque llegó la policía. La policía, que acababa de ganar su huelga respectiva y que con eso de la reincorporación a sus puestos y de aceptación de sus justas demandas estaba de luna de miel con el oficio; y no se solidarizó para nada con los hospitalarios.

La descripción de la batalla campal que se armó y a la que se plegaron contra la policía unos quinientos estudiantes y la suma de las cantidades de piedras, botellas y chorros de agua caliente que le tiraron a los vigilantes, y la cantidad de tiros y de gases lacrimógenos que les tiraron ellos a los huelguistas debe estar un poco exagerada por la información; porque si no, no se explica el mundo cómo no fallecieron de pavor los dos mil enfermos, debajo de cuyas camas se metieron los huelguistas cuando se vieron apurados y de donde tuvo que arrancarlos la policía, nuevamente vencedora en la singular batalla.

CON esto de tanto leer sobre las pirámides y sobre las momias y sobre los templos y sobre los hechizos egipcios, todos nos hemos empeñado en creer que Egipto es un pueblo estático en el que no viven ni alientan estas cosas tan humanas y tan de la era atómica.

Hasta Farouk, hospedador de reyes, entraba para nosotros en el reino del mito suntuoso y sagrado.

Este tan familiar y cercano escándalo del hospital, nos da algo así como una sensación de importancia para nosotros y de vulgarización para ellos.

Sentimos en este momento una igualdad democrática y humana hacia una nación y unos seres que se nos hacían mitológicos...

Y habiendo del Nilo nos acordamos de los cocodrilos, y en acordándonos de los cocodrilos, nos viene a la memoria la secretaría de "Industria y Comercio", no porque nos la imaginemos llena de cocodrilos, yacarés y caimanes, que Dios nos libre y guarde de ofender a los compatriotas integrantes de tan serio organismo; sino porque "Industria y Comercio" ha resuelto autorizar la exportación de los cueros de estos saurios —como les llaman las personas eruditas— en un hasta el 50 % de los que produzca el país.

Ya los vemos a los cazadores a los saltos por los pantanos correntinos, matando a tiros o palos a los pobres yacarés que no le hacen mal a nadie, sino que duermen al sol todo el día, como un comprovinciano cualquiera.

Y a las pobres yacaresas desesperadas cuidando su cría y con pesadilla todas las noches. Ya verán a sus nenes convertidos en zapatos y carteras.

PASAN cosas raras por esas provincias del Litoral: Jamás nos imaginamos tampoco que se pudieran contrabandear ovejas. Las contrabandeadas, generalmente, son cosas que se esconden en dobles fondos de baúles, en fajas de las señoras o en tacos huecos de caballeros. Pero contrabandearse toda una majada, es una cosa algo desorbitada y aventurera, propia de los guapos de la república de Entre Ríos. Que hasta viva se la contrabandean, y que no ha de haber sido la primera.

No era tampoco una majada cualquiera —como se dice. Eran criaturas puras Rambouillet y puras Romney Marsh, bien adultas y cabales, que las traían para reproductoras nada menos. Esto no se llama cuatrerismo ni abigeato, y aunque no hemos leído los códigos aduaneros, no creemos que tengan articulado especial para esta clase de contrabando. Que con eso de la reproducción tiene agravante legal, es claro...

EL asunto es que los contrabandistas dispararon para el Uruguay y dejaron la majada de raza abandonada en un lugar que se llama "Barranca Pelada", justito al lado del río, donde los pobres bichos, por eso del nombre de la barranca no deben tener mucho que comer.

A lo mejor con esto de los sucesos raros, hasta se les derrumba la barranca, que no sería la primera, porque allá por Nicaragua se les acaba de derrumbar algo más que una barranca, que es un cerro el derrumbado y que se llama el cerro "Loma de caballo".

Parece que este derrumbe es causa de un volcán imprudente, al que le ha entrado el modernismo atómico, por mandar llamas, lava y cenizas a la parte más agrícola de la República de Nicaragua; país que se quedará sin cosechas y tendrá además que socorrer a sus agricultores pompeyizados.

Desde la ciudad nicaragüense de León, que está cerquita, se ven lo más bien todas estas llamaradas y derrumbes. Accidente geológico y zoológico éste que tiene perturbado al zoodíaco geográfico político nicaragüense, y que con esto del contagio universal, y del achicarse del mundo tememos se extienda a "Cerro pelado", República de Entre Ríos.

1836 — En la Universidad de Francfort, donde estudiaba, conoció Alejandro de Humboldt a Jorge Forster, un camarada de la ciudad de Gottinga. Siempre hay, en la época de la formación intelectual, cuando se está a un paso de la madurez, un compañero con experiencia, imaginación y sabiduría realista, que influye en nuestra vida con sus ideas, sus relatos, sus consejos. Es el hermano mayor de la gracia o la desgracia de la existencia. Jorge Forster había dado la vuelta al mundo con el explorador Cook, famoso por sus correrías por montañas, hielos, mares, bosques y regiones desconocidas. Y relató a Humboldt las peripecias de sus viajes, y alentó aquel innato afán de investigaciones y aventuras científicas que iba a ser la brújula verdadera de este grande hombre de ciencia.

Como Humboldt no podía ir muy lejos, por aquel entonces, hizo en compañía de su lazarillo naturalista un viaje de inspección por las riberas del Rhin. Y fruto de esas primerizas tentativas es la publicación con que se inicia su copiosísima bibliografía: "Observaciones mineralógicas sobre ciertas formaciones basálticas del Rhin". El destino de Humboldt —de este sabio un tanto seco en sus expresiones, pero que supo agregarle a la ciencia algo de ese romanticismo privado y anecdótico que hace encantadoras todas las páginas de Fabre— ya estaba señalado. Desde entonces se dedicaría a observar todo el mundo creado a su alrededor. Su "Flora subterránea de Freiberg", su "Memoria sobre la descomposición química del aire atmosférico", su "Cosmos, ensayo de una descripción física del mundo", su extraordinario libro "Asia central", se agregan a "Viaje a las regiones equinocciales", "Ensayo sobre la geografía de las plantas", "Cuadros de la naturaleza" y otras publicaciones impares para darnos el conjunto de una sabiduría inquisidora, que encuentra inimitables expresiones y lo señala como una de las piedras angulares de la cultura científica moderna y como un genio, por su intuición intelectiva, su afán de conocimiento, su inagotable bondad. Humboldt es un hijo de sí mismo. Si bien gozó de renombre sin esas dolorosas explosiones de la personalidad que minan a los mejores espíritus, por la incomprensión o la injusticia, tuvo que luchar y lo hizo con armónica decisión, aprendida en la naturaleza misma que él gustaba observar hasta en sus menores detalles. Las piedras, las flores, los secretos mineralógicos dejan algo siempre en el espíritu de estos buscadores de incógnitas universales. Y Humboldt, viajero infatigable, paseó su silueta por los continentes y hasta se dió tiempo, pues era barón y esto tenía su importancia en la Alemania de su tiempo, para acompañar en 1841, a Londres, a Federico Guillermo IV, con motivo del bautismo del príncipe de Gales. Murió el 8 de abril de 1836, amado por los dioses, como Goethe. No en vano Schiller fué su amigo y lo nombró redactor de su periódico "Las Horas".

PATRIA Y NATURALEZA

"BAJO cualquier aspecto en que quiera considerarse a la naturaleza, ya sea como conjunto de seres y de sus desarrollos sucesivos, ya como la fuerza interior del movimiento, o ya en fin, como el tipo misterioso al que se refieren todas las experiencias, la impresión que produce en nosotros tiene siempre algo de terrestre. Ni aun reconocemos nuestra patria, sino allí donde comienza el reino de la vida orgánica: como si la imagen de la naturaleza se asociase fatalmente en nuestra alma a la de la tierra adornada de sus flores y de sus frutos y animada por las razas innumerables de animales que viven en su superficie".

Alejandro de Humboldt: "COSMOS".

A UNAS FLORES

ESTAS que fueron pompa y alegría
despertando al albor de la mañana,
a la tarde serán lástima vana
durmiendo en brazos de la noche fría.

Este matiz que al cielo desafía,
iris listado de oro, nieve y grana,
será escarmiento de la vida humana:
¡Tanto se aprende en términos de un día!

Al florecer las rosas madrugaron,
y para envejecerse florecieron:
cuna y sepulcro en un botón hallaron.

Tales los hombres sus fortunas vieron:
en un día nacieron y expiraron:
que pasados los siglos, horas fueron.

CALDERON DE LA BARCA.

Prosigue el Entredicho Rusoaliado Sobre el Choque de Aviones

Califican de Insultante la Contestación de Sokolovsky

LONDRES, 8 (U. P.). — En un despacho de la Exchange Telegraph, fechado en Berlín, se informa que un alto funcionario de las potencias occidentales ha calificado de "insultante y provocativa" la respuesta dada por el gobernador militar soviético, mariscal Sokolovsky, al gobernador militar británico, teniente general Brian Robertson, con respecto al choque de un avión de transporte con un caza ruso.

Se informa además que Robertson conversó telefónicamente con el canciller Bevin, desde Dusseldorf.

Texto de la nota soviética

La nota soviética, según ha sido publicada por la prensa rusa, dice: "Los esfuerzos de vuestra carta por presentar al accidente aéreo como un acto deliberado del piloto ruso, pueden ser considerados por mí únicamente como una calumnia aparentemente encaminada a lograr fines provocativos. El caso en realidad constituye un acto de violación de las regulaciones por parte de un avión británico, que determinó la muerte de un piloto soviético".

Rechaza la investigación cuatripartita

Se tiene entendido que la nota además rechaza la investigación de las cuatro potencias, no da seguridades contra las futuras interferencias en el Corredor Aéreo que conduce a Berlín y exige que los aviones británicos cesen de obligar a los aviones soviéticos a aterrizar.

Dice más adelante el mariscal Sokolovsky en su nota: "Confío en que dará usted instrucciones estrictas para que en el futuro los aviones británicos obedezcan las regulaciones establecidas por el Consejo de Control. Esto me evitará la necesidad de tomar medidas para proteger la seguridad de los vuelos sobre la zona soviética y sobre los aeródromos soviéticos de Berlín".

La nota pide a Ribertson que "vuestros aviones hagan el favor de cesar en la obstrucción de los vuelos de los aviones soviéticos".

Los portavoces británicos calificaron la nota de "truculenta e impertinente, siguiendo evidentemente la línea dictada por Moscú".

Habrá otra nota inglesa en términos más enérgicos

Se ha informado que los británicos están redactando una nota respuesta concebida en "términos duros", y que conjuntamente con los estadounidenses se está considerando nuevamente la conveniencia de dotar de escolta de cazas a los aviones de transporte que vuelen sobre Alemania.

Robertson estudia la respuesta soviética

BERLIN, 8 (A.F.P.). — El general Robertson estudia la respuesta del mariscal Sokolovsky a las notas británicas referentes a la reciente catástrofe aérea de Viking, declaró un vocero británico.

El general Robertson está preparando actualmente la respuesta a la nota soviética, para cuya redacción se mantiene en contacto constante con el Foreign Office.

No se dará a conocer ninguna declaración oficial hasta tanto haya sido remitida la nueva nota británica a las autoridades soviéticas.

Los círculos británicos deducen que "la respuesta del mariscal Sokolovsky es poco satisfactoria"

Un "Contra-Cominform" Sería Creado en el Oeste de Europa

WASHINGTON, 8 (United). — El señor John Foster Dulles, consejero sobre política exterior, propuso, según se informa, que las potencias occidentales establezcan una organización "contra-Cominform" para combatir la expansión del comunismo en Europa.

Dulles discutió el proyecto con Marshall

Tiénese entendido que el señor Foster Dulles discutió este proyecto con el Sr. Marshall, el embajador en Inglaterra Sr. Lewis Douglas, y otros altos funcionarios del Departamento de Estado. El establecimiento de una especie de contra-Cominform, sería la respuesta de las potencias occidentales a la organización de esa oficina de información comunista, establecida recientemente en Belgrado bajo los auspicios soviéticos. La proposición de Foster Dulles, que actualmente estudia el Departamento de Estado, fué sugerida por primera vez por un miembro del Congreso.

Se sabe que el proyecto pide la ayuda financiera de Estados Unidos a los grupos y organizaciones anticomunistas, clandestinos o legales, que haya en Europa, especialmente en los países dominados por Rusia, como Rumania, Checoslovaquia, Hungría y Bulgaria. Algunos miembros del congreso favorecen la extensión de esa ayuda a los grupos anticomunistas en Francia y en Italia.

Aumenta la Influencia de los Comunistas en India

(Especial para CRITICA — Transmitido por la United Press)

NUEVA YORK, 8. — La depuración de elementos comunistas se ha propagado hasta la India, donde las autoridades de muchas ciudades comenzaron a combatir esa tendencia luego que los "rojos" anunciaran su intención de establecer un Estado soviético en la India. La depuración demuestra que el Partido del Congreso Panhindú está resuelto a conseguir que las alteraciones de la estructura social del país se produzcan paulatinamente y no por la fuerza.

Igualmente la depuración demuestra que el comunismo ha prosperado desde que Gran Bretaña concedió la libertad a la India. El gobierno provincial de Bengala halló tan fuerte al Partido Comunista, que decidió proscribirlo el 28 de marzo; muchos comunistas fueron encarcelados. Cientos de comunistas fueron arrestados en Calcuta, Bombay, Delhi, Madrás, Poona, Ahmenabad y otras ciudades. Hasta el momento no hay noticias de infiltración comunista grave en el Pakistán. La religión musulmana es una defensa vigorosa, pero no infalible, contra el comunismo. Esto lo demuestra el hecho de que la Unión Soviética haya absorbido con éxito varios Estados enteramente musulmanes de la Rusia asiática, convirtiendo al comunismo a la mayoría de la población.

El gobierno de la India va descubriendo que los comunistas se pliegan a dos procedimientos de resistencia: la violencia ya conocida y la dialéctica que emplean en Europa, y la técnica de resistencia pasiva enseñada por Gandhi. Por ejemplo, los empleados públicos ejecutaron una huelga en Delhi presentándose en las oficinas, pero negándose a tomar la pluma. Otros comunistas hicieron la huelga de hambre.

La actitud del gobierno hacia el comunismo fué indulgente hasta que la asamblea del partido declaró en forma abierta su intención de crear el Estado soviético. El comunismo podría haber ganado muchos adeptos en la India, donde muchos grupos viven sometidos a un feudalismo total. Hay otros millones de seres que soportan la injusticia de su propio sistema de castas, y de las disciplinas económicas del Partido del Congreso, que, por momentos, parecía situar el misticismo político-religioso por encima de las necesidades esenciales y económicas.

Los comunistas se apresuraron a sacar partido de estos puntos débiles, también aprovecharon el asesinato de Gandhi, afirmando que el Mahatma fué asesinado porque se orientaba hacia el socialismo y colocaba los intereses del pueblo sobre los intereses de los brahmines. Además, predican la reforma agraria entre los campesinos y el aumento de sueldos y la nacionalización de industrias

Luchan Cuerpo a Cuerpo en Palestina



Dwight D. Eisenhower II. - *Tiene sólo cuatro días y es nieto del gran general norteamericano. De izquierda a derecha: la bisabuela, la abuela, el abuelo general, la madre, D. D. Eisenhower II, el padre y una tía*

Sangrientos Combates por Kastel, Cerca de Jerusalén

JERUSALEN, 8. (AP). — En fuentes judías se manifestó que la batalla entre árabes y judíos por la posesión de la aldea de Kastel, situada ocho kilómetros al oeste de Jerusalén, llegó ayer en varias oportunidades al período de lucha cuerpo a cuerpo, no obstante lo cual anoche prevalecía la quietud en el sector. Los árabes utilizaban la aldea como baluarte de sus ataques contra las caravanas judías que del Tel Aviv se dirigen a Jerusalén. Las fuerzas del Haganah la ocuparon el sábado último y pese a los furiosos contraataques árabes, continuaban anoche en posesión de la localidad.

Habría perecido el comandante árabe

JERUSALEN, 8. (UP). — Noticias no confirmadas dicen que habría sido muerto hoy, en el combate de Kastel, el comandante de las fuerzas árabes en el distrito de Jerusalén, Abdul Kader Husseini.

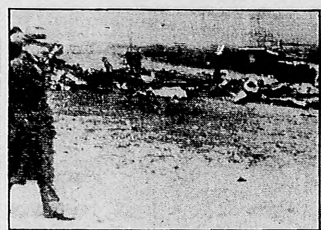
Se luchó cuerpo a cuerpo en el sexto día de la batalla de Kastel, en las montañas de Judea, a 10 kilómetros al oeste de Jerusalén. En un momento del combate, los árabes se adueñaron de una casa de labranza próxima a Moza, que es una colonia judía; más tarde la evacuaron.

En el Wadi Joz, sobre las faldas del monte Scopus, donde se encuentran la Universidad Hebrea y el Hospital Hadassah, dominando la ciudad vieja de Jerusalén, se produjeron hoy varias explosiones. Se cree que fueron producidas por bombas de mortero, y luego se produjo un tiroteo. Al parecer los árabes atacaban los jardines y edificios de la Universidad, que han costado un millón de dólares.

Negocian la Tregua Entre Arabes y Judíos en la UN

LAKE SUCCESS, 8 (UP). — Comenzaron las negociaciones en la UN para la tregua entre árabes y judíos de Palestina. Los representantes de la Agencia Judía y del Alto Comité Arabe se reunieron con el doctor Alfonso López, presidente del Consejo de Seguridad en las oficinas de Trigve Lie, el secretario general de la UN.

Piden la Rehabilitación Económica Alemana



Motivo de entredicho *Así quedó el avión de pasajeros británico al caer, luego de la colisión con un caza ruso, en las inmediaciones de Berlín. Perecieron catorce personas y el piloto del caza soviético. El accidente es, en estos momentos, motivo de un serio entredicho ruso-aliado*

Piden que no se Reconozcan Límites Fijados en Potsdam

WASHINGTON, 8 (A.P.). — La comisión de la Cámara de Representantes que visitó el otoño último el territorio de Alemania, informó al Congreso que la prosperidad del mundo entero depende de que se saque a Alemania de su estado actual, en que debe vivir de las partidas destinadas al alivio de los países devastados por la guerra, y vuelva a colocársela en su nivel de producción industrial de antes de la guerra.

Revisión de las fronteras de Alemania

La comisión aludida, que encabeza el representante Francis Case, de tendencia republicana, recomendó también que Estados Unidos no reconozca como definitivas, las fronteras fijadas en el Acuerdo de Potsdam. A este efecto destaca que las tales fronteras se establecieron solamente para que estuviesen en vigencia hasta que se redactase el tratado de paz, y agrega:

"Difícilmente parecería necesario destacar que la política de construcción seguida por la URSS es la principal responsable de que haya sido imposible concertar ese tratado".

Satisfacción por el discurso de Robertson

HANOVER, 8 (A.F.P.). — En su comentario sobre el discurso pronunciado en Dusseldorf por el general Robertson, la dirección del Partido Social Demócrata expresa su satisfacción por la posición chara del jefe del gobierno militar inglés, con respecto a las tendencias totalitarias y separatistas de grupos alemanes del Este.

Por otra parte, en la sesión del parlamento renano-westfaliano, el social demócrata Hennsler pidió en nombre de su partido, que los créditos acordados en el cuadro del Plan Marshall beneficien exclusivamente al pueblo alemán y no a los capitalistas alemanes, y se manifestó en favor de la internacionalización tanto de las hulleras del Ruhr como de toda industria que pueda ser utilizada con fines de guerra.

Nueva ola de arrestos en la zona rusa

BERLIN, 8 (A. P.). — Noticias publicadas por la prensa socialista, aseguran que en la zona de ocupación se ha iniciado una nueva ola de arrestos contra los elementos anticomunistas.

Según esas informaciones, los rusos proceden a tomar medidas extraordinarias para tranquilizar a la población, soliviantada por las diferencias entre las potencias ocupantes de Berlín que se han agravado en los últimos días.

Al respecto, el coronel Sergei Tulpanov, jefe del servicio de Informaciones soviético, ha advertido a los alemanes de la zona rusa de ocupación, que deberán apoyar a los soviéticos en sus diferencias con las potencias occidentales y que los recalcitrantes serán castigados.

Ataque comunista a los socialdemócratas

BERLIN, 8 (A.F.P.). — Bajo el título de "Se trata de la suerte de Berlín", el diario "Neues Deutschland", órgano socialista-comunista, declara que "Existe un islote capitalista que se mantiene gracias a las potencias occidentales en medio de la zona soviética, en la capital de Alemania, que antaño llevara el título honorífico de Berlín, ciudad roja"

Agrega que en el Berlín de hoy día habría aún mayoría socialista-comunista, a no ser por la actitud de los dirigentes social-demócratas, que prefieren transar con los cristianos demócratas y con los liberales demócratas y con los trusts occidentales. Critica la política seguida por la Municipalidad de Berlín y la acusa de negarse a realizar transacciones y canjes con Checoslovaquia y Polonia, y de facilitar, en cambio, las exportaciones hacia la zona occidental.



Ruso. - *Sergio Tulpanov, jefe administrativo de la zona rusa de Berlín, quien justifica las medidas tomadas contra la libertad de acción de los aliados en la capital alemana*

Descarriló el Tren Custodio del Rey Pablo de Grecia

TRIPOLIS (Grecia), 8 (United).— Descarriló y cayó a un barranco el tren custodio que marchaba delante del convoy que lleva al rey Pablo y al general Vanfleet.

Este último convoy se detuvo a menos de cien metros del lugar donde se produjo el descarrilamiento.

Los cinco coches del tren custodio cayeron por el terraplén siguiendo a la máquina, que descarriló en la estación Partenion, a 17 kilómetros al nordeste de Tripolis. Hubo cuatro heridos entre los soldados, aunque ninguno de gravedad.

No hay sabotaje

No hay indicios concretos de sabotaje, y las autoridades tienden a creer que el hecho fué accidental. El rey de Grecia y el general norteamericano viajan en el tren posterior para inspeccionar las unidades del ejército, y el primer convoy marcha delante para proteger al segundo de sucesos como el que acaba de ocurrir.

El accidente obligó al rey Pablo y a Vanfleet a terminar en automóvil el viaje. Es la segunda vez que Vanfleet escapa a la muerte en tres semanas. Hace un tiempo apareció y fué neutralizada una carga de 50 kilogramos de dinamita en un lugar por donde debía pasar su tren, cerca de Kilas.

Clay Revela las Reparaciones que Recibió el Bloque Ruso

BERLIN, 8 (AP). — El general Lucius Clay, comandante de la zona norteamericana de ocupación en Alemania, ha dicho que Rusia y sus satélites han recibido buena parte de las reparaciones industriales de la zona norteamericana de Alemania.

Alcanza al 63 %

En su informe anual, dice Clay que Rusia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Polonia y Albania han recibido un sesenta y tres por ciento de las reparaciones y que en los primeros dos años de aplicación del plan de reparaciones, esos países recibieron de la zona norteamericana fábricas valuadas en marcos 74.783.297, calculando la moneda alemana en su valor de antes de la guerra, alrededor de cuarenta centavos de dólar por marco. Agrega el informe del comandante norteamericano, que esa cifra es casi el doble de la recibida por los doce aliados restantes en reparaciones alemanas.

Por países

Los aliados habrían recibido reparaciones por valor de 42.412.313 marcos, mientras la cifra correspondiente a Rusia es 36.113.245 marcos, correspondiendo a Polonia 8.845.672 marcos, a Yugoslavia 22.232.942 marcos, a Checoslovaquia 7.003.285 marcos y a Albania 588.153 marcos.

Los aliados

Por su parte los aliados han recibido las siguientes cantidades: Francia, 22.546.940 marcos, Bélgica 4.629.411, Holanda 4.335.086, Gran Bretaña 2.847.397 y Estados Unidos, el país que menos ha recibido, obtuvo 174.659 marcos.

La Unión Soviética ha obtenido esas reparaciones del territorio ocupado por los norteamericanos de acuerdo con provisiones del pacto de Potsdam y en carácter de adelanto de las que pudiera corresponderle posteriormente; pero al completarse dicho adelanto, los Estados Unidos declararon que Rusia no recibiría más reparaciones de su zona hasta que no se llegara a un acuerdo relativo a la unificación de Alemania.



★ **Incendio en el Empire:** Nueva York, 8 (United). — Estalló un incendio en el piso 57 del Empire State Building, el más alto del mundo, que fué extinguido al cabo de media hora de ardua lucha por los bomberos de la ciudad.

★ **Polacos a la Argentina:** Génova, 8 (United). — Varios centenares de polacos que constituían el último contingente de las fuerzas del general Anders, abandonaron hoy el territorio italiano rumbo a la Argentina, a bordo del buque británico Empire Halbert.

★ **Maniobras inglesas:** Londres 8 (AFP.). — En las maniobras aéreas que se realizarán en Gran Bretaña desde el 22 al 24 de abril participarán 120 aviones de las Reales Fuerzas Aéreas.

★ **Inmigrantes a Buenos Aires:** Lisboa, 8 (AFP.). — Doscientos sesenta y cinco emigrantes italianos que se dirigen a Buenos Aires, llegaron hoy, en tránsito, al puerto de Lisboa, a bordo del transatlántico español Cabo de Buena Esperanza, procedente de Génova.

★ **Accidente en Turquía:** Angora 8 (AFP.). — Se produjo un grave accidente de tránsito cerca de la frontera ruso-turca, en la región de Artvin.

Un ómnibus que marchaba a gran velocidad se desvió de su ruta y cayó a un río desde una altura de cien metros, resultando 15 muertos y 18 heridos y contusos.

★ **Derrumbe en Montevideo:** Montevideo, 8 (United). — Una persona resultó muerta y cuatro sufrieron heridas a consecuencia de un derrumbe ocurrido en el edificio de la calle Mercedes 1482, al que se estaba sometiendo a refecciones.

Motín Aéreo Sobre Munich

MUNICH, 8. (AP). — Un funcionario checoslovaco declaró que veinte pasajeros que se hallaban a bordo de un avión de transporte checoslovaco se amotinaron llevando el aparato a la zona norteamericana de ocupación en Alemania. El hecho ocurrió el martes pasado. El avión, que pertenece a la Línea Checoslovaca de Aeronavegación descendió sin novedad y sin advertencia alguno en el aeródromo norteamericano situado cerca de la ciudad de Munich. El cónsul interino de Checoslovaquia, señor Karer Dvorak declaró que los pasajeros se amotinaron en ruta de Bratislava a Praga. El piloto fué obligado, con la amenaza de las armas a dejar los controles del aparato, y poco más tarde encerrado en el baño del avión. Un ex piloto checoslovaco, que había actuado durante la guerra en la Real Fuerza Aérea británica se hizo cargo del avión y lo condujo a Alemania.

Incendio de Bosques en el Sur de Chile

SANTIAGO, 8 (AP). — Un incendio en los bosques de la región meridional del país amenaza, según se informa, las inmediaciones del puerto de Tomé. El diario "La Hora" dice que el fuego ha consumido 80.000 pinos desde el domingo y ha alcanzado numerosas casas de obreros, estimándose el monto de las pérdidas en varios millones de pesos.

Agrega que la conflagración continúa extendiéndose con creciente intensidad y hasta ha llegado amenazar las advacencias de Tomé, lo [illegible] según dichas informaciones se encuentra obscurecida [illegible] las cenizas. [illegible] patrullas para combatir el siniestro.

Postergóse Hasta Mañana la Firma del Protocolo Adicional Perón - Franco

Se Normalizó Hoy el Trabajo en Todos los Establecimientos Bancarios

Prosigue la Actuación del Comisionado Manlio Olivari

DURANTE la mañana y tarde de hoy el comisionado del Poder Ejecutivo para reorganizar el gremio bancario, señor Manlio Olivari, prosiguió sus tareas manteniendo conferencias con los representantes de las distintas instituciones bancarias.

En virtud de lo resuelto anoche a última hora en una conferencia a la que asistió el representante del Poder Ejecutivo ,los empleados levantaron el estado de huelga y con tal motivo las tareas en los bancos fué normal hoy.

◆ La información oficial

Acerca de la reanudación de las tareas de los empleados bancarios la Subsecretaria de Informaciones suministró, pasado el mediodia, la siguiente información oficial: "De acuerdo con lo tratado en la reunión sostenida con el Comisionado, designado por el Poder Ejecutivo, señor Manlio Olivari y conforme a lo resuelto por las autoridades del gremio e incluso por la Comisión Interbancaria, los empleados de banco hoy reanudarán en pleno sus tareas".

◆ Declaraciones del señor Manlio Olivari

Poco después del mediodia en su despacho del Banco de la Provincia, donde desempeña el cargo de vicepresidente el señor Manlio Olivari, informó a los representantes de la prensa sobre la reanudación de las actividades bancarias.

Comenzó diciendo que todos los bancos estaban trabajando en forma absolutamente normal conforme a lo que se dispusiera en la reunión de anoche. Destaquen —agregó— que los empleados han reanudado sus tareas con toda disciplina y empeño.

Finalmente nos manifestó el señor Olivari que el conflicto se halla en vias de arreglo, habiendo las partes demostrado hasta ahora la mejor buena voluntad.

La Bolsa Retira del Mercado las Acciones de Sociedades Bemberg

LA Bolsa de Comercio ha dado a conocer un comunicado por medio del cual informa que, en vista de haber anulado el Poder Ejecutivo la personeria juridica a las sociedades anónimas del grupo Bemberg, retira del mercado las acciones de las cervecerias Palermo, Buenos Aires, Lau, del Norte y Andes y de la Manufactura Algodonera Argentina.

Finaliza Hoy el Escrutinio en la Provincia de Buenos Aires

LA PLATA, 8. (De nuestra agencia). — Esta tarde, a las 14 horas, la Junta Escrutadora Nacional, reinició las tareas finales del escrutinio al que se dará término en las últimas horas de la tarde.

La labor de la fecha comenzó con las urnas del departamento San Pedro, cuyos totales son los siguientes:

La labor de la fecha comenzó con las urnas del departamento San Pedro, cuyos totales son los siguientes:

◆ San Pedro

Peronistas	2.502
Radicales	2.114
Demócratas	406
Socialistas	238
Comunistas	141
En blanco	98

◆ San Vicente

Peronistas	873
Radicales	446
Demócratas	50
Socialistas	11
Comunistas	2
En blanco	33

◆ Suipacha

Peronistas	615
Radicales	599
Demócratas	5
Socialistas	3
Comunistas	14
En blanco	20

◆ Totales hasta Suipacha

Peronistas	395.730
Radicales	185.270
Demócratas	29.150
Socialistas	26.072
Comunistas	17.041
En blanco	11.941

◆ Tandil

Peronistas	5.015
Radicales	2.321
Socialistas	230
Demócratas	747
Comunistas	205
En blanco	139

Concertarán un Convenio con Bélgica

ESTA mañana el presidente del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda fué visitado por el señor André Fosset, consejero de la legación de Bélgica. Durante la aludida entrevista fueron abordados diversos puntos relacionados con la concertación de un convenio comercial entre ambos paises.

Posteriormente el señor Miranda atendió al señor John Phillimore agregado comercial de la embajada de Gran Bretaña con quien trató cuestiones vinculadas al tratado Andes.

Después recibió a una delegación de fabricantes de aceite de oliva de la provincia de Mendoza, abordándose en esta audiencia el problema relacionado con la intensificación de la cosecha de oliva.

Asimismo, el señor Miranda conversó con el agregado comercial de la embajada del Brasil sobre la posibilidad de intensificar el intercambio de productos entre ambas naciones.



COREAN EL NOMBRE DE PERON EN MADRID. — *La firma del tratado con España dió lugar en Madrid a una manifestación extraordinaria frente a la embajada argentina en la capital española. El doctor Pedro Radio, embajador de nuestro país ante España, desde un balcón de la embajada, saluda al pueblo madrileño, que exterioriza su alegria por la firma del convenio, coreando los nombres de Perón y Franco*

La Voz de Una Nueva América

LA reivindicación jurídica de las Malvinas ha sido concretada ayer por la delegación argentina ante la Conferencia Panamericana de Bogotá. Es la voz de nuestra historia la que alli resuena para cimentar la dignidad nacional en el reclamo del ejercicio legítimo e integral de una soberania nunca declinada.

El representante argentino destacó en su discurso las razones de orden histórico y geográfico que robustecen nuestro derecho a la posesión de las Malvinas, y señaló igualmente que Gran Bretaña no puede exhibir a esos respectos otros títulos que los derivados de meros actos de fuerza.

La Argentina nunca ha consentido dichos actos de fuerza, ni nunca ha desistido de la consideración de las Malvinas como parte integrante del cuerpo nacional. Ninguno de nuestros gobiernos, desde el instante mismo de la usurpación británica, admitió que la fuerza del Imperio pudiera erguirse sobre el derecho esgrimido por una joven y altiva República que recién comenzaba a organizarse como persona histórica. Para los argentinos ha sido siempre una empresa de honor nacional la recuperación de nuestras Malvinas, empresa confundida con la argentinad misma y colocada, a causa de ello, por encima de las contingencias politicas y las luchas entre los partidos. Porque esta no es una cuestión de partidos, sino un problema de total y absoluta jerarquia nacional. Por ello con toda razón ha podido decir nuestro delegado que él "hablaba en representación de todas las clases sociales y de todos los partidos políticos de su país".

* * *

LA realidad concreta es esa, efectivamente. Los argentinos nunca hemos querido producir actos de fuerza en nuestro pleito centenario con Gran Bretaña, porque nuestra tradición internacional está fundada en el respeto de las normas jurídicas. Por respeto a esas normas jurídicas de convivencia pacífica hemos acudido al arbitraje de todo pleito de frontera y hemos acatado todo fallo sobre ellos, aún en los casos en que nos resultaban notoria y arbitrariamente perjudiciales.

Pero el respeto de la norma jurídica en ningún caso comporta debilidad en la conducta, ni declinación en la soberanía. Lo hemos significado con absoluta claridad en los recientes incidentes con la cancilleria de Downing Street. Ahora acabamos de puntualizarlo ante la asamblea de naciones americanas. Hemos dicho que las Malvinas son argentinas, y que su reivindicación comporta un problema de grave trascendencia americana.

* * *

PORQUE la doctrina sustentada ayer por la delegación argentina ensancha la órbita moral y política del problema hasta convertirlo en un episodio más en el drama de la definitiva liberación del continente. Se trata, en efecto —como lo subrayó oportunamente el jefe de la representación argentina, Dr. Bramuglia—, de extirpar toda forma de coloniaje político y económico en América. Se trata de borrar para siempre la mancha de las posesiones europeas en tierras americanas. Se trata de conseguir la completa independencia económica, política y social de nuestros pueblos, protegiéndolos de todo desmán imperialista destinado a lesionarlos en su soberanía.

La clara, precisa y definitiva doctrina argentina acerca de las Malvinas confiere estado público a esa ansia libertadora de los pueblos de América. Hemos hablado con dignidad y sin desmayos. Puede decirse que es la voz de la América nueva, de la América adulta, la que ahora se está escuchando en Bogotá.

Una Solemne Ceremonia

EL acto de la firma del protocolo "Perón-Franco", que debía realizarse esta tarde en el Salón Blanco de la Casa Rosada, fué diferido para mañana a las 10.30.

En dicha ceremonia como ya lo anunciáramos hablará el embajador de España, conde de Motrico, y el titular del Consejo Económico Nacional, señor Miguel Miranda. El contraalmirante Anadón, ministro interino de Relaciones Exteriores, también suscribirá dicho documento.

A la ceremonia que se efectuará mañana han sido invitados a concurrir los ministros del Poder Ejecutivo, y jefes superiores

Importantes Obras Harán en San Juan

INFORMO hoy la Secretaria de Industria y Comercio que, de acuerdo a las gestiones últimamente realizadas por un grupo de legisladores provinciales de San Juan, se ha anticipado la iniciación de importantes obras en aquella provincia, como son la construcción de los diques de Punta Negra y Río Jachal.

Ambas obras serán realizadas por la Dirección de Agua y Energía Eléctrica. En las obras del dique de Punta Negra se invertirán 120.000.000 de pesos.

La Secretaria de Industria y Comercio, en el deseo de facilitar la concurrencia de nuestros industriales a exposiciones internacionales, ha dictado un decreto autorizando a la Dirección de Exportación e Importación a conceder permisos de exportación para articulos de fabricación nacional destinados a figurar en aquéllas, aún cuando se trate de mercaderias cuya exportación esté prohibida o sujeta a restricciones.

DISERTO CARNELUTTI. — *En la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, donde fué presentado por el interventor, doctor Carlos María Lazcano, el profesor italiano, Dr. Francesco Carnelutti, pronunció su primera conferencia, que versó sobre "Método y ciencia del Derecho". Presidió el acto el secretario de Educación, Dr. Ivanissevich*

Administrador de O. Sanitarias en Carácter Interino

HA asumido interinamente la administración general de Obras Sanitarias el ingeniero Gustavo V. Kreutzer director general técnico de la mencionada repartición. El citado funcionario estará al frente de la nombrada dependencia mientras dure la ausencia del ingeniero Juan H. Caesar, que, como se sabe, partió ayer para Europa, donde cumplirá una jira de estudio.

Homenaje al Dr. E. Siri en Amigos del Teatro

ESTA noche, a las 21.30 horas, será servido en el Club Amigos del Teatro un banquete en honor del intendente municipal de la ciudad de Buenos Aires, doctor Emilio Siri, que ha sido organizado por la comisión directiva del mencionado club.

Han sido especialmente invitadas destacadas personalidades de nuestro ambiente artístico y literario y representantes de países extranjeros.

Creáronse Cursos de Visitadora Sanitaria

El Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social de la provincia de Buenos Aires, ha dispuesto que las Escuelas de Auxiliares Técnicos, de su dependencia dicten, a partir del corriente año, los cursos para optar al título de visitadora sanitaria, creado con el propósito de lograr la capacitación de un personal imprescindible en la acción preventiva que debe desarrollar el Estado.

La Argentina Está Animada por un Amplio Espíritu de Buena Vecindad

O. Maroglio Pronunció un Discurso en la 4a. Comisión

BOGOTA, 8 (United). — Los siguientes son los párrafos más importantes del discurso que el presidente del Banco Central de la República Argentina, señor Orlando Maroglio, pronunció ante la comisión cuarta en pleno, que entiende en los asuntos económicos:

Claridad y verdad

"Refiriéndome a los temas económicos, manifesté hace pocos dias a los periodistas, que en la Argentina el primer paso que dió nuestro gobierno para resolver sus problemas, fué planteárselos con claridad y con verdad.

"Ahora repito, que el mejor camino para conciliar los respetables intereses de todos los países que se encuentran representados en la Conferencia de ogotá, el más seguro para construir nuestro futuro sólidamente y con verdadero sentido de responsabilidad, lo encontraremos si nos planteamos los problemas generales bajo los mismos principios de claridad y de verdad.

Buena vecindad

"Estamos animados por un leal espíritu de buena vecindad. Esa lealtad en el espíritud nos facultad para exponer claramente las dificultades y posibilidades propias, en la seguridad de que, dada la intención que preside estas palabras, seremos escuchados plenamente y plenamente comprendidos.

"En ese cuadro de los problemas de todos, el de Estados Unidos de América figura entre los de primer plano en el concierto de las naciones del continente. Sabemos, y esta es la primera verdad, que Estados Unidos, por su posición en el momento actual porque atraviesa en el mundo, está enfrentando la más grave responsabilidad que país alguno tuvo en la historia.

Coincidencia americana

"La finalidad que le guía es nuestra propia finalidad, y así nos encontamos los países americanos en un primer punto de coincidencia integral que crea en cada uno de nosotros el sentido de nuestra propia responsabilidad".

Luego de enumerar los puntos básicos de la posición de Estados Unidos, tal como fueron delineados por el secretario de Estado, señor Marshall, y la posición del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, según, como fuera expuesta por su presidente, señor Mac Cloy, el señor Maroglio continuó diciendo:

"La segunda verdad, es que casi todos los países latinoamericanos tienen a la vez sus propios problemas económicos nacionales y que infinidad de ellos subsisten sin solución desde mucho antes de la última guerra, cuando Europa estaba en pleno apogeo de riquezas.

"Por eso sostenemos, que es imprescindible combatir las causas, si realmente deseamos que estos países de América puedan aportar eficiencia para la lucha y la finalidad común".

(En nuestra sexta edición daremos una versión completa del discurso pronunciado hoy por el señor Maroglio en Bogotá).

Piden Examen a Mitad de Año los Secundarios

LOS estudiantes secundarios libres están realizando gestiones ante las autoridades para conseguir diversas facilidades para sus estudios, entre las cuales se encuentran: Turno de examen a mitad de año; exámenes de materias correlativas; iniciación de curso en cualquier de las tres fechas.

Se basan esas aspiraciones en que casi la totalidad de los estudiantes libres están precisamente en esa condición por razones de trabajo y no disponer del tiempo necesario para rendir los exámenes en los dos turnos actuales. Además, consideran que no es lógico esperar un año entero para poder iniciar un curso.

La Federación Estudiantes Secundarios de Buenos Aires invita a todos los que se encuentren en esa situación a concurrir a la sede de la misma, Charcas 2018, de 19 a 21 horas, donde se les informará al respecto.

En Madrid se Anuncia que el IAPI Abrirá Una Oficina

MADRID, 8 (AP). — El señor Carlos M. Braceras, representante del Instituto Argentino para la Promoción del Intercambio (IAPI), ha declarado que es muy posible la inauguración en esta capital de oficinas de dicho organismo.

◆ Entrevista

En una entrevista que publica el diario "Arriba", dice el señor Braceras que su misión en España también consiste en el establecimiento de contactos oficiales con organismos industriales, económicos y de la producción española en general, para estudiar la intensificación del intercambio entre España y la Argentina.

"España es un mercado de la mayor importancia para nosotros —ha dicho el señor Braceras—, y así lo ha demostrado la política económica seguida por el gobierno argentino".

Por otra parte ha dicho que si así lo deciden sus superiores, las oficinas del IAPI en Madrid serán instaladas muy pronto, para "en esa forma trabajar por el máximo de la intensificación comercial entre nuestros dos países".

Funcionaron el Año 1947 Ciento Setenta Aeródromos

LA Secretaría de Aeronáutica suministró una información dando cuenta que durante el año pasado funcionaron en todo el territorio del país 170 aeródromos. La provincia que cuenta con mayor número de ellos es la de Bs. Aires que totaliza 33. Uno solo tienen Catamarca, Formosa y la gobernación militar de Comodoro Rivadavia.

Los aeródromos más distantes son el de Tartagal en Salta, el de Ushuaia en Tierra del Fuego, el de las Cataratas del Iguazú y el de Lago Argentino en el territorio de Santa Cruz.

Comprobó la Policía Más Infracciones a la Ley Contra la Especulación

El Dr. Horne Puntualiza la Responsabilidad de la U. C. R. en la Hora Actual

Deben Confundirse con los de la Nación Misma los Propósitos Partidarios, Afirma

EL doctor Bernardino C. Horne, una de las figuras más representativas del radicalismo, ha dirigido a los secretarios de la junta nacional del movimiento Intransigencia y Renovación de la Unión Cívica Radical, doctores Julio F. Correa y Oscar López Serrot, una nota en la que fija sus puntos de vista sobre la situación política del partido. El doctor Horne, tiene suficientes títulos para dirigirse a sus correligionarios, porque ostenta una larga y prestigiosa actuación pública y partidaria. Fué vicegobernador de Entre Ríos y luego representó a esa provincia durante varios períodos en la Cámara de Diputados de la Nación, donde su actividad se destacó en la consideración de los problemas agrarios y sociales. En 1942 un importante sector radical sostuvo su nombre como candidato a gobernador.

◆ Intransigencia y renovación

"Hace aproximadamente cuatro años, en 1944, unos pocos pero entusiastas radicales nos entregamos a la tarea de unir, en torno a un movimiento nacional, a las distintas tendencias que se habían formado en la Capital Federal como en el interior del país, para oponerse al sistema político que desde 1930 imperaba en el seno de la Unión Cívica Radical. Nuestra tarea, en relación a ese movimiento, consistió en darle programa, unidad y orientación.

"Fué para cumplir con tal propósito que convocamos a la asamblea de Avellaneda, del 4 de abril de 1945, de cuyo seno salió la conocida declaración que ha llegado a ser considerada como el acta de refundación de la U. C. R.

"A partir de ese momento, la intransigencia y renovación empezó a tomar cuerpo y volumen en el radicalismo, celebrando diversas asambleas, en las cuales, después de estudiar los problemas más trascendentales, se sentaron las bases de un nuevo y positivo contenido principista. De esta acción preliminar surgió un equipo de hombres nuevos, que llegan a constituir una esperanza en el escenario político del país y que ha actuado solidariamente; lo ocurrido desde entonces hasta nuestros días, es conocido y está fresco en la memoria de todos. Lo cierto es que el Movimiento Intransigente y Renovador, a pesar de todas las trabas que se le ponen, triunfa en los últimos comicios internos y tiene actualmente en sus manos el gobierno de la Unión Cívica Radical.

◆ Simple cambio de hombres

"Es precisamente en presencia de este hecho extraordinario, que



DOCTOR BERNADINO HORNE

muchos ciudadanos se preguntan si el mismo gravitará positivamente en la vida del partido, y por lo tanto en la del país, o si sólo se tratará de un cambio de hombres.

"Los interrogantes que se plantea la masa ciudadana son muchos y es deber de los dirigentes escucharlos. ¿Qué ocurrirá después de este triunfo de la intransigencia y renovación en las filas del radicalismo? ¿Seguirán primando las viejas ideas liberales, individualistas y ya caducas, en lo económico, en lo político y en lo social, como durante el período de los gobernantes conservadores, tiempo de los brazos cruzados y de las vacas gordas?

"¿Continuarán orientando al partido los más audaces y gritones y no aquéllos que piensan y estudian, y están capacitados para trazar nuevos rumbos? ¿Acaso no hemos dicho y repetido hasta el cansancio que la política no es, ni puede ser, mero palabrerío, sino tarea orgánica, trabajo constante, superación de esfuerzos y renovación de ideas?

"¿Continuará el partido desarrollando sus campañas a base de una prédica que se inspira en el ataque personal, que además de ser intrascendente recurre muchas veces al engaño y a la mentira?

"¿Continuarán, en el seno del partido, los mismos vicios y las mismas prácticas de las componendas entre los dirigentes, para repartirse posiciones a espaldas de la voluntad popular?

"¿Continuará el partido negando o cerrando los ojos a la nueva realidad que, al igual que en todo el resto del mundo, impera en nuestro país, donde la innegable presencia de un hecho revolucionario inicia una nueva época, como lo dije en la asamblea de La Plata en el año 1945, que busca la exaltación del hombre como factor social? ¿Dejará de reconocer que los nuevos sistemas políticos y económicos tienden a organizarse de modo que el hombre, que es la fuente única de valor y riqueza, viva bien, trabaje y disfrute?

"¿Continuará el partido manteniendo alejados de sus cuadros respectivos y directivos a los hombres que caracterizan los intereses vitales del país, a los obreros, los agrarios, los escritores, la juventud y la mujer?

"Creo sinceramente que ninguna persona bien intencionada y que tenga un poco de sentido de responsabilidad, podrá pensar en la posibilidad de que supervivan las ideas, los métodos y los hombres que nos llevaron a un lamentable estado político, y que terminarían por conducir a la ruina total al radicalismo.

"Si esto pudiera ocurrir en la actualidad, habríamos defraudado vergonzosamente a todos aquellos que creyeron en nosotros, cuando aseguramos en la Declaración de Avellaneda que el "radicalismo no quedará a la zaga de la profunda revolución que se está operando en el mundo, porque sus hombres están bajo el influjo transformador de la doctrina del partido, que no reconoce otros límites que los impuestos por la moral, la razón, la justicia, la libertad y los ideales de la nacionalidad".

◆ Sembrar esperanzas

"Habrá que hacer un esfuerzo y aventar a los que traigan intereses mezquinos o particulares, a quienes no tengan capacidad para trabajar en equipo; a los que no puedan o no quieran sentir lo que es el radicalismo. Además debemos estar dispuestos a defender lo que constituye nuestro ideal hasta hacerlo triunfar. Si no es posible lograr plenamente lo que nos propusimos, no importa.

"Sobre este particular pienso como Wilson, que es preferible caer con una causa que triunfará algún día antes que vencer en una causa llamada a fracasar mañana.

"Es por eso que insisto en que debemos sembrar esperanzas y cultivar esperanzas, aunque la cosecha sea sólo de espranzas".

"Nada de odios ni resentimientos, ni ataduras que nos impidan pensar y elaborar ideas nuevas. En política, como en cualquier otra actividad, hay que renovarse hay que cambiar, hay que abandonar, muchas veces, las técnicas y las ideas propias.

◆ Fuerza de oposición

"Pero conviene que se entienda y por eso digo, con toda claridad que no pretendo que el partido cambie su posición opositora.

"La U. C. R. debe ser, como lo han sostenido sus progenitores, un gran partido, cuya finalidad y propósitos se confundan con los de la Nación misma; debe ser una gran fuerza moral y principista de control y de oposición pero sostengo que ha de ponerse en dicha tarea la elevación y el contenido que debe tener en todo país civilizado.

"Es sabido que oposición no quiere decir que se debe criticar sin distinción entre lo bueno y lo malo; que oposición no significa negar leyes que sean beneficiosas para el pueblo y la Nación; que oposición ni implica que no se pueda coincidir en doctrinas y orientaciones que puedan conducir a la solución de problemas de gran importancia, tanto en el orden interno como en el internacional".

◆ Rectificar errores

"Es en virtud de lo expuesto que he planteado los puntos que han sido publicados. Pienso que para realizar la tarea, hay que superar la etapa vivida en las luchas internas, uniéndose todos los radicales que estén dispuestos a luchar por estos propósitos, creo que es necesario revisar y actualizar la doctrina del partido lo que deberá hacerlo la Convención Nacional, para poder afrontar esta nueva etapa revolucionaria, que nos corresponde vivir.

"Es indispensable dar intervención en la vida interna del partido a los hombres de trabajo a fin de que lleguen a nuestras asambleas, a las legislaturas, al congreso y a los gobiernos futuros, representantes auténticos de todas las actividades económicas e intelectuales del país, como así también la mujer, ya incorporada por ley —era hora— a la vida política de la República.

Es necesario que sean ratificados los errores de táctica y el sentido negativo de la prédica opositora, para crear un clima nuevo, de génesis, que constituya una nueva esperanza. Los vicios internos, las elecciones controladas, los sistemas de convenciones, las camarillas políticas y todos los demás medios de que se han valido ciertos políticos, para evitar la evolución y la renovación de hombres e ideas, deben desaparecer en seguida. Mañana mismo. Hay que eliminar todo eso con energía y sin escuchar a los timoratos, a quienes creen que ello puede restar votos o voluntades. La masa radical se fué del partido porque no pudo seguir creyendo en quienes lo dirigían".

◆ Nueva dirección y orientación

"El fenómeno tiende a agravarse. Y no veo soluciones al menos que una nueva dirección lo oriente hacia los caminos nuevos que imponen los acontecimientos y los tiempos. Es indudable que un período de luchas apasionadas y estériles no ha permitido a los dirigentes estudiar y apreciar con serenidad la realidad nacional. Por ello no vieron el cambio político que se había operado en el país, como consecuencia del enorme crecimiento industrial de los últimos años. Unos 70.000 establecimientos industriales con más de un millón y medio de obreros, indican bien claramente a quienes actúan en política, que es la ciencia del gobierno, que otras deben ser las orientaciones y los programas a desarrollar".

◆ Ha muerto una época

"Ha muerto, lo vengo sosteniendo desde hace tiempo definitivamente una época. Es necesario darse cuenta de ello para poder caminar hacia adelante. Para bien del país ha muerto en política, la época del fraude electoral y de las promesas incumplidas y en economía, el período de los privilegios en manos de unos pocos ociosos o aprovechados y de las grandes empresas que explotaban la economía del país; quienes no piensen así o no obren en consecuencia, sea desde el gobierno, como desde la oposición, se colocan al servicio de un pasado, que no puede subsistir y que el pueblo argentino no puede admitir más. De hoy en adelante hay que pensar en política y en economía en función orientada hacia el hombre del pueblo y hacia una más justa, distribución de la riqueza y de los factores de la producción.

"Habrá que superar para ello la etapa que se vive e ir a reformas básicas que modifiquen la estructura tanto institucional, como económica y agraria de la República, sin lo cual todas las conquistas que hayan obtenido y puedan obtener los trabajadores y los agrarios serán circunstanciales o efímeras".

◆ Política internacional

"Estamos frente a acontecimientos mundiales de extrema gravedad e importancia que requieren una gran comprensión de todos los argentinos. La paz no se ha logrado y parece un hecho inevitable otra guerra. Nos ha tocado vivir el clima de tres guerras. Para quienes tenemos el espíritu formado para trabajar, tratando de crear los medios necesarios para que el hombre viva mejor sobre la tierra y para que desaparezcan las injusticias y desniveles sociales, la guerra hecho de fuerza y bárbaro, que destruye todo y aniquila las esencias morales y espirituales que existen en los pueblos, debe ser eliminada de todos nuestros planteos.

"La Argentina, parte integrante del mundo, nacida a la existencia con tan justo título como cada una de las demás, no está con nadie ni contra nadie, sino con todas para el bien de todas". Dijo Yrigoyen en 1920. "La paz es la posición del pueblo argentino, es el estado normal de todos los pueblos" según otra feliz expresión del mismo gran Presidente. Pero es el caso de decir que hoy la paz, no se consigue por simples propósitos de partes. Hay que organizarse, hay que unirse, hay que luchar también para vivir en paz. Están aún latentes los ejemplos de naciones tradicionalmente pacíficas que de un día para otro se vieron arrastradas por la fuerza, previa conquista de los frentes internos, a posiciones que no eran la expresión voluntaria de sus pueblos. Ahora mismo, el mundo contempla perplejo la repetición de tácticas y de métodos que parecían haber sido eliminados definitivamente con la liquidación de las potencias totalitarias.

"Ante ellas, ante hechos cuyos ecos se oyen en nuestras propias fronteras, ¿qué corresponde hacer? Los odios, las ambiciones, los minúsculos problemas internos, ¿no permitirán a los argentinos, que nos unamos para luchar y defender nuestra paz? La Nación Argentina, pueblo y gobierno, ¿no puede unirse en este grave momento, al rededor de la doctrina argentina o sea lo que predicó y sostuvo Yrigoyen, que no excluye como es sabido la amplia solidaridad americana?

"Yo pienso que sí. La U. C. Radical debiera ser la primera en iniciar esa tarea y en inteligencia con el gobierno y con otras fuerzas políticas, arbitrar los medios para que, ningún desvío, ni ninguna fuerza o corriente foránea, pueda romper el equilibrio y el espíritu, pacifista, tolerante y humano del pueblo argentino.

"Dejo así expuestos mis puntos de vista sobre cómo entiendo, deba actuar la U. C. Radical y cómo debe orientarse, para llegar a ser la gran fuerza popular, revolucionaria y de equilibrio que enos propusimos, cuando iniciáramos el movimiento interno que hoy detenta el gobierno del partido.

"Yo cumplo con mi obligación y con mi conciencia en exponerlos públicamente."

El debate queda abierto, que cada cual diga su opinión.

Bernardino C. Horne
Delegado por Entre Ríos

LLEGAN LOCOMOTORAS. — *A bordo de la motonave Río Atuel llegaron hoy al país las primeras cuatro locomotoras de una serie que el gobierno nacional ha adquirido para los FF. CC. del Estado. De esta manera se da comienzo al plan de renovación de materiales de nuestras vías férreas y se los pone en condiciones de afrontar la gran intensificación de las cargas que se registra en los últimos tiempos*

La Dirección de Vigilancia Actuó Hoy con Suma Energía

DURANTE el día de hoy empleados e inspectores de la Dirección de Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal, realizaron una activa labor de verificación, en comercios de distintos ramos, para determinar el cumplimiento de las disposiciones de la ley sobre represión del agio. Durante los diversos procedimientos pudieron comprobarse las siguientes infracciones:

Bodegas "Escorihuela S. A.", Avda. San Martín 3499. Falta de declaración jurada correspondiente a la Resolución de la Sec. de Industria y Comercio número 6144/46. Citado el gerente Francisco Calvo Donaire.

Molinos Río de la Plata, Sarmiento 329. Restricción entrega de mercaderías. Citado subgerente de ventas, Melitón Elcuar.

Almacén y Bar, General Urquiza 110. No documentar ventas de quesos económicos. Falta de carteles de precios en numerosas mercaderías. Citado Manuel Rodríguez Riesco.

Despensa, Guardia Vieja 3900. Alza de precios en escobas, falta de carteles de precios en diversas mercaderías y no documentar ventas de quesos económicos. Citado José M. López.

Despensa Guardia Vieja 4100. Alza de precios en garbanzos. Citado Constantino Pérez.

Despensa Serrano 318. Alza de precios en porotos y fideos. Citado Gregorio Goijur.

Despensa Serrano 539. Alza de precio en harina y falta de carteles de precios en numerosas mercaderías. Citado José Quiveo Miranda.

Despensa Helguera 1674. Falta de carteles de precios en numerosas mercaderías y no documentar ventas de quesos económicos.

Almacén Las Heras 2324. Alza de precios en azúcar y jabón. Citado Amadeo Fernández.

Despensa Bebedero 3494. No documentar venta de quesos económicos, falta de carteles de precios y no haber solicitado porotos para la venta. Citada María Balbina Naveiras de López.

Despensa Nahuel Huapi 3800. Carecer de mercaderías y no solicitarlas. No documentar ventas de quesos económicos. Citado José Balmayor.

Librería (Gabriel Gando), Av. Montes de Oca 279. Venta de útiles escolares con ganancia hasta 80 o/o. Citado el encargado Emilio Alvarez.

Almacén Paraguay 2802. No documentar ventas de quesos económicos. Citado Ventura Salvati.

Despensa (Ana Sondsberg), Paraguay 2301. No documentar ventas de quesos económicos. Citado encargado Moisés Milzatih.

Almacén Paraguay 3099. No documentar ventas de quesos económicos. Citado Manuel Iglesias.

Despensa Gral Urquiza 71. Ocultamiento de mercadería. Falta de carteles de precios máximos en diversas mercaderías. Citado Henach Poliner.

Despensa "G. D. A.", Avellaneda 3835. No exhibir quesos económicos, ni documentar sus ventas. Citado el encargado Eduardo Linos.

Almacén y Bar (Pérez y Lago), Bmé. Mitre 2099. Alza de precios en jabón y azúcar y utilizar queso económico en el bar. Citado el socio Manuel Pérez.

Despensa Rioja 2084. Falta de carteles de precio en diversas mercaderías. Citado el socio Manuel Trasonas.

Almacén Humahuaca 4201. Falta de documentación en venta de quesos económicos. Alza de precio en azúcar y agua lavandina. Citado Francisco Fernández.

Carnicería Humbolt 2275. Alza de precio en venta de carne. Citado Francisco Propato.

Almacén (Benito González y Cía). Viamonte 2102. Alza de precio en yerba mate; falta de facturación de quesos económicos y falta de carteles de precios. Citado el socio Gumersindo Sotelo.

Despensa Rodríguez Peña 1569. Falta de carteles de precios en diversas mercaderías y no documentar ventas de quesos económicos. Citado Domingo A. Vila.

Despensa Arenales 622. No documentar venta de quesos económicos. Citado José Sánchez Riva.

Despensa Arias 2699 (Juan Bazzini). No documentar ventas de quesos económicos. Citado encargado Otelo C. A. Vigno.

Almacén (Matti y Rubio), Obligado 4696. Falta de carteles de precios y no documentar ventas de quesos económicos. Citado el socio José Matti.

Almacén Río Cuarto 2402. Alza de precio en queso y alcohol de quemar y falta de carteles de precios en diversas mercaderías. Citado Juan Cámara.

Despensa Humberto I 1582. No documentar ventas de quesos económicos. Citado Segundo Martín.

Despensa Bragado 6802. Falta de carteles de precios máximos en diversas mercaderías y no documentar ventas de quesos económicos. Citado Abraham Robman.

Despensa Bragado 6825. (Cristóbal y Hnos.). Falta de carteles de precios en diversas mercaderías y no documentar ventas de quesos económicos. Citada encargada Josefa Cristóbal.

Lavadero de lanas, Moreno 1148. Falta de declaración jurada en compras de jabón. Citado el gerente Francisco Caimari.

Almacén Naval (Arturo C'Arrega), Pedro Mendoza 1901. Alza de precios en escobas, alcohol y varillas de soldaduras. Venta de minorista a minorista y no conservar duplicados de facturas. Citado gerente Aníbal Argentino C'Arrega.

Despensa Chilavert 1600. No documentar ventas de quesos económicos. Citada Angela Seillone de Cassond.



REGRESE. — *Desde hace varios días Carmen Carolina Pérez hizo abandono de su hogar. Su señora madre se encuentra enferma y sus demás familiares están pasando momentos desesperantes al carecer de noticias de aquélla. Quien pueda suministrar algún dato de interés sobre su paradero, debe dirigirse a José María Bustillos 3250*

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION
DIRECCION DE SUMINISTROS

Llámase a licitación pública Nº 1236 hasta el 28 de abril de 1948, a las 16, para provisión de papel manifold, medio hilo, de color, de embalaje, cártulina, cartón, etc. Consultas: Dirección Suministros, Moreno 970, 2º piso. Propuestas: 3º piso. Precio del pliego: $ 2.

No. 312 C. 4/6/8/10 y 12/4/48

Plan General de Trabajos Públicos
Trienio 1947 - 1949
LICITACION PUBLICA
Dirección de Vialidad de la Provincia de Buenos Aires
Calle 7 No. 1175, La Plata

Apertura de propuestas el día 15 de abril próximo, a las 15.30, ante el Director de Vialidad, para contratar las obras de construcción de un puente de hormigón armado de 2 tramos de 7 metros de luz cada uno y 7 metros de calzada sobre el Arroyo Seco, en el camino de acceso de La Garma a Coronel Pringles —Coronel Suárez, en jurisdicción del partido de González Chaves. El presupuesto oficial asciende a la suma de $ 56.065,21 m/n. *La cotización deberá efectuarse por precios unitarios.* Pliego de Bases y Condiciones en la División Estudios y Proyectos. Precio del legajo: Depósito de $ 15 m/n. La adjudicación será resuelta por el Poder Ejecutivo. — La Plata, marzo de 1948. Ing. Civil Marcos A. La Greca (director).

No. 5753 C. 4/5/6/7/8/9/10/11/12 y 13/4/48

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires
Dirección de Pavimentación
Aviso de Licitación
PLAN TRIENAL DE OBRAS PUBLICAS

Llámase a licitación pública para la construcción de pavimentos de concreto asfáltico en calles dentro de la planta urbana de la localidad de Balcarce, partido del mismo nombre, con un presupuesto oficial de $ 2.566.229 m/n.

Los pliegos de bases y condiciones y planos respectivos pueden ser consultados en la Municipalidad de Balcarce o en la Dirección de Pavimentación, pudiendo adquirirse en esta última al precio de $ 60.- m/n.

Las propuestas se abrirán en acto público en el Despacho del señor Director de Pavimentación, calle 8 entre 56 y 57, La Plata, el día 25 del corriente, a las 15 horas.

Se deja constancia que los proponentes deberán estar inscriptos en el Registro de Licitadores que determina la Ley Nº 5138. (Fdo.): Dr. Arturo W. González Naya, Secretario General de Pavimentación. — La Plata, 1º de abril de 1948.

Nº 5769 C. 5/4/48. V. 19/4/48.

Ministerio de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires
JEFATURA DE POLICIA

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días para la adquisición de: una máquina moledora - mezcladora, montada sobre carro de dos ruedas industriales, accionada mediante motor eléctrico, y de una máquina hormigonera (mezcladora de volteo) con capacidad aproximada de 170 litros de material mezclado, montada sobre carro de dos ruedas industriales, accionada a motor eléctrico, cuya apertura de propuestas se realizará el día 21 de abril próximo, a las 15.30 horas, en el despacho del Jefe de la División de Administración, calle 2 entre 51 y 53.

El pliego de Bases y Condiciones y especificaciones podrá retirarse en la Receptoría de la nombrada División y las propuestas deberán ser presentadas en sobre sellado y lacrado. — La Plata, marzo 29 de 1948.

C. 6/4/48. V. 20/4/48.

Provincia de Buenos Aires

MINISTERIO DE HACIENDA, ECONOMIA Y PREVISION
CAJA POPULAR DE AHORROS

Llámase a licitación pública por el término de quince (15) días, para la provisión de 10.000 kilogramos de papel diario en bobinas de importación de 0.90 a 0.96 centímetros de ancho. El pliego de bases y condiciones se encuentra a disposición de los interesados en la Oficina de Compras de la Institución, calle 46 Nº 581, La Plata. La apertura de las propuestas se efectuará el día 23 de abril de 1948, a las 15 horas. — La Plata, abril de 1948. — **Rodolfo A Praiz Castilla**, Director.

C. 3/4/48 V. 17/4/48

PLAN QUINQUENAL
Secretaría de Aeronáutica
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

Llámase a licitación pública Nº 185, para el día 10 de abril de 1948, a las 11, para la contratación de "Provisión de 38 depósitos metálicos desarmables". Depósito de garantía 1% del mayor valor de la oferta. Apertura: Dirección General de Infraestructura, José E. Uriburu 754. Pliegos: (Sección Licitaciones y Contratos). Igualmente podrá consultarse la documentación en la Cámara Argentina de la Construcción, calle Venezuela 770. — El Secretario de Aeronáutica.

Nº 3285. C. 20/22/24/27/28 y 30-3-48 y 2/4/6 y 8-4-48.

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires
Licitación Pública No. 61.281/48

Llámase a licitación, a partir del día de la fecha, para la adquisición de MADERAS VARIAS, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas, respectivas.

A partir del día de la fecha, los pliegos correspondientes podrán consultarse en nuestra División Compras y/o adquirirse en nuestra División Tesoarería, calle Bmé Mitre 3342, abonando la suma de 10 pesos por cada ejemplar.

Esta licitación pública vence el día 21 de abril de 1948, a las 15 horas.

Buenos Aires, abril 7 de 1948.

C. 7/4/48. V. 9/4/48.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires
Dirección de Arquitectura
PLAN GENERAL DE TRABAJOS PUBLICOS
Trienio 1947-1949

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a MATADERO de la ciudad de La Plata, a levantarse en la localidad de ABASTO, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados, en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 2.359.849 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 60. — La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 28 de abril a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 6 de 1948. — **Fernando J. Albertolli**, Director.

Nº 5870. C. 8/4/48. V. 22/4/48.

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires
Licitación Pública No. 61.246/48

Llámase a licitación para la adquisición de CUERO PRIMER DESCARNE, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Pública, a partir del día de la fecha.

Los pliegos correspondientes pueden ser consultados en nuestra División Compras o adquiridos en nuestra División Tesorería, Bmé. Mitre 3342, abonando el importe de $ 10.- por cada ejemplar. Esta licitación pública vence el día 7 de mayo de 1948, a las 15 horas. —Buenos Aires, abril 8 de 1948.

C. 8/4/48. V. 10/4/48.

Ministerio de Obras Públicas de la Provincia de Buenos Aires
Dirección de Arquitectura

Llámase a licitación pública para las obras de Construcción de un edificio destinado a HOSPITAL en la localidad de NORBERTO DE LA RIESTRA, Partido de Veinticinco de Mayo, según planos y pliegos de bases y condiciones que se hallan a consulta y disposición de los interesados en la Secretaría de esta Repartición, calle 8 entre 56 y 57, tercer piso, La Plata. Presupuesto oficial: $ 257.465,91 m/n. Importe del legajo: Depósito de $ 15.- — La recepción de propuestas en sobre cerrado lacrado, y apertura de las mismas se efectuará en acto público el día 26 de abril a las 16 horas, en el despacho del suscripto. — La Plata, abril 6 de 1948. — **Fernando J. Albertolli**, Director.

Nº 5785. C. 8/4/48. V. 17/4/48.

Ministerio de Gobierno de la Provincia de Buenos Aires
DIRECCION DE SUMINISTROS
Por Quince (15) Días

Llámase a licitación pública por el término de quince días, a contar de la fecha, para la adquisición de materiales para la confección de uniformes y gorras de brin para el personal de servicio de la Administración.

Las propuestas deberán presentarse en la Dirección de Suministros, calle 34, entre 5 y 6, La Plata, y serán abiertas el día 28 de abril a las 15 horas, en presencia del señor Director de Suministros, con intervención del señor Escribano General de Gobierno, un delegado de la Contaduría General de la Provincia y ante los interesados que concurran.

No se admitirá ninguna propuesta que llegue después del día y hora indicados.

No se dará curso a ninguna propuesta que no se ajuste estrictamente al Pliego de Bases y Condiciones respectivo, que estará a disposición de los interesados en la Mesa de Entradas del Ministerio de Gobierno (Casa de Gobierno) y en la Dirección de Suministros (División Compras). — La Plata, abril de 1948. — **Nicolás J. Russo**, Director de Suministros.

C. 8/4/48. V. 22/4/48.

EDICTOS

El juez Dr. César A. Fauvety, cita por treinta días a herederos y acreedores de **Pedro Alfredo Fernández y de Celina Angélica Fernández Urtubey.** Secretaría Nº 27. — Buenos Aires, agosto 20 de 1947.

C. 2/4/48. V. 2/5/48.

El juez en lo civil Dr. Diógenes Santillán Villar, Secretaría Nº 49, cita por terinta días a herederos y acreedores de **Graciana Zudre de Del Val.** — Buenos Aires, marzo 31 de 1948. — Roberto Rame, secretario.

C. 2/4/48. V. 2/5/48.

Los Cebollitas Porteños Tendrán en Paternal su Parque Deportivo

EN el viejo solar, donde en una oportunidad proyectóse la construcción de otro cementerio de la Colectividad Israelita, ha sido construído un magnífico parque deportivo que reunirá amplias comodidades para los "cebollitas porteños" y los clubes de barrio, cuya utilización deberán gestionar ante la Dirección de Asistencia Social, organismo dependiente de la Municipalidad.

◆ Buen estadio

De acuerdo con lo proyectado por la Secretaría de Cultura y Policía Municipal, a cargo del escribano Raúl M. Salinas, efectuóse bajo la supervisión de la Dirección de Paseos Públicos, la construcción del nuevo parque deportivo en los terrenos ubicados entre las calles Tronador, Morlotte, Punta Arenas y Gútemberg, cuya obra importa una gran innovación en lo concerniente a la utilización de los espacios libres y modifica la política que en ese sentido se efectuaba desde hace varios años.

◆ Diversos deportes

En el nuevo Parque Deportivo se han cuidado todos los detalles concernientes a la práctica de diversos deportes, pues al propio tiempo que han levantado grandes jardines que brindan un lugar de belleza y reposo, se han construído con sus respectivas medidas reglamentarias dos canchas de fútbol, dos canchas de básquetbol, pista de atletismo que tendrán sus correspondientes vestuarios y cantidad de baños indispensables para los niños que concurrirán diariamente para efectuar ejercicios.

Un núcleo importante de "cebollitas porteños" resultarán favorecidos con la habilitación de este Parque Deportivo, máxime en estos momentos que el sucesivo aumento de construcciones económicas en los barrios resta toda posibilidad de practicar deportes en los baldíos, que son utilizados para levantar fábricas y casas-habitaciones.

◆ Su habilitación

Con una breve ceremonia que tendrá lugar mañana, el secretario de Cultura, Raúl M. Salinas, procederá a la habilitación de este magnífico Parque Deportivo, para cuyo efecto intervendrán en los diversos juegos niños concurrentes a otros parques de recreación.

◆ Parque Malvinas

Por disposición de la Municipalidad, se ha dado a este nuevo parque el nombre de "Malvinas".

Vigila la Comuna la Venta de Entradas

LA Intendencia Municipal hace saber que con intervención de la Dirección General de Policía Municipal —dependiente de la Secretaría de Cultura— prosiguen trabajando intensamente en la vigilancia establecida para evitar la violación del decreto respectivo relacionado con la venta de entradas numeradas.

Establece además dicho comunicado que durante el mes de marzo constataron 103 infracciones que fueron pasibles de multas que han oscilado entre 250 y 500 pesos.

Pedía Limosna en Constitución y Tiene Casas y Depósitos en el Banco

Apareció la Hija del Primer Matrimonio del Miserable Turco Yusuf

Internada en un Colegio Hallan la Niña Desaparecida

HOY volvió a caer el telón del anonimato sobre la simp[...]ca y dolorosa personalidad de los pibes Ibrahum. Mientras la tragedia que se desarrolló en la casa de Mataderos se orienta hacia insospechadas derivaciones, y obliga a la justicia a abrir nuevas actuaciones para establecer el paradero de la hija del primer matrimonio del turco avaro, para los purretes rescatados de la abyección física y moral, el episodio ha terminado. Ahora inician la marcha hacia la normalidad, bajo el cuidado de las autoridades que les prestaron auxilio.

En efecto, esta mañana, cuando concurrimos al hospital Salaberry para saber cómo seguían, se nos informó que tanto las criaturas como la desventurada madre evolucionaban favorablemente, reponiéndose de las privaciones pasadas mediante un sencillo tratamiento de higiene y alimentación correcta.

Pero ya no fué posible que les lleváramos nuestra cotidiana ofrenda de cariño y solidaridad, sentimientos compartidos por todos nuestros lectores, porque es necesario que de las tiernas memorias infantiles comien.e a esfumarse el recuerdo de los días horrendos que pasaron en el abandono más absoluto, junto al cuerpecito descompuesto del hermanito muerto...

Curados los cuerpos, se inicia la cicatrización del espíritu.

◆ **Sigamos a la fiera**

Dejemos entonces, que las criaturitas se repongan ya limpio el cuerpo y reconquistada la sonrisa, para seguir los pasos d: Yusuf Ibrahum, el turco desconcertante que habiéndo.as engendrado y poseyendo recursos suficient.s para atender a sus necesidades las mantenía en un estado d: casi animalidad.

De la comisaría 42a., cuyas autoridades fueron las primeras en franquear las puertas del antro en que padecían los componentes de la familia del turco barrendero, éste pasó al edificio de los Tribunales, para ser interrogado por el juez que interviene en la sustanciación del sumario.

Allí pasó entre ayer y hoy las horas más difíciles de su vida, a consecuencia de la despreocupación con que, consciente o inconscientemente, enfrenta sus obligaciones paternales. Porque, y lo saben nuestros lectores desd: que anoche adelantamos la noticia, Yusuf había perdido la pista de una hija de su primer matrimonio y los parientes de la esposa fallecida carecían de noticias de la misma desde hacía dos años...

◆ **Una denuncia grave**

La denuncia la efectuó el señor Divo Alberto, domiciliado en Las Casas 3956, hermano de la primera esposa de Yusuf, ante el juzgado de instrucción de menores del doctor Enrique Martínez Pena, secretaría Jorge Benítez Cruz. La novedad producida ayer señalaba al inhumano barrendero como autor del ocultamiento de una hija de 15 años, llevado al extremo de negarse terminantemente a informar sobre el lugar en que se encontraba a los propios tíos. Estos ignoraban la suerte corrida por la menor desde hacía dos años.

◆ **En el juzgado de menores**

En las primeras horas de la tarde de hoy, ante el juzgado de Instrucción de Menores, a cargo del doctor Enrique Martínez Pena, secretaría Benítez Cruz, se presentó el señor Alberto Divo para ratificar la denuncia formulada ayer, tan como lo anunciáramos en nuestra sexta edición del día contra el turco Yusuf Ibrahnan, quien, como se sabe, se halla procesado en el juzgado del doctor Sagasta por el delito de "abandono de persona".

◆ **La denuncia**

En la referida denuncia el señor Divo acusó al turco de ocultar el parad ro de una sobrina suya, hija de una hermana fallecida casada con Yusuf, presumiendo que en el ocultamiento de la menor que a la sazón cu nta 13 años, podría ser víctima de algún acto delictuoso por parte de éste, dado los acontecimientos ya conocidos.

◆ **Aparece la menor**

Ante estos acontecimientos el doctor Martínez Pena, una vez que Divo se retiró del juzgado, ordenó de inmediato diligencias tendientes a dar con el paradero de la menor Elsa. Antes que se hiciera algo en ese sentido, el juzgado recibió la providencial noticia de que Elsa se encontraba alojada en el Hogar San José, a cargo de la Asociación de Damas Católicas, en donde se hallaba desde el 4 de setiembre de 1944, víctima de un delito mientras se encontraba en poder de su padre, circunstancia ésta en que se le quitó a Yusuf la patria potestad que ejercía sobre la menor.

Esta podrá salir del colegio cuando cumpla su mayoría de edad, y podrá disponer de su vida lejos del padre sórdido y sin escrúpulos.



Buenos Aires

LA PLATA, 8 (De nuestra agencia). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 23 Primeros		Premios
1	$ 150.000	21156
2 „	15.000	29474
3 „	5.000	9115
4 „	5.000	16110
5 „	2.000	1340
6 „	2.000	5079
7 „	2.000	6220
8 „	2.000	11881
9 „	2.000	13063
10 „	1.000	2749
11 „	1.000	7651
12 „	1.000	8163
13 „	1.000	12229
14 „	1.000	12680
15 „	1.000	14831
16 „	1.000	15189
17 „	1.000	17576
18 „	1.000	22170
19 „	1.000	22742
20 „	1.000	24880
21 „	1.000	25611
22 „	1.000	28360
23 „	1.000	30687



HACE SU PRIMER VIAJE — *La motonave italiana "Paolo Toscanelli", de la empresa armadora Italia, aquí representada por Italmar, que arribará a este puerto el 14 del corriente mes. Zarpó de Génova en viaje inaugural el 25 de marzo. Fué botada en los astilleros Ansaldo y es gemela del "Nugolino Vivaldi" y del "Caboto"; tiene un desplazamiento de 16.000 toneladas y un andar de 18 nudos. Posee comodidades para 799 pasajeros y está provista de los más modernos adelantos náuticos*

Hubo Menos Leche en el Mes de Febrero

DE acuerdo al informe mensual agropecuario de la Dirección de Investigaciones, Estadísticas y Censos, la productividad de leche durante el mes de febrero último ha disminuido en parte con respecto a los índices registrados en el mes anterior, situándose en muchos casos debajo de los rendimientos normales para la época.

En cuanto al estado físico y el desarrollo en general del ganado de tambo, se mantuvieron en buen estado, salvo en algunas zonas de la provincia de Buenos Aires.

Las condiciones sanitarias —agrega— se presentaron buenas en todo el país, con reducidas excepciones que no alteran este concepto general. Manteniéndose las especies de granja en el mismo buen estado que tenían en los meses anteriores.

"CON HONRA". — *La mendiga enriquecida, que la policía arrestó esta madrugada, afirma que su dinero lo ha ganado "con honra". Habla despectivamente de las que roban y asegura que si ha llegado a hacerse una posición, aun necesita más. ¿Cuáles serán sus planes? Misterio*

Comprueban la Culpabilidad de Elvira Herrera en la Extorsión a Badih Rokos

A raíz de las declaraciones prestadas por los diversos implicados en el proceso a que dió lugar la extorsión practicada contra el comerciante Badih Rokos, siriolibanés, de 40 años de edad, establecido con negocio de tienda en la localidad de Moreno, el juez de instrucción, doctor Ernesto Black, por la secretaría a cargo del doctor Villegas, ha decretado la inmediata libertad de doña Eugenia Segura de García Carranza, su hijo Roúl Alberto García Segura y el padre de la mujer Elvira Concepción Herrera. Esta última aparece como la única gestora de la fraguada extorsión y aquéllos meros instrumentos de su criminal maniobra.

◆ **La extorsión**

La Herrera, vecina del tendero Badin en la calle Bartolomé Mitre de la vecina localidad de Moreno, acicateada por un sentimiento de rencor hacia éste, nacido de haberle negado un crédito en cierta oportunidad, concibió la idea de despojarlo de la suma de 15.000 pesos bajo amenaza contra la vida de su hijita, que le hizo llegar por carta anónima.

Aprovechando la amistad que la unía a la señora de García Carranza decidió utilizarla, haciéndole creer que necesitaba su ayuda para lograr el rescate de la correspondencia que una amiga suya de apellido Tiscornia, que se hallaba en vísperas de casarse, había dirigido a un antiguo compañero, le pidió que la retirara de una confitería sita frente a la plaza Once, donde la dejarían depositada.

En ese mismo lugar el comerciante, quien recibió un segundo llamado de la maffiosa, debía dejar el paquete conteniendo la suma reclamada, a que éste, aparentemente accedió, ya que encomendó a su esposa y a una amiga de ésta, dar cumplimiento a lo que se le exigía.

La señora de García Carranza, en la ignorancia más absoluta de todo lo que en realidad ocurría, siguiendo instrucciones de su amiga llegó al "toilette" de la confitería en cuestión para recibir el paquete de la indiscreta correspondencia —sólo existente en la imaginación de la maffiosa— y se halló con el "paco" dejado como cebo para aquélla. Detenida por la policía, la señora de García fué visitada por su hijo a quien detuvieron también las autoridades policiales, poniendo a ambos a disposición del juez de Instrucción, doctor Black.

Este magistrado, en base a las terminantes y coincidentes declaraciones recibidas en la causa, dispuso —como dijimos— la libertad de quienes sólo fueron el peligroso juguete de la maffiosa Herrera.

Pide una Pieza Para Ella, una Hija y un Nietecito

UN nuevo caso que demuestra los extremos a que llega la falta de vivienda en esta Capital, lo hemos comprobado esta mañana, al presentarse a nuestra redacción la señora Dolores F. de Sánchez, quien en compañía de una hija viuda, una sobrina y un nietecito, no tiene donde alojarse porque los hospedajes agotaron sus últimos recursos.

Pide, pues, por medio de CRITICA, para ellos, una pieza que alquilar, o en su defecto una habitación a ocupar pagada con trabajo. Los ofrecimientos pueden ser formulados a nombre de la señora Sánchez, en la calle 25 de Mayo 724.

Anadón Ofrece una Recepción, Mañana

MAÑANA a las 19 el titular de la cartera de Marina, contraalmirante Fidel L. Anadón, ofrecerá a bordo del crucero La Argentina, surto en aguas de Puerto Nuevo, una recepción en honor de los integrantes del Poder Ejecutivo.

Especialmente invitados asistirán el general Perón y su esposa que serán recibidos a bordo de la nave de guerra por su comandante, capitán de navío Alberto Lonardi.

Como ya lo adelantáramos La Argentina iniciará su viaje de instrucción alrededor del mundo el día 20 del corriente. También han sido invitados a concurrir los jefes superiores del ejército y de la fuerza aérea.

Celebran la Apertura de la Calle Necochea

Tendrá lugar el próximo domingo a las 10 horas una sencilla ceremonia en un sector del barrio de la Boca con motivo de procederse a la apertura oficial de la calle Necochea hasta Pi y Margall.

La comisión vecinal ha organizado una serie de actos donde intervendrá la orquesta Municipal de Arte Popular dirigida por Juan de Dios Filiberto; hablará en nombre de la Municipalidad, el secretario de Obras Públicas, doctor Guillermo A. Borda, Nicolás Bruno por la Asociación de Fomento y Cultura de la Boca; el doctor Siri procederá a dar el primer golpe de piqueta, fuegos artificiales y por la noche Cine Municipal.

Nadie Puede Saber Dónde Vive la Anciana Detenida

TADEA R. Santos es una endeble y harapienta viejecita que pide limosna por las calles, pero tiene depósitos bancarios y es propietaria de varios inmuebles. En su cháchara incoherente, en su mirada extraviada, se advierten de pronto fugaces rasgos de astucia, relámpagos de sagacidad que causan asombro. Entrecierra sus ojillos, quizás para disimular un brillo malicioso que podría delatar el verdadero estado de su espíritu, la verdadera magnitud de su perturbación mental. Y habla infatigablemente, sin respirar apenas, como enajenada por el vértigo de sus recuerdos, entre los cuales no acierta a distinguir los alucinantes intersticios del tiempo...

◆ **"Hay gente mala"**

En el asilo San Miguel, la madre superiora la trae de la mano, afectuosamente, hasta la sala de espera, clara y fresca. Parpadea irritada, deseosa de habituar sus ojos a la penumbra que la envuelve, que la sume en una momentánea ceguera. Murmura palabras ininteligibles. Gesticula suavemente, pero con decisión.

—Aquí —dice— en esta ciudad..., claro, yo soy española..., un pueblo de la provincia de Zamora..., ¿sabe usted?, pues todos se ponen contra mí... Hay gente mala, no me dejan sentarme en un banco, yo no sé por qué no se consigue una pieza, es un ejemplo, claro...

◆ **Se cree perseguida**

Lenguaje atormentado, que evoca nítidamente el de cierto bufón de la pantalla mexicana, que ha cosechado risas por todo el mundo. Pero nadie podría reírse ante esta pobre mujer.

Verla sumida en esa sombría confusión del entendimiento es un espectáculo pat tico.

Lo que ella ha dicho, puede descifrarse así: es española, no tiene a nadie y cree que todos se confabulan para perseguirla.

◆ **Fajos de billetes**

La madre superiora nos dice que no quiere tomar ni sorbo de agua sin pagarlo. Avara como es, trágicamente interesada, no puede interpretarse ese signo de generosidad sino como el deseo de no parecer desamparada, de infundir respeto y disfrutar así de cierta consideración.

Tiene entre sus ropas varias bolsitas, en cada una de las cuales encierra voluminosos fajos de billetes. Pero no permite a nadie que se le acerque. No ha sido posible sustituir sus deshilachadas ropas por las que son de rigor en el establecimiento, porque araña y abofetea a las empleadas encargadas de esa tarea.

◆ **¿Tiene algún refugio?**

La policía ha podido comprobar que, además de los 320 pesos que guardaba entre sus ropas al ser arrestada, hizo diversos depósitos en los bancos y tiene algunos títulos de propiedad en casa de unos parientes. En cambio, no consiguió averiguar dónde vive. Ni siquiera su hermano lo sabe...

Ella da a entender que ambula continuamente por las calles, día y noche. Que duerme en las salas de espera de las estaciones, en los bancos de las plazas y en las iglesias. Parece inverosímil que no tenga algún refugio, pero es muy probable que pase varios días sin acostarse.

◆ **Coquetería senil**

Cuando advierte los preparativos que hace el fotógrafo, confiesa que le gustaría estar mejor arreglada, con un vestido más adecuado.

—A una la ven así, tan pobrecita... —reflexiona.

Agrega que está separada de su marido y en la forma despectiva con que habla de los hombres —forma justificada, tal vez, por alguna experiencia nefasta— se advierte un dejo de coquetería senil.

—No me gusta tampoco que ninguno me pretenda.

◆ **En todos los bancos**

Tiene 57 años, pero demuestra casi setenta.

—Yo no averiguo de nadie, nadie debe averiguar de mí. La plata que tengo es mía... en todos los bancos. Robar, no soy de esas. Hay que dejarla a una que se gane su pan. Basta que sepan mi padre y mi madre... Allá en España.

Ha venido tres veces a la Argentina, la primera en 1913.

Analfabeta, en cierta época fué a una escuela de adultos, según parece.

—Preparaba la comida a mi esposo —dice— y después iba a estudiar. De 7 a 9. Aprendí a hacer cuentas, pero después me olvidé.

◆ **Necesita más**

Pretende que "se ganaba el pan" lavando en algunas casas o haciendo mandados. No solo niega que pidiera limosna, sino que se envanece de dar ella a los pordioseros.

—Cuando me piden, les doy.

En un momento dado, el redactor le pregunta para qué deseaba tener tanta plata.

—Más necesito.

—¿Para qué?

—Para tener. Para que no me falte nada.

—Y, sin embargo, ya lo vé, tiene usted dinero y todo le falta.

Entonces se embarca en una fatigosa explicación, que no explica absolutamente nada.

◆ **El cuento del rosario**

Evidentemente ha sido víctima de una estafa en fecha reciente. Alguien le ofreció comprar dos casas para ella. Entregó el dinero y ni siquiera tiene un recibo.

—Se han puesto en contra... repite amenazadoramente.

¿Quiénes se han "puesto en contra"? Todos. Los que le han sustraído el dinero, los bancos que la agobian con sus formalidad s, los que se niegan a a quilarle una pieza, las amas que dice haber tenido.

—Todo lo que tengo lo he ganado y con mucha honra. M: he mortificado trabajando. Día y noche, honradamente..

No designa a sus estafadores. Los llama así: "Los del cuento del Rosario'. Y a cada momento los maldice.

◆ **Decenas de miles**

Véase con qué astucia se niega sario?

—Todo lo que tuviera.

—¿Y cuánto les dió usted?

—Todo lo que tenía.

—¿Cuánto le pidieron los del Ro a mencionar cifras.

Su mutismo es absoluto. Pero la policía ha podido saber que su fortuna se eleva a varias decenas de miles de pesos.

Banquete en Honor del Señor José Montemurro

Esta noche será servido un banquete en honor del señor José Montemurro. El acto, que tendrá lugar en el restaurante de la calle Independencia 1789, lo organizan sus amigos y compañeros con motivo de su próximo enlace.



LA "TIERRA MALDITA" DE DARWIN, INMENSIDAD DEL PORVENIR

Ofensiva Sanitaria en la PATAGONIA

Iba a la Depauperación Una Raza de Pastores, que Vivía Junto a los Lagos Soberbios

Por Clemente Cimorra (ENVIADO ESPECIAL DE "CRITICA")

ATENDIDAS POR PRIMERA VEZ. — *Esta es una mujer aborigen, de las muchas a quienes ataca el bocio y el quiste hidatídico. Los médicos llegados especialmente de Buenos Aires las atienden por primera vez para evitar que las ataque el terrible mal*

EL bracito moreno y cálido de esta paisanita aindiada se ofrece al vacunador. Los hombres que vinieron desde una región desconocida y maravillosa —ciudad de Buenos Aires— han llegado esta vez con buen pie e inspiran confianza. Esta niña mira un poco como corza asustada, alternativamente al brazo donde extrañas rúbricas sacan púrpura a la piel olorosa y al rostro del vacunador.

La breve y menos oscura posible divulgación que hemos hecho de la hidatidosis no comporta que sea ésta la única plaga perseguida. Los equipos expedicionarios a la Patagonia vacunan y previenen contra todas las demás. Y se afanan sobre todo por lo más importante: por difundir entre la gente una cultura sanitaria. Cuando vemos un corro de paisanos colonos y paisanos oyendo con atención la conferencia clara y divulgadora de un médico, tenemos la impresión de la máxima eficacia. Más que en el momento físico de hacer las curas y los tratamientos preventivos. Los naturales de la tierra nunca habían visto un despliegue así de fuerzas para hablarles y atenderles.

Ahora bien, ¿cómo son sanitaria y humanamente los naturales de la tierra? ¿Cuál es su estado? Hablemos con absoluta sinceridad. Las plagas infantiles alcanzan a más del cincuenta por ciento. Estos retoños actuales de los tehuelches y otras tribus no tienen ni con mucho la plenitud física legendaria. Fueron, sin embargo, según narran desde Pigafeta hasta Munsters y Falkner, una raza bondadosa y fornida de reserva humana excelente. Hoy el aislamiento de la civilización en que hasta ayer no más han vivido el contacto con las epidemias que transmiten los animales, la propagación de enfermedades que llevan los viajeros y que se propagan después sin atajo posible; la ausencia de toda higiene, la credulidad en curanderismos hechiceros, han diezmado aquella plenitud. El analfabetismo es ordinario. La falta de talla y la tendencia a la depauperación lo son también. Nadie enseñó nada a los que apacientan ovejas en un valle silencioso cordillerano. Ignoran todo lo que nosotros pretendemos saber. "La vida enseña que nadie es feliz sino a costa de alguna ignorancia" escribía France. Estos hombres no son infelices, pues sobre un general desconocimiento, tienen la cienci ade una filosofía profunda: la de contemplar un auto o un avión que pueda estrellarse y saber que las ovejas y la yeguas paren, la nieve cae, el pasto viene sin fallar nunca, por la máquina más gigantesca, preciosa y aleccionadora a quien nadie aprieta tuerca o tornillo.

◆ **Fuera del mundo**

De una manera práctica, concreta, nacional, el problema es así: estos hombres d: muy antigua raigambre en el terreno pueden ser salvados de la depauperación. Una campaña sanitaria a fondo conseguiría un índice normal de males epidémicos y d: mortandad infantil. Es la gente que para el gran porvenir patagónico tiene que ser atendida sanitaria y educacionalmente. Por respeto sentimental y entrañable a la vieja raza y porque —razón máxima de Estado— es insustituible. Ninguna clase de colono, ningún emigrante podría ni querría hacer este trabajo de pastoreo contra la nieve y la ventisca y en la más formidable soledad. Excluyendo todo sentimentalismo, es un elemento humano para cuidarlo y conservarlo porque no tiene sustitución.

De cuando en cuando un ramalazo de cabellos muy rubios acusa el cruce con la sangre tehuelche de colono inglés u otra latitud lejana.

¿Cuál ha venido siendo el estado social de estos peones? Tradicionalmente se les pagaba de un modo casi teórico. Sólo se les daba para comer carne de yegua vieja. Los domingos, un poco de alcohol. Si un puestero... ¿Sabéis, habituales de las calles Florida y Corrientes, qué es un puestero? Un hombre que se cobija en una casita como una cabaña e un repliegue del terreno o junto a una cumbre donde no llega presencia humana; y que con un caballo, unos perros y un rebaño permanece seis u ocho meses solo, con su frente herida de sol, entre el cielo y la tierra. Si un puestero se casaba, perdía su "cargo". La familia, para la administración estanciera era una complicación.

Tales tiempos pasaron y el salario y el número de peones por estancia humaniza la vida siempre penosa del peón ovejero fuera siempre de la relación social.

Médicos, maestros, veterinarios —porque la salud de los animales vela aquí por la de los hombres— han de salvarlos. Verdadero tema humano y nacional.

◆ **La sinfonía grandiosa**

Vacunando, divulgando sanidad, curando, estudiando, se llega desierto adelante, a la cantada magia de los lagos del Sur. Hasta sus bordes soberbios llega la depauperación y el bajo nivel sanitario de los pobladores humildes. Y si la tierra patagónica ha venido siendo —con la grandeza de lo árido— el desierto ondulado que en 1917 comparaba el doctor Cristóbal M. Hicken con el Tibet asiático y el Namaqualand africano, al asomar una de las famosas lagunas la emoción de la belleza formidable nos compensa. Nos hace abrir los ojos ávidos y luego inclinarnos con unción.

De pronto, un recodo de la ruta descorre la cortina del escenario formidable. Una lámina añil, verdosa, limpísimamente serena, serenísimamente pura, se encalma absorta bajo el cielo. Es el agua, el diseño del lago, la esmeralda que han dicho todos... Pero hablar de colores para los lagos patagónicos es siempre confusionista. El color es una sinfonía de telones cambiantes. El agua... pero el agua es sólo un espejo y una referencia y un motivo —como temática musical— en toda la canción del paisaje. El agua es ahora azul como una tela recién añilada, es luego azul gris como una lápida de plomo; es verde con temblores esmeraldinos; es verdinegra cuando los nubarrones navegan con sus pechos de ceniza sobre su pecho; es opalina, es de oro balbuciente en un amanecer, de reflejos naranja en un atardecido. Cuando el cielo..., pero también falla esa distinción de cielo y lago, perteneciente al primer momento, en que la contemplación aun está serena. Luego, ambas cosas no se distinguen. Están fundidas en la sinfonía total. Y el verde de los festones de árboles, y el ocre de las peñas, y la albura de la nieve en los picos y el rojo de los bosques, y la púrpura de los bosques que enrojecen con... todo está difuso, blandamente en la oración cambiante que nos conturba y nos enarca y nos humilla.

◆ **El alma de rodillas**

Cualquiera de las Lauquen —laguna en indígena— tiene su vida análoga, pero nunca igual. La vida de un lago, de los colores de un lago, casi no se repite. Si amanece la luz ojerosa de la cinta verde del firmamento, da su tinte a la faz de la laguna. En unos instantes será otro el color. Los anfiteatros, la herradura de roca y vegetación que lame en contornos la esmeralda, vive su policromía también. La nieve de las crestas es amarilla, es azulenca, es torva y parda los días pardos. Tiene un matiz común de blancura que suele fijar característica de panorama. En el día, un sol glorioso puede enfebrecer el cielo con aletazos de claras banderas, y el agua y las puntas de los árboles hierven como con chispas de oro. Pero puede haber ceño de tormenta, y cuando el vientre de las nubes densas y negras ahorcan las cimas, y el cielo está encapotado, como un tabardo sucio y con presagios de tormenta, el paisaje lacustre se viste de una fortaleza que no es la emoción demasiado colorista de antes. Y en los crepúsculos se asoma la epopeya escarlata, vinosa, gritadora de púrpura, que en la pobreza de nuestras metáforas se ha llamado el incendio de la tarde. Todo es uno y todo es el lago. No hay manera de describirlo. Como siempre, ante las máximas bellezas naturales, dan ganas de quedar mudo, subir después a una agria peña y, abiertos los brazos gritar la gran ventura de nuestra mente que nos deja percibir, para deshacernos en ella, la creación.

Ahora, el sol lucha con la niebla de una tarde nubosa. Boquerones de gloria se abren en el cielo. Por los desgarrones haces y espadas de luz cribada, diagonales de aurora celestial, descubren semientornados la montaña y el bosque, y se hunden en el cristal del lago, como si una escenografía gigantesca quisiera anonadarnos.

No, la belleza de estos lagos australes, no son para una impresión de una crónica: son para una fiesta intensa de la retina.

◆ **Entonces, Caupolicán...**

Los bosques que rodean los lagos, bajo el cuidado concienzudo de Parques Nacionales, completan la grandeza de estos escenarios. En quebradas, torrentes, vegetaciones vigorosas, rincones de sueño, se tumban los cuerpos cíclopes de los árboles derribados. La vejez y la historia de los bosques está en esos troncos. En valles así y con troncos así se haría aquella gran prueba de los araucanos cuando los guerreros elegían su jefe entre los que resistieran en su hombro por mayor tiempo el tronco que hiciera vacilar a un coloso. Cuando Caupolicán resistió la mayor carga. Y, como narra Ercilla Alonso de Ercilla:

Y el bárbaro en el hombro la gruesa viga
sin muestra de mudanza y pesadumbre,
venciendo con esfuerzo la fatiga
y creciendo la fuerza por costumbre...

Los hijos de los guerreros de ayer fueron olvidados por los pobladores de las ciudades y las zonas más ricas. Pero ahora son pacíficos y útiles. Argentinos a quienes ha de acercarse la obra social, el médico, el maestro, la higiene, la amistad...

Entregó su Hijo Muerto a Dos Mujeres y Estas lo Abandonaron Entre los Yuyos

Tras Accidentada Persecución Detienen a un Conocido Ladrón de Autos

Viajaba en un Coche Robado y lo Reconoció un Policía

UN conocido ladrón de automóviles ha sido detenido después de accidentada persecución por un empleado policial. Al ser capturado viajaba en un coche robado y estuvo a punto de escapar, como lo hizo otro delincuente que lo acompañaba. Pero cuando lo llevaron departamento central, confesó sus delitos y delató a su compañero que horas más tarde, también fué detenido.

Con la captura de esta pareja de maleantes, la policía confía en aclarar muchos de los numerosos robos de automóviles que se produjeron en los últimos tiempos en distintos barrios de la Metrópoli.

Captura recomendada

A raíz de los frecuentes robos de automotores, el director de investigaciones, señor Bernachi dispuso que se extremara la vigilancia y por su parte el subdirector, comisario inspector Serrao, hizo que se exhibieran al personal todas las fotografías de individuos que se sabe se dedican a esa especialidad delictuosa.

Entre los ladrones de autos cuya detención fué especialmente recomendada al personal, se hallaba Vicente Di Brico o Juan Allende o Víctor García (a) Vicentito, quien registra numerosas entradas por sus actividades de amoral y ladrón.

El cabo primero de investigaciones José Tomás Ríos, en circunstancias que viajaba conduciendo un automóvil de la repartición en misión de servicio, en la esquina de las calles Córdoba y Buenes observó a dos individuos que viajeban en una voiturette coupé de color rosa. En el acompañante del que conducía creyó reconocer al mencionado ladrón, decidiendo seguirlos.

Después de recorrer varias calles, el coche se estacionó en la calle Vicente López frente al 2655, descendiendo el conductor, que penetró al edificio del Automóvil Club.

Se acercó entonces interrogando a Di Bricc, quien, tratando de despistar al pesquisante, contestó simulando ser ruso y afirmando que se dedicaba al comercio.

Pero el cabo Ríos no se dejó engañar y seguro ya de que estaba en presencia del ladrón, le dió orden de arresto.

Lejos de acatarla, saltó y puso en marcha el coche. Forcejearon ambos por el dominio del volante y el ladrón decidió entonces seguir la fuga a pie.

Di Brico huyó por la calle Vicente López, luego por Austria y por ésta hasta Las Heras, pentrando al negocio de Las Heras 2601 y saliendo por otra puerta, prosiguió veloz carrera perseguido siempre por el representante de la autoridad. Hizo ademán de sacar armas y el policía disparó cuatro tiros. Recién entonces el ladrón se detuvo.

Lo llevaron al Departamento Central, donde lo interrogó el subcomisario Pastorino, y el preso confesó entonces que el que lo acompañaba era José Sánchez, también ladrón, al que detuvieron horas más tarde.



AQUI SE HALLO EL CUERPECITO. — *Nuestro redactor señala el lugar donde dos muchachos de Villa Madero hallaron el cadáver del hijo de María Elena Junco.*

La Madre, Una Sirvienta Soltera, se Halla Prófuga

EL drama de la joven sirvienta provinciana seducida en nuestra despiadada ciudad, madre luego e infanticida al fin, se ha repetido el sábado en Villa Madero, en circunstancias más trágicas aun que de ordinario. Hay, además del hecho en sí, siempre penoso un tremendo viaje de dos mujeres desde la capital hasta la localidad mencionada transportando, envuelto en un diario, el cuerpecito yerto y herido de un niño recién nacido, para abandonarlo junto a las vías del tren, entre yuyos. Y luego la búsqueda policial de la madre, la caza humana cuyo radio va disminuyendo hasta tocarla casi como un lazo, mientras, por su parte, la personalidad del seductor permanece en la sombra, como siempre, sin responsabilidad jurídica...

◆ La historia común

Hace apenas un año vino de San Luis, María Elena Junco, soltera, de veinte años de edad, en compañía de su hermana Irma, algo mayor. Esta, más afortunada, consiguió trabajo en una fábrica de Parque Patricios, y una pieza en la calle Ayacucho 960, en tanto María Elena se conchabó como sirvienta en una casa de familia.

Aun sin el testimonio directo de la protagonista, podemos reconstruir los antecedentes del drama. ¿Cuándo lo conoció? Hace menos de un año. ¿Dónde? Pudo muy bien ser en Plaza Italia, punto de reunión de tantos muchachos y muchachas "de las catorce provincias"... O en uno de los salones de baile de la zona: "El Kakuy", el "Palermo Palace", "La Enramada"... Acaso era él también puntano. El caso es que siguieron viéndose e intimando hasta llegar a la sempiterna promesa de matrimonio, y luego a la mimosa exigencia.

Luego, seguramente, eclipsóse el seductor de los lugares que frecuentaban, o la recibió de mala manera, ante la noticia de la gravidez de María Elena. Amargas lágrimas de vergüenza, ocultación de su estado en la casa donde trabajaba, desorientación frente al futuro...

La historia común, hasta aquí.

◆ El hallazgo

El sábado a la tarde, dos muchachos que transitaban junto a las vías del F. C. C. G. B. A., en Villa Madero, hallaron cerca de la calle Dominuez, entre los altos yuyos que marginan los rieles, un envoltorio de papel de diario que les llamó la atención. Al abrirlo, vieron que se trataba de un niño recién nacido, aunque ya muerto, con una herida de regulares dimensiones en el rostro. Según sus posteriores declaraciones, así como el relato policial era aquél un niño hermosísimo, de casi cinco kilos de peso.

De inmediato dieron aviso a la subcomisaría de Villa Madero. El oficial principal a cargo de la misma, señor Arturo P. Vignale, con el concurso del oficial Antonio Recare, iniciaron las averiguaciones tendientes a identificar a la madre, que muy pronto dieron resultado.

◆ El viaje macabro

El lunes a la tarde logróse detener en su domicilio a Irma Junco, hermana de la madre, y a Elisa Calderón, argentina, de 26 años, soltera, amiga de ambas. Estas declararon que María Elena les entregó el mismo sábado el cuerpecito, diciéndoles que el niño había muerto por asfixia, y pidiéndoles que lo abandonaran lo más lejos posible.

—No teníamos dinero para velarlo —declaraban esta mañana en la comisaría de San Justo.

Tomaron así el tren en Plaza Once y se bajaron en la estación Tapiales. Desde allí caminaron hasta llegar casi a la estación Villa Madero. En el lugar indicado abandonaron el niño, sin imaginar que la policía llegaría a identificarlas.

Lloran y se espantan todavía al recordar pormenores del macabro viaje con el cuerpecito envuelto en un diario.

◆ El informe médico

El informe médico legal del doctor Daniel Ghiringhelli contradice la afirmación de María Elena, según la cual el niño habría muerto por asfixia tras el partido. Su cuerpo parece haber sido tomado de los pies y golpeado contra el suelo u otra superficie dura. Así lo revela el hematoma que presenta en el rostro.

Tomó intervención en el hecho el juez del crimen doctor Rogelio J. Noceneza.



LLORAN LOS COMPLICES. — *Irma Junco y Elisa Calderón, que abandonaron en Villa Madero el cuerpecito del hijo de la hermana de una de ellas, lloraban esta mañana en la comisaría de San Justo, al recordar su trágico viaje llevando el cadáver envuelto en un periódico*

Realizarán un Homenaje a San Martín en Carmelo

CARMELO, 8 (United). — En la mañana del 11 del corriente habrá una ceremonia de alto carácter patriótico, durante la cual el Comité Patriótico Femenino de Carmelo, hará entrega a la Junta Local, representantes del Instituto Sanmartiniano de la Argentina y a otras personalidades, de un álbum con fotografías de la familia del general San Martín y de los lugares donde actuó y que frecuentó en esta zona uruguaya, además de un cofre conteniendo un puñado de tierra de la calera de Las Huérfanas.

Reunióse el Comité de Seguridad en el Tránsito, Hoy

PARA considerar el plan a desarrollar en los próximos meses y que culminará el 10 de junio, esta tarde se reunió en el salón de la presidencia del Automóvil Club Argentino, el Comité de Seguridad en el Tránsito.

El plan a desarrollar abarca todos los aspectos y todas las actividades del país y el mismo será difundido, utilizando para ello las posibilidades que la técnica de propaganda considere más efectiva.

◆ Cartillas de Seguridad

En las escuelas se distribuirán "cartillas de seguridad para estudiantes", sobre cuyos temas se dictarán clases alusivas. En todas las calles del país se fijarán affiches de seguridad, las casas comerciales preparan vidrieras alusivas y se levantarán letreros luminosos en las plazas públicas. También la radiotelefonía será utilizada para llevar al hogar frases y comentarios.

Otro de los medios a emplearse será el cine. En las salas de espectáculos será exhibida una película especialmente preparada por el Comité de Seguridad en el Tránsito.

Estos actos y otros más, finalizarán el 10 de junio, fecha en que será celebrado el Día de la Seguridad en el Tránsito.

Un Club Escolar Será Inaugurado el Sábado

El próximo sábado a las 18.30, tendrá lugar la inauguración de un club escolar en la escuela número 30 del distrito 17, sita en la calle Bahía Blanca 2535.

A la ceremonia que se realizará con tal motivo y que será realzada con un programa adecuado al acontecimiento, asistirán el secretario de Educación, doctor Oscar Ivassenivich y altas autoridades nacionales, epsecialmente invitadas.

Con esta nueva institución súmase una más a las que del mismo género y con el fin de aunar la acción social y de extensión cultural en el marco escolar auspician las autoridades y que en breve se multiplicarán en todos los ámbitos del país.

Inicia sus Cursos la Asociación Plástica

El lunes próximo a las 18.30 comenzarán las clases de dibujo, pintura y escultura con modelo vivo, que se dictan en el taller escuela de la Asociación Plástica Argentina, calle San José 1557. Dichos cursos son dictados por la señora Cecilia Marcovich en base a un plan de estudios de dos años, en turnos diurnos y nocturnos. Los interesados pueden informarse personalmente de lunes a viernes de 19 a 21, en el mencionado local.

NIDO DE AGUILAS





En la Dinámica del Esfuerzo Constante se Forma el Personal Superior de la Fuerza Aérea Argentina

FIGURA ENTRE LAS PRIMERAS DEL MUNDO EN SU GENERO LA ESCUELA MILITAR DE AVIACION

GUARNICION AEREA MILITAR DE CORDOBA, 8 (De nuestro enviado especial). — Ardua e intensa es la jornada de un cadete de la Escuela Militar de Aviación. Entre las 7, hora de comienzo de las actividades, y las 22, hora del silencio, el trajín es constante. Las tareas físicas y las mentales se alternan en la dinámica de un esfuerzo que admite pocas pausas. Vocación y aptitud se ven sometidas a una prueba permanente en las diversas contigencias de la labor diaria. Es la etapa de la formación del oficial en la disciplina del estudio y la instrucción, bajo el signo de la camaradería. Es el proceso prolongado y tenaz en que se acera el cuerpo, se templa el ánimo, se enriquece el espíritu y s afirma la voluntad. Nido de águilas, marginado de cerros, la Escuela Militar de Aviación forja en la fragua del esfuerzo intensivo al personal superior de la Fuerza Aérea Argentina.

◆ Desde comienzos de siglo

Históricamente, la vida del primer instituto aeronáutico militar está ceñida a la trayectoria cumplida por la aviación argentina desde principio de siglo. Su creación, en setiembre de 1912, coincide con los vuelos de los Farman y Bleriot, en la época heroica de la iniciación, cuando cada avance, cada progreso, cada paso adelante, iba avalado por la cuota de sangre de los mártires.

Funcionó en El Palomar hasta 1937, año en que fué trasladada a Córdoba. Con el correr del tiempo se fué enriqueciendo su prestigio inicial y hoy figura entre las primeras de su género en el mundo, no sólo por sus métodos didácticos sino también por el número cada vez mayor de oficiales que egresan en las promociones, para incorporarse a los cuadros de la Aeronáutica Militar Permanente.

Es, por otra parte, la primera institución del mundo que, en el orden militar, implantó para los cadetes del último año de estudios, pertenecientes al Cuerpo del Aire, la realización de un viaje de aplicación al extranjero, con una extensión no menor de 15.000 kilómetros. Se familiarizará así a los futuros oficiales de la Fuerza Aérea Argentina con las prácticas más modernas de la aeronavegación y se los pone en directo contacto con todos los problemas relativos a la operación, mantenimiento, contralor, comunicaciones, etcétera ,de un servicio regular, por sobre territorios de variadas condiciones de clima y topografía.



LA GUARNICION Aérea Militar de Córdoba, vasto conjunto de organismos e institutos, es un cabal exponente de la organización y el poderío de la Fuerza Aérea Argentina. El brigadier general, Bartolomé de la Colina, secretario de Aeronáutica Nacional, impulsa el progreso constante de las alas argentinas

◆ En realidad, son tres escuelas

En realidad, dentro de la Escuela Militar de Aviación funcionan tres escuelas, que comprenden los tres cuerpos que integran la organización aérea militar: Cuerpo del Aire, donde se forman los futuros pilotos de la Fuerza Aérea y los tripulantes de combate; Cuerpo General, que educa a los futuros oficiales de tropas de aeronáutica, comunicaciones, paracaidistas y artillería antiaérea, y el Cuerpo Técnico, donde se forman los aspirantes a ingenieros aeronáuticos, quienes, al cabo del ciclo básico de tres años, cumplen el de especialización, de otros tres, en la Escuela de Ingeniería Aeronáutica.

◆ La jornada de un cadete

La jornada de un cadete comienza a las 6 de la mañana. A las 7 se los ve ya en la pista, esperando turno para la instrucción de vuelo; en las aulas, recibiendo la enseñanza teórica; junto a las piezas de artillería; realizando las prácticas de comunicaciones; en la sala de aparatos "Link", dondo resuelven los problemas de vuelo a instrumental o a ciegas o en cualquier otra de las múltiples actividades de la Escuela.

En la pista hay un incesante movimiento de aviones. Al pie de la torre de control, —atendida por cadetes— el subdirector de la Escuela Militar de Aviación, vicecomodoro Félix Julio Jaureguiberry; el jefe de la Agrupación de Vuelo, comandante Angel García Bollini y el jefe del Cuerpo de Cadetes, comandante Eduardo J. Palma y el jefe de Estudios, capitán Miguel Moragues, siguen atentamente las evoluciones de los aparatos piloteados por los jóvenes alumnos. Constituyen, bajo las órdenes del Director de la Escuela Militar de Aviación, comodoro Roberto A. Gibert, el personal superior del instituto. Tanto ellos, como los oficiales instructores desempeñan sus funciones al ritmo acelerado que impone la preparación de los alumnos.

◆ Los caballeros del aire

Mientras esperan el turno de vuelo, los cadetes forman corrillos en la pista. En los moldes de la austera disciplina hay, sin embargo, espacio para el eterno y cascabelero espíritu estudiantil. Son los años de las inquietudes comunes —las "alambradas" de los exámenes, la emoción del primer vuelo solos, el júbilo de los triunfos compartidos— en que se va cimentando la indestructible camaradería de los caballeros del aire.

A las 11.15 se inician las clases de gimnasia que se prolongan hasta la hora del almuerzo. Luego, el primer descanso. Descanso relativo, hasta las 13.30, ya que los muchachos leen, escriben a sus parientes o preparan lecciones.

Entre las 13.30 y las 17.20, los alumnos asisten a las diversas clases teórico-prácticas, correspondientes a sus respectivos cuerpos. Después de la merienda, dos horas dedicadas a la preparación de estudios.

..A las 20.30, la comida, seguida por un descanso de esparcimiento —ajedrez, juegos de damas y otros pasatiempos— en el Casino de Cadetes. A las 21.30 se retiran y a las 22, el toqu eed silencio, vibra en la noche serrana, para anunciar el fin de la jornada.

◆ El factor invisible

Ningún aspecto de la preparación aeronáutica se descuida en esta Escuela modelo. Cuando el joven oficial exhibe sobre su pecho, las preciadas alas de piloto, es que ha salido del nido de águilas en condiciones de afrontar los más arduos problemas del vuelo. Y con él egresan de la Escuela quienes tendrán a su cargo, desde tierra, en las distintas especialidades, la sustentación de las alas de la patria.

Todos ellos, amén de su eficaz preparación, de sus vastos conocimientos y de su pericia, dispondrán de un factor invisible y valioso: la conciencia aeronáutica.

◆ "Uno para todos y todos para uno"

Esa es la conciencia que deberán infundir a sus subordinados, con el espíritu indómito de quienes, en fantástico galope sobre las nubes, conducen a los modernos y metálicos Pegasos.

Como rugientes meteoros, los pájaros mecánicos, de perfil acerado y brillante, cruzan la comba azul del cielo cordobés. Los mecánicos trajinan ágilmente entre los hangares y la pista. En esta mañana otoñal radiante y templada, hay un zumbante ritmo de colmena en la Escuela Militar de Aviación, en cuya vida interna el lema de "Uno para todos y todos para uno" tiene su máxima expresión.



EJERCICIO DE ARTILLERIA. — La Escuela Militar de Aviación es una de los primeras del mundo en su género, no sólo por la eficacia de sus métodos didácticos, sino también por el número cada vez mayor de oficiales que de ella egresan para incorporarse a los cuadros permanentes de la Fuerza Aérea. Un grupo de cadetes realizando un ejercicio de artillería

Universidad del Aire

A través de estas notas queremos ofrecer, en una rápida sucesión de visiones —"a vuelo de pájaro", para decirlo con una expresión adecuada al ambiente— una impresión general de la guarnición aérea militar de Córdoba, vasto conjunto de organismos e institutos, que constituye, con sus distintas escuelas, una verdadera Universidad del Aire. Allí los pichones de águila aprenden los secretos del vuelo. Allí se adiestran y perfeccionan los técnicos de la industria aeronáutica nacional. Y allí se forjan los especialistas —ojos de las máquinas en vuelo, manos invisibles que operan en tierra [illegible] e invisibles—, sin los cuales la aeronave no podría mantenerse en vuelo y que [illegible] intenso y sin tregua forjan desde el suelo de la patria la grandeza de sus alas. CRITICA, que durante una semana destacó un redactor y un fotógrafo en la guarnición aérea militar de Córdoba, rinde homenaje con esta serie de notas al esfuerzo, la abnegación y el temple de la Fuerza Aérea Argentina.

1 En cordial camaradería, cadetes de cuarto año de la Escuela Militar de Aviación, aguardan su turno para volar en las máquinas D. L. 22, de entrenamiento avanzado.

2 Desde la torre de control un cadete observa el movimiento de aviones sobre la pista de la Escuela. Los jóvenes alumnos cumplen tareas de suma responsabilidad.

3 Cadetes de tercer año, del Cuerpo General, durante una práctica de comunicaciones de campaña. El día de un cadetes comienza a las 6 de la mañana y se clausura a las 22.

4 Alumnos en el Gabinete de de Aeronavegación realizando prácticas de navegación a ciegas, radioeléctricas y con instrumental en los aparatos Link. Resuelven complejos problemas de vuelo.

5 La hora del almuerzo. Luego, hasta las 13.30 un pequeño descanso, destinado a ordenar papeles, escribir, preparar temas de estudio o leer, antes de la iniciación de las clases vespertinas.

6 De 7 a 11.15 los cadetes efectúan, rotativamente, vuelos, estudios teóricos o instrucción en tierra. Estos muchachos, del Cuerpo del Aire, esperan el momento de volar.



EN CORRECTA formación, emprenden el regreso después de haber realizado una intensa práctica de vuelo. La Escuela Militar de Aviación, marginada de cerros, es un verdadero nido de águilas, donde se forjan, en la fragua del esfuerzo tenaz los oficiales que se incorporan año tras año a los cuadros permanentes de la Fuerza Aérea Argentina



EL JEFE de la Agrupación de Vuelo, comandante Angel García Bollini; el subdirector de la Escuela Militar de Aviación, vice comodoro Félix Julio Jaureguiberry y el oficial de operaciones de la Agrup. Aérea, capitán José M. Ramos, observan desde la pista las evoluciones que realizan los cadetes durante la instrucción de vuelo

Resulta Monstruoso el Programa del Domingo Próximo en el Bosque

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 10

1a. Carrera — Premio MY DEAR — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.P	—	—	—	1 Honey Boy	56	No correrá	600, 35" 4 5, Pal.
0.S	0.L	5.L	—	2 El Zonda	56	J. Canal	1100, 1'9" L.P.
D	—	—	—	3 Redondel	56	J. Pereyra	1100, 1'1[illegible] p. f. ar.
4.P	0.S	4.S	0.S	4 Destino	56	E. Martínez	500 en [illegible] ar.
0.S	0.P	—	—	5 Zair	56	J. Artigas	1100, 1'9" [illegible] t.
0.S	0.P	—	—	6 Pancho	56	A. Lhuillier	1100, 1'8" 4[illegible] P.
2.P	3.S	—	—	7 Lifter	56	R. Recavarren	700, 41" 2 5 Pal.
D	—	—	—	8 Indio Bruto	56	H. Pantanali	1100, 1'8" 3 5, P.
0.P	0.L	0.S	0.L	9 Serpens	56	G. Larriera	1100, 1'10", a. P.
0.L	0.S	2.L	0.P	10 Libertador	56	E. Mernies	1100, 1'8" 3 5, P.
4.P	2.P	2.P	2.P	11 Gaedhal	56	J. Ausbruch	600 en 36", ar.
4.P	5.S	0.P	4.P	12 Barco	56	E. Catalano	1100, 1'8" 2 5, P.
5.P	0.S	0.L	0.L	13 Beethoven	56	M. Dacosta	1100, 1'14" fl. ar.
0.L	0.L	—	—	14 El Lucero	56	E. Callejas	1000, 1'1" 3 5 LP
0.P	0.S	—	—	15 W. Tell	56	R. Royo	1100, 1'10" 1 2, a.
D	—	—	—	16 Zagalí	56	F. M. Ortiz	1100, 1'10" a. LP.
4.P	5.S	5.S	0.P	17 En Jaque	56	C. Riero	800 en 48" 4 5 ar.
D	—	—	—	18 Calvados	54	No correrá	1000, 1'2" 1 5 Pal.
0.P	3.S	2.S	2.P	19 Servicial	54	A. A. Dom'guez	1000, 1'1" 2 5, P.

2a. Carrera — Premio ZUMAYA — 1.500 Metros

Para jockeys que no hayan ganado más de cuatro carreras en el corriente año

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.P	0.P	1.P	2.P	1 Ocean Queen	58	J. Batista	1500, 1'34" 2 5, P.
1.P	2.L	2.L	4.P	2 Mosquetona	58	I. Lezcano	800 en 51", ar.
1.L	4.L	0.L	3.L	3 Toledana	58	No correrá	1500, 1'36" 1 5, P.
4.S	4.S	2.S	4.S	4 Weich	58	J. Lagomarsino	——
4.L	0.L	1.L	1.L	5 Mandió	56	X. X.	V. de correr
0.L	0.L	2.L	4.L	6 Batuca	56	No correrá	V. de correr
4.P	1.L	0.L	5.P	7 Boniblu	58	J. M. Martínez	800 en 51", Pal.
2.P	1.S	2.P	4.S	8 Santulona	56	M. Dacosta	1500, 1'34" ar.
5.L	5.P	5.P	5.S	9 Veronesa	56	N. Alvarez	1000, 1' 1 5, Pal.
2.P	2.P	3.S	2.S	10 Is Money	56	J. C. Contreras	700 en 44", ar.

3a. Carrera — Premio BLACK BEAUTY — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
D	—	—	—	1 Le Tsarevitch	55	J. C. Contreras	1000 en 1', op. c.
4.S	—	—	—	2 Porrón	55	No correrá	V. de correr
0.S	—	—	—	3 Vinagrillo	55	J. Lagomarsino	1100, 1'9" 2 5, ar.
3.S	—	—	—	4 Balconero	55	X. X.	V. de correr
0.P	—	—	—	5 Clavón	55	C. Herzog	1000, 1'2" 2 5, Pal.
5.S	2.P	—	—	6 Laurens	55	No correrá	V. de correr
3.P	—	—	—	7 Randolph	55	E. Catalano	1000, 1'1" 1 5, P.
4.L	—	—	—	8 Patriarca	55	X. X.	1100, 1'11", LP.
D	—	—	—	9 Estatuto	55	J. Artigas	1100, 1'9" 2 5 P.
5.P	—	—	—	10 Le Var	55	J. Mernies	600, 36" 1 5, P.
D	—	—	—	11 Charolais	55	R. Recavarren	1000, 1'1" 2 5, Pal.
D	—	—	—	12 Barandin	55	H. Salvador	1100, 1'8" 3 5, P.
3.P	—	—	—	13 Tiflis	55	L. Canú	1100, 1'9" aux.
4.P	—	—	—	14 Igualado	55	O. Nardi	600, 35" 4 5, ar.
D	—	—	—	15 Gran Bonete	55	No correrá	1100, 1'9", r. Pal.

4a. Carrera — Premio PETHY — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
5.L	1.S	2.L	0.S	1 Blabber	56	No correrá	800 en 51", arena
2.P	0.S	2.S	0.S	2 Milenario	56	J. C. Contreras	V. de correr
5.S	3.S	3.S	0.L	3 Port Royal	56	A. Giovanetti	1400, 1'30" 2 5, P.
4.L	1.P	3.L	0.L	4 Zondano	56	H. Ponzi	1400, 1'32", LP.
5.S	0.S	0.C	3.C	5 Pingo	56	J. Batista	1400, 1'27" 2 5, P.
0.L	0.P	0.L	0.P	6 Pobre Chico	56	C. Zingoni	1400, 1'33", 4ª ar.
4.S	2.S	0.S	5.L	7 Juanjyo	56	L. Canú	1400, 1'30", ar.
0.L	1.S	2.L	0.P	8 Cierto	56	S. Di Tomaso	1400, 1'31" 1 5, ar.
0.S	0.P	2.S	0.L	9 Cónico	56	P. Falcón	1400, 1'29" 2 5 ar.
2.S	0.P	0.P	3.P	10 Héroe	56	E. Catalano	1400, 1'28" 4 5, P.
1.P	3.S	4.S	4.P	11 Cronwell	56	R. Boggiano	800, 50" Pal.
3.L	4.L	0.S	3.L	12 (Ansioso	56	J. Canal	V. de correr
1.P	0.L	2.P	0.L	13 (Cumplido	54	X. X.	800 50" 2 5 Pal.
0.L	4.S	2.L	4.L	14 Novelero	55	Dudoso	1600, 1'41" 3 5, ar.
3.L	1.L	5.L	0.S	15 Arzón	55	J. Corte	1500, 1'35", Pal.
0.L	4.L	0.L	0.L	16 Mejicano	55	No correrá	1200, 1'14" 3 5 Pal.
3.L	0.L	0.L	0.L	17 Neófito	55	No correrá	1300, 1'20", Pal.
5.L	0.L	2.L	1.L	18 Adusto	55	R. Amadeo	1400, 1'27" 3 5 LP
0.L	0.L	0.L	0.L	19 Terral	55	J. Araya	1400, 1'29" 1 5, P.
1.L	2.P	4.S	0.L	20 H. la Vista	55	L. Martínez	1400, 1'30" 2 5, P.
5.P	4.P	1.S	0.S	21 Laorí	54	J. Martínez	1200, 1'19" 4 5, P.
3.S	2.P	3.P	5.S	22 Bon Frére	52	R. Rodríguez	1400, 1'30" ar. h.
2.L	0.P	4.L	0.S	23 Muy Poco	52	G. Larriera	1400, 1'29" 3 5, P.
2.L	2.P	2.L	3.L	24 Coqueto	52	J. Leguizamón	1000, 1'1" 2 5, P.
3.P	2.L	0.L	0.L	25 Rencoroso	52	J. Artigas	1000 1'2" 1 5 Pal.
3.L	0.L	3.S	2.S	26 Estribero	52	J. Luján	V. de correr

5a. Carrera — Premio SAN LORENZO (ESPECIAL) — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	1.P	1.P	2.P	1 Tomado	52	R. Recavarren	2000, 2'8" 3 5, P.
2.P	5.P	4.S	3.P	2 Chiloé	54	J. Araya	800, 52" 2 5, P.
5.S	1.R	1.R	3.R	3 Chalons	54	No correrá	1000, 1'1" 3 5, P.
2.S	1.P	2.S	0.P	4 Alumbre	54	S. Di Tomaso	V. de correr
1.P	2.P	2.P	1.P	5 El Gaucho	54	A. Lhuillier	1600, 1'41", P.
0.P	3.S	0.L	4.P	6 Misanto	54	No correrá	V. de correr
5.P	2.S	3.P	5.S	7 Blancaflor	52	No correrá	V. de correr

6a. Carrera — Premio HILL — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.S	0.L	3.S	4.P	1 Miss Morón	57	J. Araya	1000, 1'3" 1 5, P.
0.L	4.S	5.L	5.S	2 Rubiryn	57	C. Zingoni	1100, 1'9" ar.
3.L	2.L	2.L	2.S	3 Landa	57	J. Corte	1100, 1'10" 2 5, a.
1.P	0.P	0.S	—	4 Armería	57	R. Rodríguez	1100 1'8" 2 5 a. h.
4.P	4.P	5.S	4.P	5 Violaine	57	R. Royo	1100, 1'10" 1 5 ar.
3.L	3.P	4.S	2.S	6 Embla	57	S. Di Tomaso	1100, 1'9" 1 5 Pal.
3.R	0.R	0.L	0.L	7 Lindona	57	F. Quinteros	1400, 1'27" 3 5 LP
2.S	3.S	3.S	1.S	8 Columbia	57	C. S. Sauro	1200, 1'18", c. P.
4.L	5.S	1.P	0.S	9 Banda	57	E. Catalano	1000, 1'3" codo P.
1.S	0.S	3.S	2.S	10 Dareful	57	E. J. Sauro	1200, 1'18" ar.
1.L	3.L	5.L	0.S	11 (Córcega	57	No correrá	1200, 1'15" 3 5 LP
3.L	1.L	0.P	—	12 (Samara	57	No correrá	1000, 59" 2 5, c.
4.S	5.S	0.P	4.L	13 Gracieuse	54	No correrá	V. de correr
4.P	0.P	—	—	14 G. Party	54	No correrá	V. de correr
2.P	3.P	2.P	0.P	15 Penumbra	54	No correrá	1400, 1'30", Pal.
0.P	3.S	0.P	—	16 Cátedra	54	No correrá	V. de correr
3.L	3.P	4.P	4.P	17 Palmyra	54	X. X.	1000, 59" p. f. P.
D	—	—	—	18 (Triestina	54	No correrá	1100, 1'9" Pal.
0.P	0.P	0.P	—	19 (Hija	54	J. Canal	1100, 1'9" Pal.

7a. Carrera — Premio FAVELLA — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.P	1.P	—	—	1 Elisathe	57	C. S. Sauro	1600, 1'39" 4 5 ar.
1.S	3.S	2.S	2.S	2 Flying Raid	57	No correrá	1700, 1'50", Pal.
3.S	1.S	3.P	4.S	3 San Pascual	57	H. Ponzi	1600, 1'44" 3 5 ar.
2.P	3.P	2.S	4.L	4 Amador	57	S. Di Tomaso	1600, 1'41" 3 5 ar
3.S	3.S	2.S	3.S	5 Marchons	57	No correrá	1600, 1'41" 4 5 ar.
1.P	4.S	—	—	6 El Maldito	57	J. Sberna	800, 49" op. ar.
4.S	4.S	5.P	1.P	7 Sigfrido	57	P. Falcón	1600, 1'41" 3 5, a.
2.L	5.S	5.L	3.S	8 Rodeo	57	No correrá	1000, 1' 2 5, Pal.
2.S	1.P	2.P	—	9 Plafón	57	J. Caballero	1600, 1'48" fl. ar.
2.P	0.P	4.P	1.P	10 Hachador	57	F. Quinteros	1000, 1', Pal.
4.S	3.P	1.S	3.P	11 (Alan Reg	57	Dudoso	V. de correr
0.P	2.L	3.L	1.L	12 (Vespasién	57	I. Lezcano	1400, 1'31" 1 5 P.
D	—	—	—	13 Ponchazo	54	J. López	1600, 1'42", ar.
3.P	—	—	—	14 Hadfi	54	No correrá	1000, 59" 3 5, P.
D	—	—	—	15 Yatagán	54	No correrá	1600 1'42", Pal.

8a. Carrera — Premio PIAMONTESA — 2.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
4.P	3.P	1.S	2.P	1 Copo	57½	No correrá	V. de correr
5.S	5.L	0.P	1.L	2 Lad	55	V. Vieytes	2000, 2'11", Pal.
1.S	1.S	2.S	1.S	3 Bucalbó	55	No correrá	V. de correr
1.P	1.P	4.F	1.P	4 Wallis	54	R. Rodríguez	2200, 2'27", ar.
0.L	0.L	0.L	3.L	5 Regatón	54	A. García	1000, 1' L. P.
1.L	1.L	0.L	2.L	6 ¿S. Cierto?	53	J. Corte	V. de correr
2.S	3.S	1.R	2.R	7 Jedazapo	53½	No correrá	——
0.L	0.L	0.P	0.L	8 Corsario	53½	S. Di Tomaso	2000, 2'10" 4 5, P.
3.S	0.P	1.P	0.S	9 Night Bird	53½	J. Mernies	1200, 1'15" 3 5 P.
3.S	1.L	2.L	4.L	10 Matalone	53	No correrá	1600, 1'42", Pal.
0.S	5.S	0.P	0.R	11 Marsán	51½	X. X.	2000, 2'7" 3 5, ar.
2.S	1.S	3.P	1.S	12 Camping	51½	J. Araya	1000, 1'1" 3 5, P.

La Interpretación de un Contrato Sobre Cachozumba Origina una Demanda

EL programa de La Plata no solamente consta de 10 carreras todas ellas numerosas, y complicadas en su mayoría. Puede presentar, inclusive, alguna variante de índole judicial, vista la denuncia por defraudación interpuesta ante el Juzgado del doctor Nosenzo, secretaría Raimundi, por Rafael Bloise, contra Juan Portell y Domingo J. Risso. Según las manifestaciones de Bloise, Portell, propietario de Cachozumba, que figura anotado en la 6ª carrera del domingo, se comprometió, por contrato, a entregarle el caballo, sin más obligación, por su parte, que la de atender todos los gastos y mantener el caballo al cuidado de Risso. En ejecución de este convenio, Cachozumba corrió, sin figurar, en dos oportunidades, hecho que le hizo desconfiar de la competencia profesional del cuidador. Realizó las averiguaciones del caso, llegando a la conclusión de que Risso no estaba habilitado como trainer por el Jockey Club. A su vez, el 24 de marzo último, Risso hizo saber a Bloise que había entregado el caballo a Portell, quien a su vez le notificó la cesación del contrato celebrado. Estas actitudes producen en Bloise la convicción de haber sido defraudado, por cuanto soportó, durante algún tiempo, los gastos que demandaba el animal, y como sus gestiones en el sentido de que le fuera devuelto no hallaron más que negativas formula la correspondiente denuncia, pidiendo la instrucción del sumario y el secuestro del caballo.

El caso judicial es novedoso, y prueba la asombrosa elasticidad de los contratos, sobre todo, en materia turfística. Al mismo tiempo demuestra que La Plata, como institución hípica, tiene el récord de matices y variantes.

Barril Candidato de Hierro en la Central

La Jornada es Difícil

HAY para todos los gustos en el programa que se cumplirá el domingo en La Plata. El desdoblamiento de dos encuentros nos presenta a la consideración nada menos que diez carreras. Y lo que es más, que cada turno se ofrece accesible para tentar lances con singulares probabilidades. Hará las veces de carrera base el handicap San Jorge, con una milla de recorrido, siendo sus cartas más firmes Barril, quien en el "papel" prevalece por sobre Cabulera, Cascarrabias y Carozo que se evidencian como sus enemigos más cotizados.

◆ El handicap central

En la compulsa de probabilidades, Barril define las mejores posiciones. Haciendo la rentrée acaba de imponerse con mayor peso y gran estilo a San Antonio y a otros cotizados rivales. Ha seguido en gran forma, y ahora con solo 52 en el "lomo" será cuestión de echarle gogos al pensionista de Francisco Calonge. En trances de procurar la carta capaz de ponerlo a prueba hay que mencionar a Cabulera. Habrá que pasar de largo su renuncio último, que se atribuye a factores ajenos a sus medios y fijar atención en su campaña que es de primera línea. Del resto no habrá que descartar a Cascarrabias que tiene 2' 8" a palos falsos en la tierra de San Isidro y antecedentes sumamente convincentes, al igual que Carozo en quien se advierte un valor capacitado para poner en serios apremios las ventajas de su rival más cotizado llegado el momento de entrar a definir posiciones.

G. BENVENUTTI

◆ Mansito de turno

Parece haberle llegado el turno a Mansito. Sus últimas carreras lo recomiendan de firme. El hijo de Helecho llevará en la dilucidación rivales capacitados en Candido, que tiene 1' 22" 3 5. Talerazo cuya rentrée efectúa luciendo el ajuste necesario y Zarique, cuyos aprestos en privado lo evidencian en franca recuperación y por consiguiente para alzarse con el santo y la limosna.

◆ Albica o Esquiva

Habrá que definirse entre Albica y Esquiva. La primera se recomienda por el valor de sus excelentes performances y corrida de 1' 14" 4 5, y en lo que se refiere a la hija de Fox Cub llegan a librar el cotejo nada menos que con 1' 14" justos. Albura que termina de fracasar en el césped, y Gay Volga que registra algunos arrimes en el campo rentado del marcador en Palermo y San Isidro, son temibles enemigas.

◆ Ranquelera nos gusta

Optamos por Ranquelera considerando los sucesivos y excelentes segundos puestos con que cuenta y el hecho que luce la mejor preparación para su compromiso venidero. Walrica por los acentuados progresos que ha puesto en evidencia y Mazzara que hizo una tentativa en Palermo sin fortuna, se constituyen en las rivales más capacitadas de la presunta favorita.

◆ Glass Man con 1'8" 2 5

Frente a su arrime detrás de Piconero en el clásico Doyhenard y a su corrida de 1'8" 2 5 a palos falsos, brindamos nuestro voto a Glass Man en el turno reservado a productos. No descartamos sin embargo que en apremio a sus ventajas pueden sobrevenir por el lado de Fontova con 1'7" 4 5, Nene Petiso que se portó a razón de 1'8" y Patriarca que corrió como para creerlo capaz de proezas meritorias.

A. GOÑI

◆ ¿Black Drop desquitará?

Considerando los contratiempos experimentados y a la desacertada dirección que se le brindó al punto que Afectada la contuvo al pescuezo en 1'19", preferimos a Black Drop, sin descartar que Prioridad pueda llegar a promoverle serio apremio. Califican también la chance Pepilla que ganó bien en su segunda intentona, la pareja Caribana Chilta y finalmente Doncella que tiene nada menos que 1'20" 4 5 para el compromiso.

◆ Cachozumba de rentrée

Vuelve a las luchas con la adecuada preparación Cachozumba. Se mantiene alejado desde que fracasara cotizado gran favorito. Su corrida de 1'27" cotiza sus posiciones con respecto a Ansioso que no le va en zaga considerando su reciente excelente performance en pos de Barril y San Antonio, claro que con menor peso. Delirio, que ha seguido bien, Adusto, por su buen ensayo y Enzo que reaparece con los "nueve", integran el terceto de contras bravas.

◆ Universo bien puesto

Listo para prodigarse exitosamente se reintegra a las luchas Universo. El hijo de Cholín no actúa desde que fuera tercero de Trebolar y Delirio en 1'18" 4 5. De sus enemigos capaces deben citarse a Hijo Bueno, que tras correr discretamente se despachó 1'27" de corrida, y Mejicano que en Palermo pasó en 1'14" 3 5 los 1200 con Dark Bird.


F. PISTORINO

◆ Rodeo en una brava

Valóranse las posiciones de Rodeo en la finalidad de allanar el camino de este turno. Acaba de correr muy bien finalizando en pos de Arroyito. Hizo la partida del kilómetro en 1' 2 5. Palermo, que resulta antecedente firme para sostenerlo a la cabeza. Soulé, que tras ganar fracasó, se evidencia en franca recuperación según puede advertirse por su corrida de 1'34" 4 5. El terceto fuerte lo integra Vespasién, quien hizo su juego en la que ganó Carrasco, y que bien puede haber servido de corrida para ésta.

◆ Esmeralda otra vez

A poco que responda habrá que creer nuevamente en Esmeralda que termina de batir a Kif Kif en pujante y sostenida carga de refresco. Tras esa actuación ha seguido en gran forma. Casandra, tercera en la misma prueba; Azucena por su corrida de 1'39" 3 5 y en trance de mejorar en mucho su carrera reciente, se perfilan como temibles enemigas. Rala, que va en pelo y fué tercera de Afectada y Black Drop al pescuezo y medio cuerpo, es lance convidador.

Anticipando Una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE LA PLATA
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 11

1a. Carrera — Premio FORTIN VIEJO — 1.300 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	5.L	0.L	0.L	1 Korán	57	A. Canay	V. de correr
0.L	0.L	0.L	0.L	2 Gloy	57	D. Gasparini	V. de correr
0.L	0.L	0.L	4.L	3 Talerazo	57	R. Rodríguez	1300 en 1'22"
0.S	0.P	0.P	4.P	4 Basílico	57	J. Mallo	1300, 1'22" 3 5
3.L	2.L	0.L	—	5 Zarique	57	F. M. Ortiz	1300, 1'22" 2 5
4.P	4.L	0.P	0.S	6 Cándido	57	C. Sobral	1300, 1'22" 3 5
0.P	0.S	—	—	7 Platejo	57	X. X.	1400, 1'29" 2 5 P.
0.P	0.S	0.P	3.L	8 Lindo Inglés	57	M. Etchech'rry	V. de correr
0.S	4.R	0.R	4.R	9 El Pintor	57	T. Albertini	1200, 1'14" 3 5 t.
0.P	5.P	0.S	0.P	10 Newell	57	P. Alvarez	——
D	—	—	—	11 Espadero	57	F. Brión	1300, florea
0.L	4.L	0.L	0.L	12 Prófugo	57	H. Padula	1300, 1'24" 1 2 h.
D	—	—	—	13 Suá	57	R. Silva	1300 en 1'22" 3 5
4.L	0.L	3.L	0.L	14 Patotero	57	M. Prátola	1000 en 1'1"
0.L	0.L	0.L	—	15 Mentidero	57	A. Freyre	1300, 1'22" 3 5
4.L	0.L	2.L	0.L	16 Somatén	57	H. Pantanali	1200 en 1'16"
3.L	0.L	0.L	0.L	17 Red Foot	57	A. Díaz	V. de correr
0.L	0.L	4.L	0.L	18 Bonsoir	57	H. Laborde	1000, 1'3" 3 5, P.
3.L	3.L	0.L	0.L	19 Mansito	55	J. Gularte	1000, 1'2" 3 5
3.L	4.L	3.L	0.L	20 Miss Roxana	55	X. X.	V. de correr

2a. Carrera — Premio CALIPSO — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
3.L	3.L	4.L	0.L	1 Albica	56	S. Santucho	1200 en 1'14" 4 5
0.S	2.L	5.P	0.S	2 Albura	56	R. Juárez	V. de correr
0.L	4.L	0.L	5.L	3 C. Cerrada	56	M. Prátola	1400, 1'31"
0.L	0.L	4.L	—	4 Chanelita	56	R. Orduna	1200 en 1'15" 2 5
0.S	5.S	0.S	0.S	5 Colilla	56	X. X.	——
0.S	0.L	0.L	0.L	6 Copine	56	J. López	V. de correr
0.L	0.L	4.L	0.S	7 Diabolezza	56	H. Boquín	1200, 1'16"
5.L	0.L	—	—	8 Esquiva	56	A. Goñi	1200, 1'14"
0.L	0.L	5.L	3.L	9 F. del Campo	56	J. C. González	1200 en 1'15"
4.S	2.P	4.S	4.S	10 Gay Volga	56	H. Santana	V. de correr
0.P	0.S	0.S	0.P	11 Harrar	56	X. X.	1200, 1'18", ar.
0.P	0.P	0.P	—	12 Hija	56	J. Canal	1000 en 1'2", P.
0.L	—	—	—	13 Idumita	56	R. González	1200, 1'16"
5.S	5.L	0.L	—	14 Indómita	56	X. X.	1200 en 1'16"
0.L	0.L	—	—	15 Insospechada	56	L. Motta	1000, 1'2" 2 5 h.

2a. Carrera (bis) — Premio CALIPSO — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	0.L	0.L	—	1 Laj	56	O. Corbalán	1200, 1'19" au. p.
D	—	—	—	2 Lassú	56	E. Spizzirri	——
0.S	—	—	—	3 Lássuk	56	J. Corte	V. de correr
D	—	—	—	4 Leticia	56	C. Sobral	1200, 1'15" 3 5
0.L	0.L	0.L	—	5 Matuquita	56	R. Amadeo	1300 en 1'22"
0.L	—	—	—	6 Maybete	56	S. Santucho	1200, 1'15"
0.P	3.L	0.L	3.L	7 Mazzara	56	X. X.	1200 en 1'17" 2 5
0.L	—	—	—	8 Pituquita	56	H. Castro	1200 en 1'15" 3 5
2.L	2.L	2.L	5.L	9 Ranquelera	56	H. Laborde	1000 en 1'2"
4.L	4.L	—	—	10 Relâfica	56	R. González	1200 en 1'15" 1 5
0.S	—	—	—	11 Santa Elvira	56	L. Canú	1200 en 1'15", ar.
D	—	—	—	12 Seguila	56	X. X.	1200, 1'17" 3 5
5.L	0.L	0.L	0.L	13 Simone	56	A. Canay	1200 1'16" aux. P.
2.L	3.L	5.L	0.L	14 Walrica	56	M. R. Valdés	V. de correr
0.L	0.L	0.L	0.L	15 Zaribuela	56	J. Díez	1200 en 1'15" 4 5

3a. Carrera — Premio BRIGADIER — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	—	—	—	1 Nene Petiso	55	F. Echagüe	1100 en 1'8"
D	—	—	—	2 Tenor	55	M. Fernández	1000 en 1'3"
D	—	—	—	3 Izutí	55	A. García	1100, 1'9" 3 5 h.
4.L	—	—	—	4 Patriarca	55	F. M. Ortiz	1100, 1'11", p. f.
0.L	—	—	—	5 Fontova	55	J. Gularte	1100, 1'7" 4 5
0.L	—	—	—	6 Alcázar	55	A. Goñi	1200, 1'14"
0.S	0.P	—	—	7 (Hippius	55	T. Zapata	V. de correr
D	—	—	—	8 (Chiflado	55	X. X.	700, 44" 3 5 aux. P.
D	—	—	—	9 Morganático	55	P. P. Artigas	1000, 1'3" aux.
D	—	—	—	10 Buckingham	55	R. Rodríguez	1100, floreo
2.L	—	—	—	11 Glass Man	55	J. Sberna	1100, 1'8" 2 5 p. f.
D	—	—	—	12 Rebelado	55	X. X.	1100, 1'9"
D	—	—	—	13 Cherojaijú	55	H. Padula	1100 en 1'9" 3 5
D	—	—	—	14 Rastabán	55	R. Orduna	1100, 1'10", p. h.
D	—	—	—	15 Por Baco	55	X. X.	1200, floreo

4a. Carrera — Premio TURQUESA — 1.300 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
1.L	0.S	0.S	—	1 Buxom Lass	56	M. Gil	V. de correr
1.L	5.L	—	—	2 Pepilla	56	H. Laborde	1300, 1'22"
3.R	0.R	0.L	0.L	3 Lindona	56	R. Orduna	1400 en 1'27" 3 5
1.L	0.L	5.S	5.P	4 Luminosa	56	F. M. Ortiz	1300 en 1'22"
5.L	1.L	0.L	0.L	5 Andadora	56	A. Canay	1300 en 1'21" 3 5
2.L	1.L	3.L	0.L	6 (Amaltea	56	J. Sberna	1400 en 1'29" 4 5
0.L	2.L	1.L	3.L	7 (Carambolera	56	A. Manzoni	1200 en 1'15" 4 5
0.L	0.L	3.L	1.L	8 Chilta	56	B. Huerta	1300, 1'23"
5.L	1.L	0.L	0.P	9 Tía Juana	56	X. X.	1300, 1'20" 3 5
1.L	3.L	5.L	0.S	10 Córcega	56	C. Sobral	1200, 1'15" 3 5
5.L	0.S	4.S	0.L	11 Prioridad	56	P. P. Artigas	1300 en 1'22" 2 5
2.L	5.L	1.L	—	12 Black Drop	56	R. Degaetano	V. de correr
1.L	2.L	4.L	2.L	13 Gay Wind	56	H. Santana	1300, 1'22", p. f.
0.L	0.L	0.L	0.L	14 Prebreck	56	M. Fernández	——
5.P	0.S	0.S	4.S	15 Pinta	56	X. X.	1000, 1' 4 5 op. t.
1.L	0.S	4.L	0.L	16 Chiquizuela	56	X. Vieytes	1300, floreo
4.L	4.L	0.L	4.L	17 Zady	56	J. Díez	1400, 1'28" 2 5
3.L	2.L	2.L	2.S	18 Landa	56	J. Corte	1100, 1'10" 2 5 a.
3.L	4.L	0.L	5.L	19 Doncella	56	M. R. Valdés	1300 en 1'20" 4 5
5.L	5.S	1.L	0.S	20 Tangatanga	56	L. Carreño	1300, 1'21" 4 5, P.

5a. Carrera — Premio SAN JORGE — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	1.L	1.L	1.L	1 Zarlito	60	F. Echagüe	1100, 1'7" 2 5
0.L	5.L	4.L	0.L	2 Fierrito	54	L. Motta	1600, 1'42" 4 5, h.
1.L	3.P	1.L	1.L	3 Barril	52	C. Riero	V. de correr
0.L	3.S	2.L	4.S	4 Cascarrabias	52	J. Pivotti	2000, 2'8", p. f. t.
5.L	3.L	3.L	5.L	5 Nendivéi	52	J. Camaño	V. de correr
0.L	1.L	2.L	1.L	6 Cabulera	50	V. Lapellegrina	1600, cóm. b
5.S	1.R	1.R	3.R	7 Chálons	50	X. X.	1000, 1'1" 3 5, P.
5.S	1.L	2.L	1.L	8 Dantés	50	A. Andreoni	1600, 1'40" 2 5
3.S	2.S	4.S	0.S	9 Puccini	50	P. Falcón	1000, 1' 4 5 op. t.
0.L	1.L	3.L	3.L	10 Carozo	49	E. Etchegaray	V. de correr
0.P	3.L	4.L	1.L	11 Ño Rosendo	48	C. Gamarra	1500, 1'38" a. p. P
0.L	1.L	0.L	5.R	12 Helechito	45	X. X.	V. de correr

6a. Carrera — Premio SAN BLAS — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
5.L	0.L	2.L	1.L	1 Adusto	57	R. Orduna	1400 en 1'27" 3 5
0.L	0.L	1.L	2.L	2 Aguinaldo	57	J. Mallo	1400, 1'29" 3 5
0.L	1.L	0.L	0.L	3 Alfalfar	57	J. Corte	1400, 1'29" 4 5
3.L	4.L	0.S	3.L	4 Ansioso	57	V. Lapellegrina	V. de correr
0.S	4.S	1.P	2.P	5 Arolas	57	J. Díez	1400, 1'29" 4 5, P.
3.L	1.L	5.L	0.S	6 Arzón	57	C. Riero	1500 en 1'35", P.
0.L	4.L	1.Sf	4.Sf	7 Cachozumba	57	H. Laborde	1400 en 1'27"
1.L	0.S	3.L	2.L	8 Calamaco	57	J. González	1400 en 1'27" 4 5
0.L	0.L	1.L	2.L	9 Campechano	57	A. Canay	1300, 1'24" 1 2 h.
1.L	5.S	0.L	3.L	10 Cascarudo	57	E. Etchegaray	1400 en 1'28" 3 5
0.L	1.L	0.L	0.L	11 Catastaso	57	X. X.	1400, fl. aux.
2.L	0.L	1.L	4.L	12 Chiruzo	57	Dudoso	1400 de floreo
4.L	2.L	2.L	2.L	13 Delirio	57	R. González	V. de correr
0.S	1.S	2.P	0.P	14 Enzo	57	S. Santucho	1400, s. exigir

6a. Carrera (bis) — Premio SAN BLAS — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	0.L	0.L	4.L	1 Gauchoabla	57	V. García	V. de correr
4.L	5.S	0.L	1.L	2 Hijo Bueno	57	A. Canay	1400 en 1'27"
0.L	5.L	5.L	2.L	3 Lateyú	57	J. Gularte	1400 en 1'28" 2 5
1.L	2.L	4.P	2.S	4 Lírico	57	P. Lofiego	1400, 1'34" a. p. P
0.L	0.L	0.L	1.L	5 Madrugó	57	No correrá	V. de correr
0.L	0.L	1.L	4.S	6 Mambulao	57	X. X.	V. de correr
0.L	4.L	0.L	0.L	7 Mejicano	57	I. Lezcano	1200, 1'14" 3 5, P.
0.L	0.L	0.L	3.L	8 Pigüé	57	A. Goñi	1300, 1'22" 2 5
0.P	1.S	3.L	0.L	9 Pintado	57	T. Albertini	1400, 1'29" 2 5, a.
1.L	0.S	4.S	0.P	10 Scorpión	57	A. Avero	1400 en 1'30" 2 5
4.L	4.S	0.S	5.L	11 Sobresalto	57	X. X.	1300, 1'21" 4 5, P.
3.L	4.L	0.S	3.L	12 Universo	57	J. González	1500, 1'35"
0.L	5.L	3.S	5.P	13 Veux-tú	57	M. R. Valdés	1000, 1'4", aux.
0.L	0.L	0.L	0.L	14 Zafarrancho	57	X. X.	——
0.L	0.L	0.L	0.L	15 Zorzal Bravo	57	F. Echagüe	1400 en 1'27" 4 5

7a. Carrera — Premio PETIT ROUBE — 1.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	1.L	2.L	0.L	1 Soulié	56	C. Gamarra	1500 en 1'34" 4 5
4.L	1.L	3.L	2.L	2 ¡Soy!	56	H. Boquín	1000 en 1'1" 4 5
1.L	3.L	0.L	5.L	3 Cuatro Vales	56	A. Goñi	1500 en 1'34" 4 5
4.S	4.S	5.P	1.P	4 Sigfrido	56	A. Avero	1600, 1'41", ar.
4.L	1.L	4.L	2.L	5 Mizque	56	J. Díez	1500, 1'36" 3 5
0.L	1.L	3.L	2.L	6 Yayegó	56	F. M. Ortiz	1500, 1'34" 1 2
0.P	2.L	3.L	1.L	7 Vespasién	56	I. Lezcano	1400, 1'31" 1 5 P.
0.L	1.L	0.L	—	8 Metro	56	J. Sberna	1600, 1'43" ar. h.
2.L	5.S	5.L	3.S	9 Rodeo	56	E. Catalano	1000 en 1' 2 5, P.

8a. Carrera — Premio ENGREIDA — 1.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
4.S	1.S	3.L	2.L	1 H. Hermosa	58	J. Canal	2000, fl. aux.
1.L	4.P	1.L	1.L	2 Esmeralda	57	J. Contreras	800, 50" aux. p.
3.L	4.L	1.L	4.L	3 Casandra	55	J. Sberna	1400, 1'30" 2 5 aux
0.S	1.S	1.S	3.S	4 Santidad	55	E. Catalano	1000 en 1' 2 5, P.
0.L	2.L	0.L	4.L	5 Marrona	54	X. X.	1000 en 1'
0.L	4.A	1.A	1.A	6 Calabria	53	P. Artigas	1000 en 1'1"
3.L	2.L	4.L	5.L	7 If	51	F. Echagüe	1600 en 1'43" 2 5
4.L	1.L	1.L	1.L	8 Negra Loca	51	R. Amadeo	V. de correr
2.L	5.L	5.L	1.L	9 Parma	51	C. Riero	V. de correr
4.L	5.P	1.L	2.L	10 Azucena	51	M. Valdés	1600 en 1'39" 3 5
0.P	3.L	1.L	3.S	11 Cortejada	49	J. Pivotti	——
3.L	3.L	1.L	0.L	12 Rala	46	X. X.	V. de correr
1.L	0.S	0.S	—	13 Buxom Lass	45	No correrá	V. de correr



★ Boxes para visitantes.
★ Programas hidrópicos.
★ ¿Mañana y tarde en La Plata?

EN repetidas oportunidades se ocupó CRITICA del tremendo problema que significa la carencia de boxes para alojar a los caballos que se hallan de tránsito en La Plata con el objeto de cumplir inscripciones en el hipódromo local. Cuesta Dios y ayuda hallar un sitio para alojarlos aunque sea durante breve tiempo, con el agregado inexcusable del peón que debe vigilarlos. Por el momento, los escasos locales disponibles se encuentran en el lugar denominado Los Pinos, situado a gran distancia del hipódromo. Además no dan cabida, ni con mucho, a los numerosos pingos que concurren de Palermo San Isidro y otros centros de entrenamiento. La situación del peón tampoco puede contemplarse. No tiene comodidades ni para dormir, ni para comer, con lo cual queda dicho que, aun alojando a su caballo, lo priva de la indispensable vigilancia, hecho que tiene derivaciones insospechadas.

* * *

Efectivamente: un pingo anotado no puede dejarse entre las cuatro paredes de un box sin nadie que lo cuide. Andan rodando por La Plata varias historias acerca de paredes escaladas, cerraduras violadas y otros excesos, tendientes a disminuir o vigorizar —que en ambas formas puede perpetrarse el atentado— las fuerzas de un caballo. Fácil es comprender, entonces, cuánto arriesga un cuidador que se ve en la obligación, impuesta por las circunstancias, de guardar su caballo en un lugar carente de garantías.

* * *

Hasta aquí hablamos de soluciones felices. Mucho más grave es la situación del pingo que no halla techo que lo ampare y cuyo peón debe pasarlo de tiro por las calles adyacentes al hipódromo hasta que llega la hora de darle entrada. Saltan a la vista los inconvenientes de esta situación, siendo el más visible el que surge del desgaste del probable competidor.

* * *

Por todas estas consideraciones juzgamos muy oportuna la nota que acaba de dirigir la Sociedad Gremial de Cuidadores y Jockeys de Palermo y San Isidro al presidente de la comisión de carreras de La Plata, solicitando que se construyan, en el hipódromo del bosque, boxes análogos a los existentes en San Isidro. No se trata ni mucho menos de construcciones lujosas o cosa por el estilo. Se trata, simplemente, de un lugar en el cual los caballos que concurren a La Plata, a engrosar el programa y abultar el monto de las apuestas, permanezcan antes y después de la carrera en condiciones satisfactorias de comodidad y seguridad. Confiamos en que no habrá reparo que oponer a tan justo pedido. Las jugadas platenses están en pleno ascenso y no ha de ser todo para Punta Lara...

* * *

Volviendo a tomarle el pulso a La Plata, se hace de indispensable comentario, el imponente volumen del programa a disputarse el domingo. Diez carreras lo integran, en razón de que se desdoblaron dos de muy frondosa anotación. Se habla de que, en tal forma, abandonando la vieja práctica de eliminar el sobrante por sorteo se favorece a los propietarios de animales de menor calidad, que aguardan durante largo tiempo una carrera accesible. La razón merece aplausos, pero no puede menos que apuntarse su aspecto financiero que, evidentemente, es compensador. A más caballos más carreras, y a más carreras más apuestas. Corolario: mayor ganancia para el Jockey Club cuyo régimen no es el mismo de la institución central, donde la inmensa mayoría de los beneficios ingresan a la cuenta abierta para auxiliar a los niños necesitados del interior. Por tanto, no es aventurado pronosticar que los programas del bosque, paulatinamente, se pondrán hidrópicos, hasta igualar aquel récord de 1935 cuando se disputaron nada menos que 12 carreras. Más todavía: ¿y si algún día se concretara el viejo sueño de correr también en horas de la mañana para solaz de los madrugadores?

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO DE SAN ISIDRO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 11

1a. Carrera — Premio GAY BOY — 1.500 Metros

(Para jockeys que no hayan ganado más de cuatro carreras en el corriente año)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
D	—	—	—	1 Eloísa	56	J. Lagomarsino	1100, 1'9" 2 5, t.
4.S	4.S	3.L	0.P	2 Gernikesa	56	P. Lofiego	V. de correr
D	—	—	—	3 Red Clover	56	L. Olmos	1500, 1'35" 3 5 ar.
0.P	3.S	0.P	—	4 Cátedra	56	J. Batista	800 en 47", Pal.
0.S	0.L	3.L	0.L	5 Natura	56	A. N. Soto	1500, 1'38" 2 5 P.
0.P	0.L	0.S	0.P	6 Placentera	56	A. Bianchimano	800, 48" 3 5, ar.
4.L	3.L	2.L	0.L	7 Bijuacá	56	O. Baratucci	1500, 1'37" 4 5 LP
4.S	5.S	0.P	4.L	8 Gracieuse	56	P. Alvarez	V. de correr
0.S	0.S	0.S	0.S	9 Brigolera	56	No correrá	1600, 1'44" c. ar.
3.S	—	—	—	10 Huaterábica	56	J. Contreras	800, 52" cóm. ar.

2a. Carrera — Premio IBAGUE — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.L	0.L	0.L	—	1 Chonito	56	X. X.	1600 fl. a. p. L. P.
5.L	2.L	5.L	3.L	2 Mandadero	56	O. Baratucci	1600, 1'44", L. P.
0.L	0.L	0.L	0.L	3 Bartolomé	56	X. X.	1000, 1'1", césp.
0.P	0.S	0.L	0.L	4 Monedar	56	L. Carreño	V. de correr
0.P	0.S	0.P	0.S	5 Salinero	56	J. Martínez	1600, 1'46", Pal.
4.P	—	—	—	6 Arábico	56	R. Recavarren	1600, 1'41" 2 5 P.
5.P	—	—	—	7 Atout	56	J. di Palma	1000, 1' 4 5, Pal.
D	—	—	—	8 Yatagán	56	A. Domínguez	1000, 1'1" 4 5, P.
D	—	—	—	9 Ahí Está	56	O. Nardi	——
3.P	5.S	3.S	4.L	10 Alabastro	56	H. Ponzi	1600, 1'45" 4 5, t.
3.S	5.S	3.S	5.S	11 Sloan	56	I. Lezcano	1000 1'2" 1 5 4ª a.
3.L	2.L	0.P	5.S	12 Eforo	56	P. Alvarez	V. de correr
4.P	3.P	2.P	0.S	13 Maletero	56	C. S. Sauro	V. de correr
D	—	—	—	14 Calamar	56	L. Canú	——
3.P	—	—	—	15 Hadfi	56	S. Di Tomaso	1000, 59" 3 5, P.
3.P	—	—	—	16 Atlántico	56	No correrá	V. de correr

3a. Carrera — Premio EMBATE — 1.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
0.P	—	—	—	1 Artimaña	55	O. Baratucci	V. de correr
D	—	—	—	2 Armure	55	J. Araya	1000 1'2" 1 5 4ª a.
D	—	—	—	3 Lujuria	55	J. Ausbruch	600, 36" 4 5, ar.
D	—	—	—	4 Acequia	55	A. Domínguez	1000, 1'2" 2 5, ar.
0.S	—	—	—	5 Arguye	55	O. Nardi	1000, 1'2", tierra
D	—	—	—	6 E. Filante	55	C. S. Sauro	1000, 1'1" 3 5, c.
D	—	—	—	7 Puntería	55	J. Caballero	——
3.S	—	—	—	8 Furtiva	55	O. Pellegrino	800, 49", arena
D	—	—	—	9 Milinda	55	A. Lhuillier	1000, 1'2", arena
D	—	—	—	10 Okinawa	55	L. Canú	700 en 43", arena
4.S	—	—	—	11 M. Chispa	55	L. Olmos	1000, 1'2" 2 5, t.

4a. Carrera — Premio ADEN — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
3.S	1.L	2.L	4.L	1 Matalote	53	X. X.	1600, 1'42", Pal.
4.S	2.S	4.R	4.R	2 W. Foot	58	J. Martínez	1000, fl., Pal.
5.S	4.S	1.S	1.S	3 Faisanero	58	A. Bianchimano	1600, 1'46" fl. ar.
0.S	3.S	1.S	2.S	4 (Parecido	58	No correrá	800 en 49" op. ar.
1.S	2.S	0.S	0.P	5 (Vulpes	56	H. de la Torre	1500, 1'35" 1 5 ar.
1.L	4.P	4.S	4.P	6 Fetichero	56	J. López	1500 1'38" fl. ar.
0.S	1.S	4.S	5.S	7 Machajuay	56	C. Herzog	1600 1'44" 4 5 ar.
3.P	5.L	0.S	4.S	8 Tendón	56	N. Alvarez	V. de correr
2.P	0.S	2.S	0.S	9 Milenario	53	No correrá	V. de correr
2.S	0.P	0.P	3.P	10 Héroe	53	No correrá	1400, 1'28" 4 5, P.
0.L	4.S	2.L	4.L	11 Novelero	53	H. Ponzi	1600, 1'41" 3 5 ar.
3.S	3.P	1.P	4.S	12 Eclat	51	J. Araya	2000, 2'10" 1 5 P.

5a. Carrera — Premio SANTIAGO LURO (CLASICO) — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.P	0.S	—	—	1 St. Georges	56	S. Di Tomaso	1200, 1'16" 2 5 P.
1.S	1.S	—	—	2 Invernal	56	J. P. Artigas	800 en 48" 1 5 ar.
D	—	—	—	3 Embrujado	54	No correrá	1000, 59" 3 5, c.

6a. Carrera — Premio ESTUARDO — 2.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
1.P	1.T	1.T	4.T	1 Carrasco	55	R. Amadeo	2000, 2'6" 4 5, LP
2.P	5.P	5.S	3.P	2 Rom	52½	C. Zingoni	2000, 2'12" 2 5 ar.
3.L	1.L	2.L	5.S	3 Indiazo	52	J. Pivotti	2000, 2'8" p. f. t.
1.S	3.S	2.S	2.S	4 Flyind Raid	50½	J. Araya	1700, 1'50" Pal.
4.P	1.S	2.P	—	5 Tupungato	50½	C. S. Sauro	2000, 2'7" 1 5, ar.
3.S	3.S	2.S	3.S	6 Marchons	50	J. Artigas	1600, 1'41" 4 5 ar.
4.S	3.P	1.S	3.P	7 Alan Reg	50	X. X.	V. de correr

7a. Carrera — Premio REMO — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.S	1.S	1.S	1.P	1 Bibiana	57	J. Artigas	1200, 1'14" 3 5, P.
3.P	3.S	1.M	3.M	2 Quietud II	55	No correrá	V. de correr
1.S	0.S	4.P	2.S	3 Early Rose	55	J. Araya	600 35" 3 5 op. P.
0.S	1.S	1.S	3.S	4 Santidad	53	No correrá	1000 en 1' 2 5, P.
3.S	4.S	0.S	5.S	5 (B. Aurrera	53	N. Alvarez	1200, 1'17" op. ar.
1.L	4.P	1.L	1.L	6 (Esmeralda	50	X. X.	800, 50" a. p. L. P.
2.S	1.P	3.S	1.S	7)Citronade	50	C. S. Sauro	V. de correr
2.S	3.S	3.S	1.S	8)Columbia	45	No correrá	1200, 1'18" c. P.
1.S	3.P	0.P	4.S	9 R. Begum	45	L. Tádei	——
0.L	4.S	5.L	5.S	10 Rubiryn	45	No correrá	——

8a. Carrera — Premio PEIXOTO — 2.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Ejercicios
2.P	5.P	4.S	3.P	1 Chiloé	58	No correrá	800, 52" 2 5 s. P.
2.S	0.P	2.S	1.S	2 Lidiador	57	J. Araya	1000, 1'1" 2 5 ar.
3.S	1.S	3.L	3.L	3 Gran Mogol	56	A. Lhuillier	2000, 2'9" 2 5 Pal.
2.S	3.P	1.P	1.P	4 Luchador	56	S. Di Tomaso	1000, 59" 3 5, P.
3.S	2.S	3.S	4.S	5 Le Regret	54	O. Nardi	2000, 2'14" p. f. a.
3.P	1.S	3.S	1.S	6 Q. Sorrel	52	J. Artigas	1000, 1'3" c. ar.
1.S	2.P	1.S	2.S	7 Gaillarde	50	E. J. Sauro	V. de correr

En "Porteña de Corazón" Reaparecerá Mañana la Festejada Actriz Niní Marshall

La Secunda el Popular Cómico Augusto Codecá

La festejada actriz cómica Niní Marshall reaparecerá mañana en la pantalla del cine Ocean como protagonista de una producción reidera, "Porteña de corazón", que Manuel Romero dirigió para Argentina Sono Film.

Junto a Niní Marshall actúa el popular Augusto Codecá, además de Lilian Volmar y Ernesto Raquen, que forman la pareja romántica del film; Jorge Salcedo, Betty Lagos y Vicente Forastieri.

Gloria Guzmán Estrena "Feliz Cumpleaños"

NO obstante el complejo montaje, Narciso Ibáñez Menta habrá conseguido esta noche poner a punto todos los resortes que convergen hacia el movimiento de la comedia "Feliz cumpleaños", que esta noche animará en El Nacional la compañía de Gloria Guzmán. La obra de Anita Loos, en versión de Blackie y adaptación de Pondal Ríos y Olivari, llevará un nutrido reparto en el que intervienen, además de la figura titular, Juan José Míguez, Carlos Perelli, Benita Puértolas, Gold, Fiami y otros.




Caldeando el Horno del Exito

PARA QUE EL PUBLICO RIA, LLORE Y PAGUE

"¡Cómo han Cambiado las Cosas!": Habrá Arte y Lindas Actrices en el Cervantes

DIRIASE que Homero Guglielmini, con su fino humor moderno, hubiera elegido adrede, de consuno con el director del Teatro Nacional Cervantes, el título de su comedia inaugural como cartel de desafío en el pórtico de la temporada: "¡Cómo han cambiado las cosas!", parece ser, además del rótulo del primer estreno, el lema de todo un programa renovador en marcha. Un plan que, con discreto acuerdo, tratándose de problemas de arte, y con destino a una institución oficial, no es ni iconoclasta ni conservador en exceso. Se respeta en él la tradición escénica, reconociendo cuanto de bueno pervive de los viejos valores teatrales, y se da paso a eso que se llama la juventud o los valores nuevos... y que en teatro no ofrece mayores garantías antes de los 30 años en los intérpretes y de los tres o cuatro primeros estrenos sin pena ni gloria, en los autores.

Así, pues, en el elenco —tan numeroso como corresponde a un primer coliseo nacional que ha de revisar el más vasto repertorio— figuran junto a Blanca Podestá —toda la historia de nuestra escena ilustre—, la gran promesa granada hoy en plenitud de la primera actriz Tulia Ciámpoli, y junto a Blanca Vidal y Esperanza Palomero, Manolita Serra, que irrumpe con diez actrices más: Lucía Bareure, Amalia Britos, Diana Córdoba, Zoe Ducos, Elida Lacroix, Marcial Ríos, Marta Roy, Mary Rey, Cecilia Reyes y Myriam Sucre. Un plantel femenino de artistas famosas o noveles; algunas, muy buenas; varias, muy lindas; la mayoría, ambas cosas seguramente: tan buenas actrices como bellas. Y de ellos, junto a los prestigios del primer actor Mario Danesi, de Rufino Córdoba, de Elisardo Santalla, de Miguel Coiro, Gogo Andreu y Tito Climent, Pedro Aleandro, Jaime Andrada o Serafín Paoli, los nombres en lucha por la fama de Américo Acosta Machado, Jorge de la Riestra, Roberto Oliva, Angel Prío, Vicente Sabato y Osvaldo Tempone y, a último momento, la incorporación de un binomio risueño y eficaz: Tono Andreu y Tito Climent.

Igual ponderado eclecticismo denota el itinerario a seguirse este año: un clásico español, Lope, con su universal "Fuenteovejuna"; otro francés, Molière, con su "Tartufo", en versión argentina de Cambours Ocampo, y ocho obras vernáculas, tres de ellas estrenos: "Ayer, hoy y siempre", de Martínez Payva; "Vidas porteñas", de Insausti y Malfatti, y la pieza que abre plaza, de Guglielmini como novel bien probado. Pisándole el calcañal, la primera reposición: "La divisa punzó", en justo homenaje evocador al cumplirse ahora 25 años de su memorable estreno por Camila Quiroga y un siglo del nacimiento de su autor, Paul Groussac..., que fué un magnífico "novel" teatral septuagenario. Luego irán "Locos de verano", "Calandria", "Mamá Culepina" y "Los muertos", para encender en las nuevas hornadas de espectadores —¡el pueblo, que ahora sí tiene acceso al buen teatro!— el fervor que conquistaron en otros tiempos, con sus obras, Laferrere, Leguizamón, García Velloso y Florencio Sánchez. Pero... "las cosas de Palacio van despacio". Y en el Cervantes, palacio señorial de nuestro teatro, han querido hacerlas bien. Por eso han ensayado durante todo marzo, en busca de la perfección soñada. Y ahora, mañana, viernes, casi promediado abril, ¡arriba el telón para inaugurar una temporada henchida de promesas!



CANTANTE. — *María Elena Ríos, conocida cantante mexicana, que ha actuado con singular éxito en Brasil, Uruguay y Chile, cuya presentación se hará en breve en una importante radiodifusora*

Escotilla y Entreacto

FRIVOLIDADES. — ¿Sabe usted que Delia Garcés piensa dar un vuelco a la orientación de su carrera?

—No lo sé, pero si usted lo dice...

—Efectivamente; me consta que tiene deseos de afrontar la interpretación de algún personaje frívolo, cuyas características le permitan mostrarse como bailarina y hasta como cancionista.

—Es interesante que los intérpretes traten de no anquilosarse. ¿Para cuándo será la cosa?

—No me pida fechas, pero sí déjeme que le informe que serán Pondal Ríos y Olivari los encargados de provocar este cambio.

EN CARTERA. — ¿Hará teatro este año Narciso Ibáñez Menta?

—Esos son los deseos del inteligente e inquieto actor.

—¿Cuenta con sala para ello?

—No le faltan, pero hay por ahí cada alquiler...

—Y en caso de decidirse, ¿con qué pieza haría su presentación?

—Probablemente con "El anticuario", de Enrique Suárez de Deza.

INAUGURACION. — Mañana, con motivo de la inauguración del Nacional Cervantes, habrá allí una nota de interés musical.

—¿La presencia de la orquesta rítmica nativa del maestro Félix Scolati Almeida?

—Así es. Ese conjunto ejecutará, antes de levantarse el telón, nuestro Himno y luego en los intervalos brindará diversos motivos folklóricos.

Excelente Versión de una Obra de N. Coward dieron

La Buenos Aires Comedy Co., institución decana entre cuantas se dedican entre nosotros a ofrecer manifestaciones de teatro inglés, ha brindado anoche en el local del Little Theatre una de las piezas más discutidas de los últimos tiempos: "Present laugther" —"Risa presente" sería la traducción aproximada— de Noel Coward. Hay entre los críticos de esta obra, quienes han querido ver, y no les falta razón, seguramente, una especie de autobiografía del autor, deformada naturalmente en ciertos aspectos que entran en el dominio de la fantasía y la imaginación del autor. Pero el acierto fué posible, no solo por las características del personaje, sino porque este mismo personaje fué interpretado durante mucho tiempo en Londres por el propio Noel Coward, distinguido comediante, como se sabe. Pero dejando consideraciones de lado, lo cierto es que "Present Laugther" se ofrece como una muestra ingeniosa del talento de su autor, como una sátira fina y audaz de hombres, cosas y ambiente, como un estudio de caracteres a través de las incidencias, ya cómicas, ya grotescas, a veces sentimentales que ocurren en torno a ese personaje de la intriga, figura de primer plano en el ambiente artístico y social a quien rodean amigos y admiradores en su afán de cuidarlo y mimarlo. Y este hombre vive su actualidad, su vida presente, su momento sin ninguna preocupación por el futuro.

Notable reparto

La obra de referencia fué puesta en escena por Emily Hogar y los elementos que integran la Buenos Aires Comedy Co. El papel de protagonista fué confiado a Kenneth Parkin, quien confirmó en tan difícil parte sus dotes de comediante y la ductilidad con que sabe expresar sus estados de ánimo. Cecile Lezard tuvo a su cargo la secretaría, y la virtió con esa excelencia de recursos cómicos que han hecho de ella una de las actrices más distinguidas de habla inglesa. En otros papeles se lucieron igualmente Bruce Money, John do Reyes —encarnando un "yankee" con acertados atisbos psicológicos—, Babs Preece, Betty Money y Anne Hume. La comedia bien puesta en escena, fué del agrado del público, que colmó las instalaciones del teatro de la calle Charcas. "Present Laughter" volverá a repetirse hoy, mañana y el sábado.

MATILDE RUANOVA, *la aplaudida bailarina clásica, integra el cuadro artístico que acompaña a Miguel de Molina en su temporada del teatro Smart*

Cuatro Films Documentales Realizados por Enrico Gras Estrenará el Club Gente de Cine

UNA primicia absoluta ofrecerá el Club Gente de Cine en su próxima función a realizarse el lunes 12 a las 21 en el Salón Literario Fray Mocho, Sarmiento 1820. Se trata de cuatro películas documentales italianas realizadas por el joven director Enrico Gras, en las que cumple una original interpretación de la pintura y la escultura a través del cine. Las mencionadas producciones son: "Paraíso terrenal", "Relato de un fresco", "Camino a Damasco" y "Blancas praderas". Previamente Enrico Gras disertará sobre "Las artes plásticas como cine ballet". El programa se completará con otros films cortos de igual origen entre los que figuran: "Pompeya", "Melodías Pucinianas" y "Guitarra romana", comentados en castellano.

Lola Membrives Activa los Ensayos: Debutará el 16

Activamente prosiguen los ensayos de "La malquerida", famosa obra de Benavente, con cuya reposición volverá a tomar contacto con el público porteño Lola Membrives. La notable actriz, que realiza en el personaje central una de las creaciones que le han sido más celebradas, contará con un elenco integrado, entre otros, por Félix Dafauce, Teresita Silva, Ana María Tejedor, Paquita Más, Herminia Mas, Antonio Martelo, Pedro Hurtado y Fernando Altabás. El conjunto ofrecerá la primera renovación de su cartel, el miércoles 21, con el estreno de una pieza cómica de Carlos LLopis, titulada "Nosotros, ellas y... el duende".



Teatro Shakespeare llama a Jóvenes Escenógrafos

La institución libre Teatro Shakespeare, solicita la colaboración de jóvenes aficionados con conocimientos de arquitectura y escenografía a fin de incorporarlos a su equipo de escenógrafos. A ese efecto la secretaría de la entidad atiende los lunes, miércoles y viernes, a partir de las 20.15 en el local Bernardo de Irigoyen 483.



"Dios se lo Pague" Va Desde hoy en dos Cines

"DIOS se lo pague", excepcional éxito del cine argentino, que ha cumplido cuatro semanas en el cartel del Gran Rex, va desde hoy simultáneamente en dos salas, el Iguazú y el Gran Palace. Arturo de Córdova y Zully Moreno son figuras principales de esta producción dirigida por Luis César Amadori.

Apoyan la Labor que el Teatro La Máscara Realiza

Un grupo de escritores, artistas e intelectuales se ha constituido con la denominación de Círculo de Amigos del Teatro La Máscara, a fin de propender con su colaboración y adhesión a la buena marcha de esta entidad de teatro independiente, cuya labor, a través de diez años, es suficientemente conocida. Entre las finalidades primordiales de la entidad creada, se anota la de aportar fondos y recursos para que el teatro La Máscara pueda seguir cumpliendo los fines artísticos y culturales para los que fuera constituído.

Aldo Fabrizi Mostrará Esta Noche en el Astral Otra Faceta de su Arte: la Teatral

Gran Expectación se Creó en torno a su presentación

Es extraordinaria la expectación creada en torno a la presentación de Aldo Fabrizi. El aplaudido actor italiano se pondrá esta noche en contacto con el público porteño para mostrar otra faceta de su arte: la teatral. La pieza elegida para la presentación le pertenece, fué escrita en colaboración con Mario Matoli y lleva por título "¿Cómo se dice en inglés?". Secundarán a Fabrizi en el reparto de la obra algunos elementos que le han acompañado desde Italia, los cuales toman parte, también, en los papeles de la película que está preparando el astro italiano.

"La Caraba" Ocupará el Cartel de Nuevos Cines

La farsa cómica, de tipo dislocado, "La caraba", filmada por Julio Saraceni, se pasará los días 14 y 15 del actual en los cine Petit Splendid y Plaza. Simultáneamente, Olinda Bozán y Francisco Alvarez son figuras centrales del reparte de esta producción de sello Emelco estrenada recientemente en el Monumental.

Estrenos para hoy

Gran Rex

"California" (California). — Drama épico en colores con argumento de Boris Inster, adaptado por Frank Butler y Theodore Strauss, dirección de John Farrow, interpretado por Ray Milland, Bárbara Stanwyck, Barry Fitzgerald, Georges Coulouris, Albert Dekker, Anthony Quinn, Frak Faylen y Julia Faye, entre otros. Producción norteamericana de Paramount, hablada en inglés.

Select Lavalle

El que murió de amor" — Farsa dirigida por Miguel Morayta e interpretado por Luis Aldás, Julián Soler, Hilda Kruger y Amparo Morillo; y "Bodas trágicas", drama dirigido por Gilberto Martínez Solares e interpretado por Miroslava Stern y Roberto Silva. Produción mexicana hablada en castellano, del programa de Interamericana.

Linterna Mágica

PEDIDO. — He sabido que Artistas Argentinos Asociados pidió ser incorporada a la APPA, es decir, a la Asociación de Productores de Películas Argentinas...

—Me parece razonable: es una empresa que ha hecho mucho en favor del cine argentino y que lo ha prestigiado con títulos famosos...

—¿Usted cree que habrá dificultades?

—No; en este momento es necesario unificar la familia argentina para defender los intereses de todos frente a los graves problemas del momento.

RETOQUES. — En Emelco están filmando "La hostería del caballito blanco".

—¿Una nueva versión... o se trata de una noticia vieja?...

—Se trata de algunos retoques resueltos después de ver la película en Mar del Plata, a fin de aligerarla sin que pierda su continuidad.

—¿No se enojarán en Emelco por difundir esta novedad?

—No lo creo... Es una prueba de que allí trabajan a conciencia y que saben rectificarse frente a las equivocaciones.

—Ahora me explico la presencia de Elisa Galvé en las galerías...

AL BALNEARIO. — Ya se cerró la temporada...

—Para algunos empieza ahora que está más solitario.

—Sí, las parejas que...

—No, el equipo de filmación de "La calle grita", que esta semana se trasladará al popular paseo costanero para filmar varias escenas bajo la dirección de Lucas Demare.

IGLESIA. — Una reproducción de Nuestra Señora del Carmen se ha levantado en los estudios Emelco.

—Me han dicho que es monumental ese decorado...

—Así dicen. Y servirá como escenario para las importantes escenas finales de "La novia de la marina".

"Creo en Dios" se Dará una Semana en B. Blanca

Pasado mañana se presentará en el Municipal de Bahía Blanca la compañía de comedia que encabezada por Roberto Salinas se propone ofrecer hasta el 14 del corriente la versión de "Creo en Dios".







Continuará el Programa Doble en el Los Angeles

La reposición de "Sólo vivimos una vez", con Silvia Sidney y Henry Fonda, cuenta con el apoyo del público. Por lo tanto, sus exhibiciones serán prolongadas una semana más en el cine Los Angeles, junto con "Cuando muere el día", film de aventuras africanas, con Gene Tierney y George Sanders.

Sigue "Los Pulpos" y se Difiere "El Proscrito" Para el 14 y "Pobre mi Madre Querida" Para el 21

LA película nacional de Lumiton "Los pulpos" con Olga Zubarry y Roberto Escalada, dirigida por Carlos Hugo Christensen, seguirá una cuarta semana en el cine Metropolitan. Ello obliga a postergar el estreno de "El proscrito", con Jane Russell, hasta el miércoles 14, y el de "Pobre mi madre querida", con Emma Gramatica y Hugo del Carril hasta el miércoles 21, en dicha sala.

El Sábado Cantarán en el Marconi la Opera "Aida"

Para pasado mañana se anuncia en el Marconi la presentación de una nueva compañía lírica que actuará con la dirección del maestro Juan Augusto Serra, quien llega luego de realizar una exitosa gira por Centro América. La compañía iniciará su actuación reponiendo "Aida", de Verdi, con un reparto integrado por M. Mara, Vitoria Murillo, Walter Maddalena, Nicolás D'Ursi, Sergio Favilla, Scarmato Sittanti, Agustín Casalis, Eva del Solar y otros.









VIDA LITERARIA

AUTORES, EDITORES, IMPRESORES Y LIBREROS

Una Lección de Historia

UNA lección de historia o, más bien, una lección para los historiadores, es "Crónica de blancos y negros", que Dino Compagni escribió en los primeros años del siglo XIV, en lengua toscana, en su exilio. Desde luego, el tema es propicio para ese alarde, como lo señala con acierto el señor José Luis Romero, en el estudio preliminar de la obra que tradujo también acertadamente para la editorial Nova. En la época en que las más dispares influencias, los más diversos intereses y las pasiones más inconciliables se entrecruzan en Florencia. La rivalidad entre el Imperio y el Papado, que convulsionó la vida italiana por espacio de siglos, era lucha sobre la que se ha escrito mucho, sin ahondar en el fondo social de la misma, tuvo un punto álgido en Florencia, donde un artesanado emprendedor e inteligente echaba las bases de la sociedad y de la cultura modernas.

Los partidarios del emperador —los gibelinos— se aferraban a las tradiciones y privilegios de la aristocracia feudal, mientras que los güelfos, apoyados por el Vaticano, representaban los intereses de la naciente burguesía comercial. Por lo tanto, el triunfo de los güelfos, en Florencia, fué rotundo. Pero el equilibrio no se mantuvo mucho tiempo: el partido triunfante —luego de establecida la república, dominada por una oligarquía mercantil— se escindió en "blancos" y "negros"; éstos continuadores de las tendencias aristocráticas, aquéllos sostenedores de la pureza republicana. Con lo que se confirma, ya desde aquella época, que cuando los partidos llegan al poder se dividen irremediablemente.

Desplazados los "blancos" de sus posiciones, a principios del siglo XIV, por la intervención militar del emperador Enrique VII, tuvieron que exilarse de Florencia ciudadanos tan eminentes como Dante Alighieri y Guido Cavalcanti. El autor de la crónica sobre las luchas intestinas que determinaron la ruina de la república florentina, Dino Compagni, que formaba parte del gobierno de su Señoría, también debió vivir obscuramente en un rincón apartado, esperando el momento de la reparación, pero sus esperanzas se malograron con la muerte de Enrique VII, en 1313, y su obra, que había escrito para dejar sentada la justicia de las aspiraciones de su partido, quedó escondida hasta el fin de sus días, inútil ya para el designio que guiara su composición.

Compatriota y amigo de Dante Alighieri, unido a él por los mismos ideales y los mismos infortunios, Dino Compagni realizó esta pequeña joya en la historiografía medieval en forma animada, realista e ingenua a la vez. Pero, por sobre todo, pese a la pasión que lo absorbía, veraz. Y ésta es su mejor lección para los historiadores.

"La Pintura en Italia", de L. Estarico, es un Libro Util

TRES siglos de pintura italiana son los que Leonardo Estarico se propone resumir en el cuarto tomo que al arte peninsular consagra la colección que, dirigida por Julio E. Payró, viene publicando la Editorial Futuro. Estarico resuelve, sin embargo, la ardua dificultad con pericia servida por un profundo conocimiento del tema. Su materia, en efecto, comprende los siglos XVII, XVIII y XIX y abarca desde el barroco hasta el impresionismo. Puede decirse que a él le ha tocado resumir el período final de esplendor del arte italiano.

Como lo dice en las palabras finales de su trabajo: "Es doloroso ver que este crepúsculo artístico haya preludiado una de las horas más trágicas en el destino de esa nación que, muchas veces, ha enseñado a la humanidad la dirección de su destino". Pero la historia de ese período final la cumple Estarico sin ahorrar una sola de sus etapas ni uno solo de los nombres representativos en el gran proceso único y continuo de desarrollo de la conciencia artística. El barroco, el rococó, el neoclasicismo, la escuela de los paisajistas venecianos, el romanticismo, los "macchiaioli", el divisionismo, el impresionismo, resultan valorados aquí en su dimensión intrínseca y en su relación con el conjunto. Puede decirse que en su angustiosa brevedad, la monografía de Estarico no peca ni por defecto ni por exceso: están allí todos los sucesos que deben estar, cada uno en su debida proporción esquemática. Por estas circunstancias, el estudio de Estarico se presenta como un libro útil y necesario entre la vasta bibliografía reciente consagrada a la historia de las artes plásticas.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

ANTONIO MONTI

"ANTOLOGIA POETICA"

Selección de la Obra de ANTONIO MONTI

DESDE la publicación de su primer libro, en 1930, hasta la "Antología Poética" aparecida recientemente, Antonio Monti ha dado a la prensa ocho volúmenes poéticos. Su nombre fué cobrando prestigio en los círculos intelectuales, y hoy figura con honor en la lista de quienes han contribuido a formar la cultura literaria argentina de los dos últimos decenios.

La selección que acaba de publicar incluye lo más representativo de su obra. Se tiene por ella idea cabal del desarrollo de sus manifestaciones líricas y del perfeccionamiento constante de los medios expresivos. A partir del libro primigenio, "La Alcancía de Barro", nombre humilde para poemas de simple emoción, hasta la "Ciudad de la Rosa", el poeta ha realizado un viaje por caminos crecientemente iluminados y de mayor seguridad. Lo encontramos, próximo ya a la meta, con esta canción de singular pureza: "La niña va por el prado, — la niña va caminando, — como una rosa rodando, — tras el amor nunca hallado". Luego, en "Muerte de Primavera", elegía a la desaparición de una adolescente: "Sensible como el pájaro que arrulla, — o pura como el agua que es más clara, — deshecha, doncella, el alma tuya — para que en Primavera se quebrara".

Diestro en la construcción del soneto, como lo evidencia el titulado "Laurel y Rosa", no rehuye la versificación libre, si bien la regularidad métrica y estrófica es más constante en su obra. En ambas modalidades expresivas se cumple felizmente su propósito lírico, cuya fuente genuina continúa fresca y límpida a través de las contingencias literarias que han malogrado a no pocos talentos poéticos.

Monti puede, así, expresar como lo hace, desde la altura de su sereno armonioso: "En todo lo que va de lo vivido — alegría y dolor se han calzado, — y en el vacío palomar dormido — flota un rumor de cielo desplomado. — No sé decir si todo se ha perdido — o si a la inversa mucho se ha ganado, — si está mi nave anclada en el olvido, — o voy detrás de un cielo inalcanzado".

El cielo lírico ha sido alcanzado por el poeta, y la nave no se perderá, "anclada en el olvido", porque siempre brillará en ella la luz inextinguible que ha encendido la dignidad y la nobleza de su canto.

Una Obra de Sumo Interés Para Inmigrantes Italianos

FOLCO Testena ha tenido una feliz idea. Su "Argentina 1948" —rápida descripción de nuestro presente, en sus aspectos material y espiritual— instruye y deleita. Instruye por la suma de noticias que ofrece al extranjero; deleita por la parca precisión de su estilo, la amenidad de la exposición, el ánimo ligero con que el autor se ha puesto a la tarea.

De la suma de estas cualidades querríamos encarecer, sobre todo, la última. El breve y denso librito de Testena, si bien fué concebido para rendir una utilidad inmediata a los lectores —el conocimiento de su segunda patria—, ha sido escrito sin esfuerzo, como si el autor mantuviera una amistosa conversación con sus compatriotas recién llegados a este país, que se honra con ellos como se honrara con Francisco de Vitoria, un italiano que fué el primer maestro en Buenos Aires, con Belgrano y con Pellegrini.

Destinados a los inmigrantes que en este trance doloroso para Italia han vuelto a emprender en nuestra tierra la secular aventura del trabajo probo y esperanzado, las 70 páginas están divididas en siete capítulos —la Argentina en una mirada de conjunto, los tiempos de la conquista y la colonia, los próceres, las provincias y territorios, Buenos Aires como urbe moderna, algunas curiosidades de nuestra naturaleza y las primeras nociones de gramática y vocabulario— que dan una idea del contenido y hablan a las claras del amor con que Folco Testena mira a nuestro país y de la sencilla y eficaz didáctica que preside la redacción de su obrita.

EVOCACION DE NUESTRA PRIMERA INDUSTRIA

"LA gesta callada", de Telmo Manacorda, tiene toda la animación de un relato novelesco, pero no pertenece al género de la ficción. Se refiere a la iniciación y desarrollo de una industria en nuestro país —la primera según sus comprobaciones en el orden cronológico— y le permite demostrar una vez más su preciso y entrañable conocimiento del pasado argentino.

Escrito con pulcritud y con dignidad literaria, "La gesta callada" tiene valores que superan el motivo ocasional del libro.

El C. del Misterio Edita Nuevas Novelas Policiales

EL aumento constante de los lectores de novelas policiales hace que cada vez sea mayor el número de editores que en nuestro medio incorporen el género a su producción al tiempo que los gustos de un público más exigente promueve la selección de las obras traducidas. "El Club del Misterio", con el objeto de brindar al lector las mejores expresiones de este tipo de literatura que cuenta con las preferencias de Chesterton, ha lanzado una serie de interesantes volúmenes entre los que ya circulan "Ángel sin aureola", por Henry Kane, y "La voz velada", por Roy Vickers, presentadas en un solo volumen, y "Pánico", por Helen Mc Cloy. El "Club del Misterio" presenta estas obras en tomos cómodos y bien editados, al tiempo que promueve un interesante concurso de novelas policiales argentinas que, sin duda, revelará el ingenio de nuestros aficionados al cultivo del interesante y difícil género.

"Cántaro de Barro" es un Buen Libro Sobre la Provincia de La Rioja

INTITULADO "Cántaro de barro" es el libro del conocido periodista y escritor don Domingo Lanzilotto, en el que expone la bien merecida preocupación del hombre dedicado a la literatura.

Una obra más del señor Lanzilotto corona la cadena de sus anteriores libros, en los cuales se diseñan —añoranzas, costumbres—, lenguaje y modalidades de las provincias norteñas.

Prima en las obras presentadas por el autor muy especialmente panoramas descriptivos de la provincia de La Rioja, de donde el mismo es oriundo.

Se destaca en "Cántaro de barro" una verdadera superación, propia del esfuerzo celoso de una inclinación a la literatura argentina, donde se evidencia un objetivo primordial que pone de relieve la capacidad intelectual del señor Lanzilotto.

Justo es reconocer los antecedentes que en merecidos fines expone en su nueva obra, y ahonda aun más sus intranquilidades, cuando su nuevo libro llena, sin ninguna duda, un importante trabajo de seria acometividad.

Podemos anteponernos al veredicto enunciado, haciendo notar que "Cántaro de barro" es la expresión de un estudioso sincero, acreedor al aplauso por su incansable contracción a la literatura poética de tintes personales.

A LIBRO CERRADO

● Poemas de tono a veces elegíaco, a veces de acento religioso, integran el volumen "Soledades", por Juan Carlos Hena, aparecido en La Plata con el sello de Ediciones Revista Alfa.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

DON GRAPINI ★ *Un hombre inteligente* ★ Por BATTAGLIA

¡ESE TIPO ME MIRA MUCHO!

¡UD. ES EL HOMBRE QUE NECESITO!

¡LE PAGARIA CINCUENTA PESOS DIARIOS...!



-372

TEATROS

COLON — SABADO 10, a las 21.15, 2º concierto de abono, dirigido por el maestro WILHELM FURTWANGLER. Progr.: Concerto grosso Nº 5, en re mayor, de Haendel, solistas: Carlos Pessina, Pedro Napolitano y Ramón Villaclara; Cuarta sinfonía, en re menor, op. 120, de Schumann; Daphnis et Chloe (2a. suite), de Ravel; Tannhauser (obertura), Wágner. Localids. sobrantes del abono en venta desde el jueves 8, de 12 a 17.30. Quedan únicamente, palcos y localidades de pie.

— ABONOS PARA LA TEMPORADA 1948. — Serie Gran Abono: 16 funciones nocturnas (etiqueta obligatoria para plateas y palcos). Serie vespertina: 14 funciones en días miércoles, a las 17. Serie Matinées: 12 funciones en domingos o feriados, a las 15. Serie sábados nocturnos: 12 funciones. Las funciones de gala no están incluidas en ninguna serie de abonos.

CONDICIONES PARA EL ABONO. — Renovaciones: Los abonados del año 1947, a las series de "Gran Abono", "Vespertinas", "Matinées" y "Sábados nocturnos", tendrán preferencia para renovar sus localidades, dentro de las posibilidades del teatro, a partir del 1º de abril y hasta el 16 del mismo, a las 17.30, en que vence dicho plazo. Abonos nuevos: Los solicitantes a los nuevos abonos pueden inscribirse desde el 1º de abril, pero podrán elegir las localidades dentro de los saldos que resulten una vez vencido el plazo acordado para renovaciones, en el siguiente orden: "Gran abono", los días 19 y 20 de abril; "Vespertinas", el día 21; "Matinées", el día 22 y "Sábados nocturnos", el día 23, dentro del horario habitual. Forma de pago: Los pagos pueden hacerse efectivos, o con cheque a la orden del señor Administrador del teatro Colón. Solamente la serie "Gran Abono" puede pagarse en dos cuotas: la primera en el acto de suscribirse, la segunda, hasta el 25 de abril. Clausura: Todos los registros de abonos serán clausurados indefectiblemente el lunes 26 de abril, a las 17.30. Horario: La Oficina de Abonos funcionará desde el 1º hasta el 26 de abril, inclusive, todos los días hábiles y sábados de 13 a 17.30.

PRECIO DE LOS ABONOS (incluído el impuesto de ley). Gran Abono: Palcos (con 6 entradas), Bajos y Balcón, $ 3.552; id altos y baignoires, $ 3.024; id cazuela, $ 1.680; id galería, $ 672. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 480; Cazuela 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 192; id 3a. fila $ 160; Tertulia 1a. fila, $ 192; id 2a. fila, $ 160; id 3a. fila, $ 128; Galería, $ 80; Delantera de paraíso, $ 48. Vespertinas: Palcos bajos y balcón, $ 2.646; id altos y baignoire, $ 2.205; id cazuela, $ 1.470; id galería, $ 588. PLATEA y PLATEA BALCON, $ 350; Cazuela 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 168; id 3a. fila, $ 140; Tertulia 1a. fila, $ 168; id 2a. fila, $ 140; id 3a. fila, $ 112; Galería, $ 70; Delantera de paraíso, $ 42. Matinées y Sábados nocturnos: Palcos bajos y balcón, $ 1.890; id altos y baignoire, $ 1.638; id cazuela, $ 1.134; id galería, $ 378; PLATEA y PLATEA BALCON, $ 252; Cazuela 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 144; id 3a. fila, $ 120; Tertulia 1a. fila, $ 144; id 2a. fila, $ 120; id 3a. fila, $ 96; Galería, $ 60; Delantera de paraíso, $ 36.

APOLO - Corrientes 1386. 38-3938. — Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés. 1ª actriz D. Codebó. Espec. p. secc. Hoy 18.30 y 23.15: También los guapos aflojan (inc. men.); 21.45: Entre goles y milongas. Canta Chola Bosch y A. Arreche.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4888. — Cía. Nélida Quiroga, Ricardo Canales, c. María Gómez y M. Ornat. — Hoy 18.15 y 22: EL NIÑO DE ORO, gracejo, colorido, fiesta gitana c. Niña Marchena, Vázquez-Argiz, rondalla Aragón. — Platea $ 4.20.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy presentación del astro máximo del momento, Aldo Fabrizi c. su Cía. Italiana. A las 22.20, func. a total benef. de la Casa del Teatro. Estr.: COMO SE DICE EN INGLES, de Fabrizi y Mattoli. Platea $ 8; pull. $ 4.

ATENEO — Paraguay 920. 31-2888. — "Espectáculos Gallo" presenta a Emma Gramatica, Iris Marga, M. Faust Rocha, F. Navarro, R. Passano (h), O. Valicelli y Angelina Pagano en: LA CASA SIN ALMA de E. Pappo. Hoy 18.30 y 22.15.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. MARIA ANTINEA, la máxima estrella del baile y la canción española, con su Cía. traída de España, presenta a las 18.15 y 22.15 el grandioso espectáculo: A LOS TOROS.

BUENOS AIRES - Corrientes y Callao. 35-5630. Vodevil picaresco al estilo de París, c. Sarita Rivera. Hoy 18.30 y 22.30: HA ENTRADO UN HOMBRE DESNUDO (no apt. p. menor. 18 años).

CASINO — Maipú 336. 31-3500. — Hoy 18.30 y 22.15, la gran Cía. de Comedias Musicales, en el éxito cómico BOITE RUSA, c. Pastore, D. de Ortega, F. Lamas, R. Roberson; Kuprina-Upshaw, R. Frenzi, Leandro-Celia, 16 bailarinas, etc.

COMEDIA - Paraná y Corrientes. 35-0226. Rev. cómicas c. Anchart, B. Amaro, S. Fernández y gran elenco. 18.30 y 23.15: El teatro contra el cine; 21.45: Reunión de estrellas en Paraná y Corrientes. Pullman $ 2.50. Espect. por secciones.

COMICO - Corrientes 1280. 35-2100. — Hoy 18.30 y 22.30, últ. días del éxito de Ratti-Muñoz-Gómez, en: ¿Casarse con una viuda? ¡Qué cosa más peliaguda!, 3 actos de Ziclis. Plat. $ 3; pull. $ 2.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Cía. Gloria Guzmán, J. J. Míguez, G. Flami, B. Puértolas, C. Perelli. A las 22.20: Feliz cumpleaños, A. Loos, Blackie, P. Ríos, Olivari. Excep. gracia y fantasía.

EMPIRE (Teatro Intimo) — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15 gran éxito de la Cía. Arg. de Comedia LUISA VEHIL c. M. Collado, S. Canale, H. Pimentel, M. Santos, O. Bobbio, y E. Decel en la comedia de E. Suárez de Deza: JUGAR A VIVIR. Platea $ 4.25.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. El espectáculo del momento: LA PRINCESA BEBE, de Benavente, a las 18.30 y 22.15, p. la Cía. Esp. de comedia c. A. Lassalle, A. de la Torre, M. Reid, P. Gómez, A. Astort, Codina, Mañent, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Caplán, S. Bozán, Fortuna, T. Carló, Castrito, Z. Marrero, Dringue Farías, Sicardi Brenda. 18.30 y 23.15: Aquí ganamos la mayoría; 21.40: ¿Qué sucede en Buenos Aires?

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. - Cía. Lírica Italiana Mtro. Juan A. Serra. Sábado a las 21.30: AIDA.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. Comisión Nacional de Cultura. Mañana a las 22. Inauguración de la temporada c. asistencia de las altas autoridades de la Nación. Estr. de la comedia en 3 actos: ¡COMO HAN CAMBIADO LAS COSAS!, de Homero M. Guglielmini.

ODEON — Esmeralda 357. 31-3633. — Cía. Arg. de Comedia Paulina Singerman. Hoy 18.30 y 22.20, gran éxito cómico de la pieza en 3 actos de Goicoechea y Cordone: Noches de Carnaval, c. P. Singerman, D. de Alvarado, A. Terrones, A. Arneodo, L. Lamaison, O. Soldati.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. de grandes espect. musicales Mapy Cortés-Pedro Quartucci, c. Sara Guasch, Victory Ballet, Direc. F. Cortés. — Hoy 18.15 y 22: La duquesa faltó a la cita, teatro y cine unidos en un espectáculo maravilloso. Pullman $ 2.30.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.20 y 22.15. P. Carcavallo presenta Cía. de Comedias Arg. c. P. Tocci y numeroso elenco: MARTIN FIERRO, gran espect. 75 pers. en escena; guitarras, cantos, bailes criollos. Plat. $ 4; superp. 3. La func. nocturna en homenaje al crucero La Argentina, c. asist. de la dotación.

SMART - Corrientes 1283. 35-2592. — MIGUEL DE MOLINA pres. a las 18.30 y 23.10: Granada Imperial: gran acto de concierto: De la Villa del Oro y el Madroño; 21.50: Romancillo de Doña Mariquita de los Dolores: gran acto de concierto: Bronce y Sueño y Alegría Gitana. —Domingo, 15 hs. Mat. fliar. Platea $ 5.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Hoy 3 horas de risa, el éxito teatral del año: En un burro tres baturros. 18.30 y 22.15. Cía. Francisco Charmiello.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0766. - Hoy 18.40 y 22.40: VENGANZA DE MUJER (inc. men. 18 años), c. Ch. Boyer y Ann Blyth; 21: Gente de postín. Platea $ 3.40; pullman 2.55.

AMERICAN - Córdoba 1783. 44-0494. — La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Ambición.

ARIZONA - Lavalle 727. 31-6967. — La serpiente de cascabel, c. M. Duval; Adelante, que hay lugar, c. A. Fabrizi.

ASTOR - Corrientes 746. 31-5541. — El ángel y el malvado; Colmillos redentores; La araña mortal. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO - Piedras 646. 33-6346. — Hoy: La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; El forastero.

ATLANTIC - Belgrano 1269. 38-2726. — Lo mejor de nuestra vida; Nocturno; Secc. de variedades.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont.: Los reyes de la osadía; Estrellas en la pista; Los salteadores del oro; Bajo la luna tejana. $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 20.30: El hijo pródigo; 18.45 y 23: El infierno del juego, E. von Stroheim (inc. men. 18 añ.). En escena el organista Eleazar Jackson.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy a las 20.50: Justicia, F. Tone; 18.30 y 22.30: ESCALERA AL CIELO (inc. men. 14 añ.), c. D. Niven, R. Massey (en tecnicolor).

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898 ★ 18.20 y 23: Canto de Sherezada, Y. de Carlo; 21.30: Singapore, Ava Gardner; 20.10: Linda y tenaz.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — La historia se hace de noche, Ch. Boyer; Los secretos de un Don Juan, F. March; El imperio de sangre. Plat. 1.50.

CATALUÑA - Corrientes 3046. 47-0662. Despierta, cenicienta; Tres tontos sabios; El despertar. $ 1.60.

CECIL - Defensa 829. 33-5679. — El despertar; Tres tontos sabios; Un nuevo amor de Andy Hardy.

CERVANTES - Belgrano 1220. 38-2698. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Caprichosa y millonaria.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. El cañonero de Giles; El mejor papá del mundo; Novio, marido y amante (no apt. p. menor. de 18 años).

ECLAIR - Corrientes 1428. 38-4133. — $ 0.60: Cabalgata de la risa; Allá en el lejano oeste; Cómicas.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. - Tres tontos sabios, M. O'Brien; El despertar, G. Peck; Varieds. $ 1.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. Progr. no apt. men. 18 años: Novio, marido y amante; Safo; El mejor papá del mundo.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606.— La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; Juvenilia.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. — Not. español. La famosa Luz María: TOROS Y TOREROS, c. Manolete. Semana Santa en España, procesiones. Pull. $ 2.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627. — Lo mejor de nuestra vida; Conflicto en Panamá; Varieds., cómicas.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Hoy: La serpiente de cascabel; Adelante, que hay lugar; El forastero.

★ **GRAN CINE FLORIDA** - Florida 271. 33-6133. Hoy 18.30 y 23.10: María de los Angeles; 21.20: La diosa arrodillada (no apt. men. 18 añ), M. Félix; 20.15: Asesinos de la selva. Platea $ 1.50. ★

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. - Hoy 18.30 y 22.30: NO ME ABANDONES (inc. men. 18 años), p. E. Flynn, E. Parker, I. Lupino; 17.21: Vars. Mañana, Greer Garson en: SAGRADO Y PROFANO

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Hoy 19 y 23: Adiós, juventud, c. María Denis; 21: La última chance; 20.50: Varieds.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. Cont.: Sólo vivimos una vez, c. H. Fonda; Cuando muere el día; Vars. $ 2.

LUXOR — Lavalle 669. 31-3893. — 18.10 y 22.20 (en punto): EL CAPITAN DE CASTILLA (tecnicolor), c. T. Power; 21: Varieds. Localids. desde las 10.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. - Hoy 18.30 y 22.30: CUATRO PASOS EN LAS NUBES (inc. men. 18 años), un film que lo conmoverá; 21: La voz sin rostro.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. 18.30 y 22.30: Dios se lo pague (inc. men. 18 años); 20.50: Viento Norte.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. - Hoy 21: Audacia de mujer; 18.30 y 22.30, primicia: CALIFORNIA, c. Ray Milland, Bárbara Stanwyck y Berry Fitzgerald. Platea $ 4; pull. 2.85.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 20.10: Vars.; 21: Encrucijada de odio; 18.20 y 22.40: El hombre de sus sueños.

GRAN CINE VICTORIA - Av. de Mayo 882. 34-1493. Hoy: El hombre de sus sueños; Encrucijada de odios; Genios trasnochados. Platea 1.50.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114. — María de los Angeles; El ladrón (inc. p. men. 14 años); Vaya un amigo.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431. — 4ª semana. 18.15 y 22.30: Dios se lo pague, Zully Moreno (inc. men. 18 añ); 20.45: Viento Norte, Muiño-Alippi. Pull. $ 2.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. 18.10-22.10: El tesoro de la Sierra Madre (inc. men. 14 añ), p. H. Bogart; 17-21: Vars. Próxim.: La hostería del Caballito Blanco, p. J. C. Thorry, Elisa Galvé, Tilda Thamar.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. 18.30 y 22.20, Rex Harrison y Maureen O'Hara, en: DEBIL ES LA CARNE (no apta para menores de 14 años) 17 y 20.50: Variedades.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118. — El tango vuelve a París; El ladrón (inc. men. 14 años); Fiesta del toreo.

LUX — Corrientes 1372. - Continuado. Defiéndete; Sólo soy curiosa; Vigilantes de la ley; La banda misteriosa. $ 0.40.

METROPOL - Lavalle 869. 35-1936. — La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas; Lobo en México. Progr. no apto p. menores de 18 años.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. 38-9900. — Hoy 18.50 y 22.50. LOS PULPOS (no apt. men. 18 añ); 17.21: El piyama de Adán. Miércoles 14, J. Russell en: EL PROSCRIPTO (no apt. men. 14 años).

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545. - Rey de la selva (9 y 10 epis.); Valor indómito; Tirar a matar.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Hoy: 18.30 y 22.20 — 13ª semana: PASION INMORTAL con Katharine Hepburn, Paul Henreid, Robert Walker; 17 y 20.50: VARIEDADES.

NOVEDADES - Florida 354. 31-9155. — Not. Brit. Salen de Palestina tropas británicas; Tribunal de La Haya oye su primer caso; Suicidio de Masaryk; Not. Arg. dib. color; San Lorenzo v. Racing.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515. — Hoy 18.30 y 22.30: Del lodo brotó una flor (inc. men. 14 años); 20.50: ¿Quién mató a quién? Plat. $ 2.40; pull. 1.60.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. - Anda suelto el diablo; La adorable revoltosa; Soñando despierto. $ 1.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — M. Loy y F. March: Lo mejor de nuestra vida; Estampas; Varieds. P. único $ 1.50.

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. 41-1524. 18.15 y 22.55: Fuego en el corazón, M. O'Hara; 21.5: Margo; 20: Las joyas de Brandenburgo. ★

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777. 18.20 y 23: Fuego en el corazón, M. O'Hara; 21.10: Margo; 20: La jornada gloriosa. ★

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. c. Tropas británicas salen de Palestina; Fútbol por la Copa Inglesa; Suc. Arg. c. Confraternidad argentino-mexicana; Pluto al rescate; Al fin solos; Bambolera, mus. col. Plat. 0.60.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy 5ª semana — 18.50 y 22.50: LA ULTIMA CARROZZELLA con Aldo Fabrizi y Ana Magnani; 17 y 21: UN GRAN TIPO, por J. Cagney.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Las bodas del diablo; Rubia incendiaria; Mi mujer es otra; Notic. Plat. $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Gestapo; Furia salvaje; Defensores de la ley; Viaje sin regreso. Progr. inconv. p. menor. de 16 años. $ 0.60.

REAL - Esmeralda 425. 31-3800. — El niñero; Ahí van los leones; El lobo feroz; Pícaro intruso; Desfile de ondinas; El que más pega; 3 chiflados. $ 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Escuela de sirenas; Doble ilusión; La madre tierra.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. - Platea $ 1.50. Hoy 21: Ch. Chan en el barrio chino; 18.30 y 22.5: La bomba humana; 19.45 y 23.10: La serpiente de cascabel, M. Duval y J. C. Thorry.

ROTARY - Corrientes 563. 31-8061. - San Lorenzo-Racing; Tierra de los lazos; Ladrido primaveral; Yo maté al gato; Fuga en el desierto. $ 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338. 18.50 y 22.35: Canto de Scherazada, Y. de Carlo; 21: Singapore; 20.10: El tesoro blanco. ★

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Bodas trágicas; El que murió de amor; Varieds.; Panam.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307. - Ult. días temp. cine. Moische Oyscher en: Dus Vilner Balebeisil y El hijo del cantor. Precios populares.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455. Varieds. italianas; La diosa arrodillada (no apt. men. 18 añ); La serpiente de cascabel. Platea $ 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 5000. 38-2127. María de los Angeles; La diosa arrodillada; Canción de cuna. Prg. no ap. m. 18 a.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. - La serpiente de cascabel; Adelante, que hoy lugar; Caprichosa y millonaria; Catamarca (documental).

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275. - Cabaret parisién; El amante vagabundo. Programa sólo para mayores de 18 años.

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. Progr. no apt. men. 18 años. 18.30 y 23: Novio, marido y amante, E. Serrano; 21.35: Los maridos engañan de 7 a 9; 19.50: Safo, M. Ortiz; Dibujos y varieds.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. Platea $ 1. Hoy 17.40 y 22.40: EL DESPERTAR, G. Peck; 21.10: Tres tontos sabios, c. M. O'Brien; 19.50: Cupido a la orden, M. Rooney; dib., varieds.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. Platea $ 1.50. Hoy 18.15 y 22.50: La serpiente de cascabel, M. Duval; 21.25: Adelante, que hay lugar, A. Fabrizi; 19.50: La ley que olvidaron, L. Lamarque; dib., vars.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7097. - El canto de Scherazada; Entre rejas; Defensor culpable.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Cuéntame tu vida, G. Peck; Memorias de una doncella; La liga de Josefina.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. Hoy: La sinfonía pastoral, c. M. Morgan; Montecassino, c. A. C. Lotti.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 33-3292. Evasión; La vida de Marco Antonio y Cleopatra; El diamante del maharajá.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. María de los Angeles; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 años); La dama de San Francisco.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2317. 73-3852 ★ María de los Angeles, M. Ortiz; La diosa arrodillada, M. Félix (no apta menores 18 años); Su gran ilusión.

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165. 73-7200. — 18.20 y 22.50: Copacabana, Carmen Miranda; 21.10: Nochebuena, G. Raft; 20.20: Susana viste de largo. ★

★ **GRAL. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3311 ★ El canto de Scherezada, I. de Carlo; Singapur, F. McMurray; Al calor de la rumba. Menores $ 0.80.

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Los ojos más lindos del mundo; El ladrón (inc. men. 14 años); El tango vuelve a París, A. Castillo.

★ **RITZ** - Cabildo 658. 73-0680. ★ 18 y 22.30: Canto de Scherezada; Singapur, F. McMurray; ¡Ay, qué Lulú. Menores $ 0.60.

BOEDO

BOEDO - Boedo 919. 45-4493 — Hoy: Tarde y noche. Cía. Héctor Bates en: El rosario de mi madre. — Mañ.: La dama de Shanghai; Pasiones turbulentas (prog. no ap. menores de 18 años).

CUYO - Boedo 858. 45-6978. — Hoy: La serpiente de cascabel; La pecadora de Shanghai; El bailarín pirata. Plat. 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Cuatro corazones. $ 1.50.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Novio, marido y amante; Safo, M. Ortiz; Isabelita, P. Singerman (programa inc. menores de 16 años).

FOLLIES S. Juan. S. Juan 3246. 45-4294. María de los Angeles; La diosa arrodillada (no ap. men. 18 años); Los maridos engañan de 7 a 9, M. Cortés.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7128. El despertar, G. Peck; Tres tontos sabios; Andy Hardy tenorio, M. Rooney.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767.— El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón (inc. men. 14 años); Monte criollo. Platea $ 1.20.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. — Su última aventura; La diosa rodillada (no ap. men. 18 ños); María de los Angeles, M. Ortiz.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. — La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Don quijote del altillo.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-8192. Adiós pampa mía; Monte criollo; Palermo, Nedda Francy.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1556. 59-1607 ★ Copacabana; Nochebuena; Susana viste de largo. — Mañ.: En la noche del pasado; Las follies de Ziefield.

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338 ★ 60-3950. — Lo mejor de nuestra vida, F. March; Seguro de amor; Música delatora, T. Fiorito. C. $ 1.50.

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y Gaona. 60-5705. — Canto de Scherezada, I. de Carlo; 21.5: Singapur; El fantasma helado, L. Chaney. ★

COLEGIALES

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Super programa. Hoy 18.20 y 23.10: LA SERPIENTE DE CASCABEL, M. Duval y J. C. Thorry; 21.30: ADELANTE QUE HAY LUGAR; 19.50: CASA DE MUÑECAS, D. Garcés.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. - Hoy 18.40 y 23.10: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; 21.40: LOS MARIDOS ENGAÑAN DE 7 A 9; a las 19.50: SAFO (programa no apto para menores de 18 años).

ATLANTICO - Alv. Thomas 1391. 55-0519. El hombre de sus sueños, C. Grant; El placer de vivir, I. Dunne; Caravana galante. Niños $ 0.80.

G. CORDOBA. Córdoba 4633. 54-4700. Lo mejor de nuestra vida; La sombra de Caín; Música revoltosa; La cucarach. Platea $ 1.50; pullman $ 1.20.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-5633. La sinfonía pastoral (inc. niños 16 años); Montecassino; Caminaré a tu lado.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3791 ★ 18 y 22.30: Canto de Scherezada; 21.5: Singapur, F. McMurray; 20: Despertar revelador, J. Genn.

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. - Hoy 17.45 y 22.5: EL DESPERTAR, G. Peck; 20.40: TRES TONTOS SABIOS, M. O'Brien; 20: EL DIABLO AL VOLANTE; Dibujos, cómicas y variedades. Platea $ 1.

FUEYRREDON. - Rivadavia 6871. Hoy 18.20 y 23: LA SERPIENTE DE CASCABEL, Juan Carlos Thorry y María Duval; 21.30: ADELANTE QUE HAY LUGAR, Aldo Fabrizzi; 20: CRUZA, F. Ochoa; Vards.

REX - Gral. Artigas 68. 63-1667. Hoy a las 17.20 y 22.20: NOCHE Y DIA G. Garson; 20.50: EL POBRE RICACHON; 19.30: CABALLERO DE ESCANDALO; Variedades.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. 63-3365. — 18.30 y 23: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; a las 21.40: LOS MARIDOS ENGAÑAN DE 7 A 9, M. Cortés; 20: SAFO, M. Ortiz (prog. no ap. men. 18 años).

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; De la sierra al valle.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6510. — Hoy: Novio, marido y amante (no ap. men. de 18 años); Adelante que hay lugar; El mejor papá del mundo.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. Hoy: Novio, marido y amante (no ap. men. 18 años); Los maridos engañan de 7 a 9; Carnaval de antaño.

IMPERIO - Gaona 3531. 67-8322. — Lo mejor de nuestra vida; Seguro de amor; La última mudanza.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. 64-4353. — Novio, marido y amante (no apta men. 18 años); Adelante que hay lugar; El mejor papá del mundo.

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Variedades; Chimbela; Palabra de honor; Soy un infeliz.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Variedades; Anda suelto el diablo; Lo mejor de nuestra vida.

LINIERS. G. Paz y Rivadavia. 653-1010. La guerra de los pasteles; Fedora, Amadeo Nazzari; La serpiente de cascabel, M. Duval y J. C. Thorry. Loc. num.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7399. — Lo mejor de nuestra vida; Sin dios ni ley; Caras y fortuna; Vard.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 985. 47-2318. — Vards.; Su última aventura; La diosa arrodillada (no apta men. 18 años); María de los Angeles, M. Ortiz.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4463. Vards.; La diosa arrodillada (no apta menores 18 años); Su última aventura; María de los Angeles, M. Ortiz.

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 43-3760. — Lo mejor de nuestra vida; Un amanecer trágico; Variedades.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — La serpiente de cascabel, M. Duval; La diosa arrodillada (no ap. menores de 18 años); Cruza, F. Ochoa.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. - La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Retazo, P. Singerman.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137 ★ 18.10 y 22.50: Canto de Scherezada, Y. de Carlo; 21.10: Singapur, F. McMurray; 20: Su noche triunfal.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1877. El tango vuelve a París; Haragán de la familia; Hay que educar a Niní.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. 71-1720. — Noche trágica; Pasiones turbulentas; La dama de Shanghai (prog. no apto menores de 18 años).

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. - Cerrado por refección.

PARK. - Santa Fe 4195. 71-3404. — Besos brujos; Adelante que hay lugar, A. Fabrizzi; La serpiente de cascabel.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Susana viste de largo; Nochebuena, G. Raft; Copacabana, C. Miranda.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2054. 61-1641. — Novio, marido y amante; La diosa arrodillada; La mujer de todos (program no apto menores de 18 años).

Gral. URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. Variedades; Mi perro y yo; Lo mejor de nuestras vidas.

PATERNAL

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 59-6073. — (Espect. p. mayores, al que no podrán conc. men. 18 años): Novio, marido y amante; Safo; Los martes orquídeas, S. Legrand.

TARICO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. Morena y de peligro (inc. men. 14 años); Unión Pacífico; Venganza de muerte.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — Navidad de los pobres; Profesor Cero; Loco lindo, L. Sandrini.

CONSTITUCION - B. Irigoyen 1414. 23-0248. — 18 y 22.30: Canto de Scherezada; 21.10: Singapur, F. McMurray; 20: Lazos invisibles; Vards.

GRAN SUD - B. de Irigoyen 1652. 23-6844. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Caprichosa y millonaria, P. Singerman.

LIMA - Lima 755. 37-3461. — Cont. El cofre del pirata; El crimen del museo; Recursos de Dick Tracy.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2161 ★ 45-1723. — Lo mejor de nuestra vida, F. March; Conflicto en Panamá; La suegra implacable; Dibujos y variedades. (Cont.)

PERLA - Independencia 1848. 37-1850. — Mirad los lirios del campo; Los maridos engañan de 7 a 9; Dos docenas de rosas escarlatas (prog. no ap. men. 14 años).

SAN TELMO - Chacabuco 966. 33-2804. Juan Moreira, F. Ochoa; El ladrón (inc. men. 14 años); Novio para las muchachas.

SAN JUAN - San Juan 2540. 45-5908.— El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón, L. Sandrini (inc. men. de 14 añs.); Canción de cuna, M. Duval.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7285. La serpiente de cascabel; Adelante que hay lugar; Don Quijote del altillo.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721.— Tierra de audaces, T. Power; Huracán negro; Voy volando.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5722. 54-1382. — Lo mejor de nuestra vida; Sin Dios y sin ley; Papá impolítico; Vampiresas de cocinas.

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón (inc. men. 14 años); La canción de los barrios, H. del Carril.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853. — Selecto y variado programa p. familia.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — El hombre de sus sueños; La adorable revoltosa; Brindo por ti.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Copacabana; Nochebuena; 2.000 mujeres (inc. men. de 14 años).

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1441. La sinfonía pastoral (inc. niños 16 años); Montecassino; Vamos a bailar.

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. - Huracán negro; Tierra de audaces; La pista de la muerte.

PARQUE. - Cuenca 3256. 50-4448. — El hombre de sus sueños; Encrucijada de odios (inc. men. 14 años); Yo me acuso.

SOL DE MAYO - Nazca 2339. 50-5568. Lo mejor de nuestra vida, M. Loy; Conflicto en Panamá; Vards.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. La serpiente de cascabel, M. Duval; Adelante que hay lugar, A. Fabrizzi; Petróleo, F. Borel.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. El lobo del mar (inc. men. 16 años); Hombres marcados; Pies inquietos.

★ **EDEN** - Bauness 2503. 51-2135. ★ Cont.: El tango vuelve a París, A. Castillo; El ladrón (inc. men. de 14 años); Divorciadas.

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3488 ★ Cont.: Lo mejor de nuestra vida; Mi perro y yo; Variedades

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3037. — Hoy a las 23: NOVIO, MARIDO Y AMANTE, E. Serrano; 21.25: SAFO, M. Ortiz; 20: LOS MUCHACHOS SE DIVIERTEN (prog. no ap. men. de 18 años). Plat. 1.20.

★ **SUPREMO**-Bucarelli 2696. 51-1600 ★ Al borde del abismo, H. Bogart; Dios es mi copiloto.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA, CROVEITO, LAURA, TROPEZON y PROGRESO. — Los mejores recreos del Tigre sobre el río Paraná de las Palmas. Boleto combinado ida y vuelta lancha desde $ 8.50, menores, desde $ 6.50. Informes y pedidos a su único representante: Casa J. GIUDICE, Charcas 1626. T. A. 41-2571.

VARIEDADES

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-4570. - Secc. Té 17 hs. (completa $ 2) con la jazz de Ahmed Ratip con sus Cotton Pickers. Verm. 19 hs. Noche 22, con Leandro y Celia, Carmen Idal, Los Huastecos, Rocambole y gran elenco.

KISMET - Corrientes 1612. 35-1660. — Carmen Duval, Adolfo Stray, La mexicanita y sus chinacos, Juanito Montoya, José Marrone Reluti, y un gran elenco. Secc. selecta a las 17, con J. C. Bárbara.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. - Hoy a las 22: Cachascán: Cap. Jack con Bataglia; Indio Chaqueño con Bargach; Madariaga con Karadagian y el Enmascarado con Hombre Montaña. — Mañana box mateur. Sábado: Calichio con Vera.

CIRCO SHANGAI — Corrientes y J. Newbery. — Hoy vermouth y noche: El valiente capitán y sus leones feroces. Monos y atracciones.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO. Avda. 9 de Julio y Córdoba. 35-2224. — Por primera vez en Buenos Aires procedente de Río de Janeiro. Sábado debuta a las 21.45 hs. 200 artistas internacionales de fama mundial. Fieras de todas las especies, tigres de Bengala, leones, focas, osos, chimpancés, Camellos, monos, búfalos, Bisontes, Elefantes, etc. Emoción, arte, alegría.

TARZAN — El capitán guiña un ojo — por E. RICE BURROUGHS

AUNQUE SABIA QUE EL SUBMARINO SERIA BLANCO PARA LOS DISPAROS DEL CRUCERO, TARZAN QUERIA QUE SUBIESE
EL CAPITAN DIO LA ORDEN APETECIDA Y AL MISMO TIEMPO...
...HIZO UN GESTO DE INTELIGENCIA A SUS HOMBRES.
EN LUGAR DE REMONTAR LA NAVE, TRATARON DE ALEJARLA LO MAS POSIBLE DEL BUQUE ENEMIGO.

VIC FLINT — En la calle Delaware — por O'MALLEY y LANE

SAM: ¿EN DONDE VIVE ESE HOMBRE QUE COMPRA ALHAJAS?
ESTA ES SU DIRECCION.
ME FIGURO QUE PODEMOS FIARNOS DE TI.
NOS CONVIENE VENDER ALGUNOS DE LOS BRILLANTES.
MIENTRAS, YO ME TRASLADABA A LA CALLE DELAWARE.
(ESTA ES LA GUARIDA DE VAN DER FLANK.)

CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO — Stefani es un pillastre — por ROY GRANE

STEFANI TRATA DE FACILITAR LA VENTA DE SU FABRICA...
¡QUE SATISFACCION EL ENCONTRARLE, GUILLEN!
...A GUILLEN Y CIA.
¿NO HA RECTIFICADO SU OPINION RESPECTO A NUESTRA OFERTA DE COMPRA DE SU FABRICA DE HOJAS DE AFEITAR?
ME TEMO QUE NO. YA SABE EL CARIÑO QUE TENGO A ESA FABRICA.
STEFANI: PODEMOS LLEGAR A 7.000.000. ¡ES NUESTRA OFERTA MAXIMA!

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL — Comienza el espionaje — por H. O'NEILL

TESS, CON EL NOMBRE DE MITZI KELLI, CONSIGUE TRABAJO EN LA BOITE DE MARTY HATCH. EN EL MISMO LOCAL, BILL TOCA LA GUITARRA.
TESS: COMPRENDO QUE NO TOCO SUFICIENTEMENTE BIEN PARA ACTUAR CON UNA ORQUESTA.
A MI ME CONTRATARON COMO CANCIONISTA, Y NO SE CANTAR.
TESS TRATA DE HACERSE SIMPATICA A LOS MUCHACHOS QUE TRABAJAN EN LA CASA.
NO TARDA EN DESCUBRIR QUE EL GUARDARROPA ESTA CONTIGUO AL DESPACHO DEL JEFE.
(CREO QUE LES OIGO HABLAR)

TERRY — Un problema sucesorio — por MILTON

LO QUE ACABA DE CONTAR LIANA ES...
ES ALGO QUE ME DA UNA IDEA.
SANTO AMIGO: LA ESTRATAGEMA PERMITIRA QUE LOS INDIGENAS LE ELIJAN COMO SOBERANO.
(MIS PLANES MARCHAN PERFECTAMENTE, PERO PRECISO SUPRIMIR A CIERTAS PERSONAS QUE CONOCEN MI PASADO Y PODRIAN DESACREDITARME)

EL PEQUEÑO ABNER — Un pequeño error — por AL CAP

ESTE ES "UBICUITO" ¡EL HOMBRE DE LAS MIL CARAS.
¿ESTA SEGURO?
COMPLETAMENTE. SU CARA PUEDE ADOPTAR TODAS LAS FORMAS PERO... ¡CARAMBA, ME EQUIVOQUE!
¡VOTO A MIL BOMBAS, JOE! ¡POR ESTE CAMINO, EL MEJOR DIA VA A COMETER UN ERROR FATAL.
¡JA-JA! ¡YO SOY UBICUITO!

SIR BALALAIKA — piel antes de cazar al león No hay que vender la — por R. B. FULLER

¡LEVANTATE QUE ME ACONGOJAS!
EL LEON SE HA ROTO LA CABEZA CONTRA EL MURO
NO TENEMOS POR QUE PREOCUPARNOS MAS DE EL
¡MAMA!

PELADILLA — Vendedor nato — por BERNDT

MAMA: VOY A TRATAR DE VENDERTE ESTA REVISTA.
SEÑORA: ESTA REVISTA DEBE FIGURAR EN TODOS LOS HOGARES
EL PRECIO ES INSIGNIFICANTE. UNOS CENTAVOS AL MES.
¡BRAVO! LO HACES MUY BIEN.
ENTONCES DAME ESOS CENTAVOS.

¡QUE VIDURRIA! — Error de persona — por WILLAR

POR MI NO HAY INCONVENIENTE EN QUE EL SR. POSETE CAMINE EN SUEÑOS; LO MALO ES QUE NO SE VAYA LEJOS
ESE SONAMBULO SIEMPRE ACABA YENDOSE A COMER ALGO A LA HELADERA. YO LE VOY A ARREGLAR
DESPUES DE LO QUE HA DICHO MAMIE, NO PODRE DORMIRME SI NO COMO ALGO
CRASH
¡AY!
NENITO: ¿POR QUE NO ME DIJISTE QUE VENIAS AQUI?

EL VIEJO CASCANUECES — Una chica sin experiencia — por R. VAN BUREN

¡DEMONIO!
¿PUEDO AYUDARLA EN ALGO?
ESTABA TAN NERVIOSA CON MI SALIDA DE HOY, QUE ME HE OLVIDADO DEL ROUGE Y DE LOS POLVOS
AQUI TENEMOS DE TODO
¡QUE COSAS MAS MAGNIFICAS!
TODO ES GRATIS
NO TENGO COSTUMBRE DE VENIR A SITIOS COMO EL TRIPOLI, Y MENOS CON ACOMPAÑANTES COMO ANTONIO LOZANO

ANA, LA HUERFANITA — La aspereza es sólo exterior — por HAROLD GRAY

PERO COMISARIO: EL CARRITO NO VALE NADA
MI CHICO NO PUEDE ACEPTAR REGALOS. DIGAME CUANTO VALE ESE CARRITO
RESPETO SU MANERA DE PENSAR. DEBE CINCO PESOS, Y LE DARE UN RECIBO
¡PERFECTAMENTE!
NO CREA QUE NO QUEDO AGRADECIDO A ANA. HA ESTADO MUY CARIÑOSA CON MI HIJO

EL JUEZ JUSTO — Una inculpada que no se defiende — por BRENT y WELLS

INSPECTOR MURFY: DIGA LO QUE VIO CUANDO LLEGO A LA CASA.
LA FOTOGRAFIA QUE SE VA A PROYECTAR MUESTRA LO QUE VI
ALICIA BLANCO ESTABA COMO PETRIFICADA MIRANDO EL CADAVER.
¿NO DECIA NADA, INSPECTOR?
SI; REPETIA "LE HE MATADO!"
NO QUIERO QUE ESTO SIGA. YO LE MATE. QUIERO MORIR.
(ES EXTRAÑO QUE ESTA MUCHACHA TRATE DE PERJUDICARSE.)

Intentó Incendiar su Casa, Hirió a su Mujer y al Abogado y se Suicidó

BAIRMONT (West Virginio), 8 (AP). — Ernie Lee Yost se pegó un tiro en la cabeza después de herir de muerte a su mujer Nellie Marie Yost, y al abogado Tucker Moroose durante la reunión que celebraban ayer en las oficinas del juzgado en que se ventilaba el divorcio pedido por la señora.

Dijo la policía que Ernie, antes de asistir a esa reunión preparó un aparato en su casa destinado a causar un corto circuito que la incendiara. La llegada de una hija del minero estableció el contacto, incendiando un tanque de aceite preparado por Ernie.

ROSA de los VIENTOS

★ CURSO DE RISA

EN el Instituto de Psicología de Paris, el doctor Pierre Vachet da un curso práctico de risa. Todos los domingos por la mañana, a las diez, una abigarrada multitud de amas de casa, comerciantes, empleados, viejos y jóvenes, penetran en el Gran Salón de Conferencias a recibir su lección.

El doctor Vachet llega y comienza la clase sin preliminar alguno. "Amigos míos —dice—, habéis venido aquí para reir, a bañaros en una atmósfera que os restaurará la salud y el buen humor. Tenemos dentro de nosotros fuerzas emocionales que es preciso desarrollar por medio de la risa."

El doctor hace una pausa: "¿Creéis que la gente triste, cariacontecida, malgeniosa puede ser nunca feliz?", pregunta lanzando una risotada.

"¡No, no, no!", contesta riendo la muchedumbre. El doctor Vachet asiente con la cabeza y continúa discutiendo las bendiciones de una sonrisa, de un carácter feliz y alegre. El optimismo, asegura a su auditorio, tiene una prodigiosa fuerza radiactiva.

De repente ordena: "Cierren las cortinas". En el acto el gran salón queda sumido en la oscuridad.

"Ahora, sentaos cómodamente en vuestras sillas, cerrad los ojos, reposad, no penséis en nada, poned la mente a dormir, escuchad bien lo que voy a deciros".

Reina un profundo silencio en la habitación. Todo el mundo está en calma, tranquilo, reposando. El doctor Vachet prosigue: "Estoy sosegado. Soy fuerte. Tengo tal vez más confianza en mí. Me siento bien".

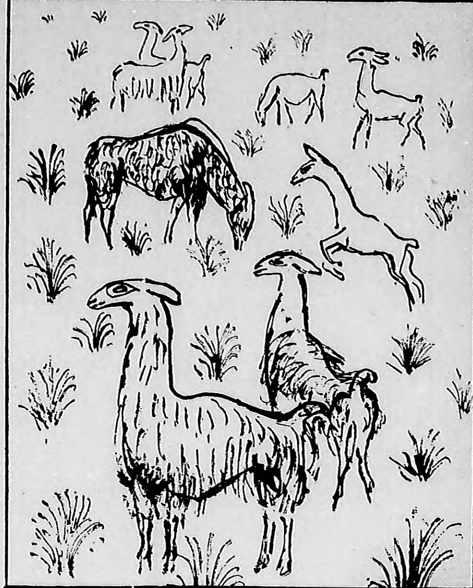
El auditorio repite en silencio estas palabras. De súbito la silente letanía es interrumpida y el doctor grita una orden: "Y ahora, ¡a reir!".

("The Commenweal", N. York)

LA RONDA del DUENDE AJTUSS

Por las Soleadas Tierras de Nuestra America

Texto y Dibujos de CARYBE



NOTA XXIX

LAS llamas, antiguas, pastaban alrededor.

Sus largos cuellos, lanudos y suaves, sostenían las cabezas para que se llenaran de distancias y de sueños.

Así las había creado Inti, cargadas de lana caliente, para que las guaguas, las imillas y la demás gente soportara los largos fríos y neviscas.

El Jefe Senussi Planteará Otra Vez la Independencia de la Cirenaica

EL CAIRO, 8 (A.F.P.). — El emir el Sayed Idriss el Senussi, jefe supremo de las tribus guerreras de Cirenaica planteará, una vez más la cuestión de la independencia de ese territorio. A tal efecto, ha llegado a El Cairo para ponerse en contacto con la comisión de encuesta de la UN sobre las antiguas colonias italianas, ante la cual expondrá sus reivindicaciones.

Hablemos de RADIO

Pedro Laurenz estuvo a punto de pasar a Radio Belgrano poco le impusieron como condición básica la contratación de Roberto Rufino, el conocido cantor. Se iniciaron las gestiones pero éste contestó que con Francini y Pontier se encuentra muy cómodo. Sobre todo ahora que se está arreglando una jira por el Pacífico.

* * *

En la audición de Rades "Donde valen las palabras" quien tiene que ganar más es Moretti. No por lo mucho que habla sino por lo bueno que dice.

* * *

Corre un rumor acerca del futuro de algunos elementos de la orquesta de Francisco Canaro. Según él, Marianito Mores dejaría su puesto de pianista, pues otras actividades le restan tiempo, y en cuanto a Minotto, bandoneonista que está con el popular director desde los primeros momentos, habría sido invitado a formar un conjunto en cooperativa. Son rumores... y falta que se confirmen. De todos modos, la orquesta mantendría la misma jerarquía que se le conoce desde hace tantos años, pese a los cambios y modificaciones.

HISTORICO

CUANDO Fidel Pintos se presentó ante un broadcaster para pedirle trabajo, éste le preguntó:

—¿Y vos, qué sabés hacer?.

A lo que el interesado contestó:

—¿Yo...? ¡Nada!

Sobre la respuesta, fué llamado el director, a quien se le dijo:

—Este debuta como chistoso el primero.



IMPERIO ARGENTINA, volverá a Radio Belgrano y se comenta que será su galán, Amadeo Novoa

Teatro Comprimido

—Enrique Serrano se prepara para presentarse ante los micrófonos de Radio Splendid, allá por junio, para animar piezas orgánicas.

—Explíqueme éso.

—Ya no hará un personaje episódico; tomará una obra adaptada convenientemente para una o dos audiciones y él animará el protagonista rodeado de un conjunto.

—¿Teatro sintético?

—Teatro comprimido, por mejor decir.

EL DIAL DE HOY

18,30 — LR1 H. Insúa; LR2 Catálogo musical; LR3 Grab. de Gardel; LR4 Inf. Orq. Marafiotti.

19 — LR1 Imágenes dep.; LR3 Cía. N. Francy-M. Allende; LR4 R. Firpo; LR6 Tip. E. Mora.

19.15 — LR1 Hnos. Prado; LR4 Dice la Secretaría de Trabajo y Previsión; LR5 P. Breval.

19.30 — LR1 ¡Qué pareja!... Orq. Hurlingham; LR2 Mabel Nash.

19.15 — LR1 Cocktail musical.

20 — LR1 Tip. D'Angelis; Peter Fox; LR3 Oby Macry; LR4 R. Firpo; LR5 Grabaciones.

20.30 — LRA Bol. Oficial Red Arg. de Radiodif.; LR1 Bol. oficial. Conjunto Barbato; LR3 ¿Quién es el culpable?; LR4 Inf. Automovilismo.

21 — LR2 El Santo; LR4 Inf. Patio Porteño.

21.30 — LR1 Barry Moral; LR3 Tip. F. Canaro; Tita Merello; V. Luque; LR4 Orq. Marafiotti.

22 — LR1 Inf. Cía. Ortiz Novoa; LR3 Tino Olgar; LR4 Cía. N. Cascallar; LR5 Conc. sinfónico.

22.30 — LR1 Conj. Barbato; LR4 Aud. de A. B. C. A.

23 — LR1 Inf. Grab. LR4 Grabaciones; LR3 Inf. B. B. C.

La mañana se inicia con la forma común en base a grabaciones, audiciones habladas, previas a los típicos informativos que matizan el panorama. Sobre las 12 horas, se nota un movimiento de grandes espacios. A partir de ese entonces es que CRITICA informa la estructura del "dial".

EL DIAL DE MAÑANA



12 — LR1 Hnos. Prado; LR3 Inf. Tip. Demare; LR4 Inf. Jazz Honolulú, Sassone.

12.30 — Almacén de curiosidades; LR3 Oly Macry; LR4 Los 3 Llaneros.

12.45 — LR1 Francini-Pontier; LR3 Carmelo Izzo.

13 — LR1 Inf.; LR4 Salvador; Tip. Garza-Moreno.

13.5 — LR1 El Relámpago; LR2 Por los caminos de España; LR3 La carcajada del día; LR5 Grabaciones.

13,30 — LRA Bol. Oficial Red. Arg. de Radiodif.; LR1 Inf. "Una vez Analía"; LR3 Proz. especial; LR4 Inf.; Tip. Sassone.

13.45 — LR1 Típica Aleta; LR3 Orq. Oly Macry.

14 — LR1 Orq. Fraga; LR2 Revista Federal; LR3 Diario del cine; LR4 El Madelón.

14.30 — LR1 Lidia Lamar; LR3 M. A. Quiroga; Los Punteros; LR4 Cine.

15 — LR1 Rev. Music. pop.; LR3 Cía. Blanca del Prado, S. Arrieta; Grabaciones; LR5 Tardes para Vosotras; LR4 "Café de Barrio".

15.30 — LR1 Emilio Criserá; LR3 M. A. Quiroga.

16 — LR1 La [illegible] de al lado; [illegible] y amiga; LR3 Norma Durand; LR4 Varieds. mus.; LR5 Cía. Lydia Quintana.

16,30 — LR1 Cía. C. Juárez-Rudy; LR2 "Bar gente de cine".

17 — LR1 Grabac.; LR3 Cía. Elsa Piuselli; Freddy; El Rezongón; LR4 La novela de la tarde.

17.30 — LR1 Cía. Ferreyro - Racioppi; LR2 La Cenicienta; LR3 Los Punteros; LR4 Los 4 acordeones; Tip. de Franco.

18 — LR1 Inf. Aud. Inf.; LR3 "Salud, divino tesoro"; LR4 Aud. infantil; LR5 Aud. inf.; LR6 La hora de Iniño.

Chimenterios Estelares

LOS niños nacidos hoy serán criaturas de carácter fuerte e independiente, con gran confianza en sí mismos, ambiciosos y con una certera seguridad y visión de lo que querrán en la vida. Sabrán planear y ganar sus propias batallas.

Debe inculcárseles desde pequeños el sentido de la consideración y respeto que deben a los sentimientos y derechos de los demás; pues estas cualidades sin control pueden tornárseles, de armas de triunfo en la vida, en causas de violencias graves que los anularían.

Tendrán cualidades de mando, como es natural, y gran preponderancia y dominio sobre el sexo opuesto.

Harán buenos militares, marinos o aviadores, o buenos servidores de esas disciplinas.

En las mujeres preponderarán también tales cualidades. Pueden ellas ser médicas excelentes y harán además perfectas administradoras desde su hogar hasta de grandes organizaciones. Sabrán manejar ideas y personas y toda gente de autoridad o jerarquía les será propicia. No tendrán ningún sentido de cosas filosóficas ni metafísicas. Cualquier contacto con asuntos inmateriales les será desagradable y perjudicial, y lo mismo con las personas interesadas en ellas.

* * *

LOS del cumpleaños sufrirán o practicarán engaños y falsedades; pero a pesar de esto, y de lo que tales engaños les traerán de dificultades en amor, vida doméstica y hasta relaciones sociales, terminarán el año con una extraordinaria buena fortuna, especialmente en materia comercial o financiera.

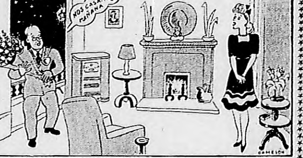
Sus jefes o personas importantes e influyentes con quienes traten, les serán cordiales y útiles.

Para el trato con subordinados, les aparece también el año muy propicio, y persona que entre bajo sus órdenes durante él, será fiel y permanente a su lado.

En asuntos judiciales, especialmente si son de familia o conyugales, les irá mal. Tampoco les saldrá bien lo que tenga que ver con religiones o sectas de cualquier creencia o con espiritistas. Todas estas gentes creyentes les serán hostiles y perjudiciales.

Los meses de julio, agosto y setiembre les serán propicios para viajar; sobre todo por negocios. Les son afines las gentes nacidas en enero y febrero; y para el amor, las de mayo y junio.

Para casarse, especialmente las chicas, deben elegir su fecha en mediados de agosto o de abril.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana, es:

DIA afortunado para todo asunto vocacional o de estudios, o exámenes. Bueno para viajar, y para ver al médico o al dentista. Cualquier negocio de propiedades o construcciones que se inicie mañana, prosperará. Será día propicio para tratos con gente de uniforme.

* * *

PERO para lo que amanecerá un viernes excepcional, es para realizar cosas decididas con mucha anterioridad y que se hubieran estancado. Como el clima estelar será propicio a exhaltaciones del sentimiento y la sensibilidad, con seguridad mañana se resolverán rápidamente muchas viejas situaciones sentimentales.

La A. F. A. Resolvió Recibir Mañana a los Jugadores

Los Dirigentes del Movimiento Entienden que la Asociación Eludió su Exigencia Concreta



OTRO ASPECTO de la reunión del Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino. Entre otros consejeros aparecen en primer término, el doctor Cavotto, representante de River Plate y el señor Manuel González, delegado de Newell's Old Boys de Rosario

Se Reunirán los Futbolistas Esta Noche Para Providenciar

LA reunión del Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, realizada anoche, había provocado gran interés en razón de dos cuestiones de fundamental importancia sometidas a la consideración del cuerpo: el aumento del precio de las entradas asunto del que nos ocupamos en lugar aparte y la contestación al pedido formulado por la entidad que agrupa a los jugadores, cuyo plazo vence esta noche a las 24.

Lacónica resolución

Cuando en la sesión pública se llegó al punto mencionado, luego de un brevísimo cambio de ideas, el Consejo tomó la siguiente resolución que transcribimos textualmente: "Futbolistas Argentinos Agremiados": Se resolvió que la mesa directiva reciba en audiencia a los representantes de "Futbolistas Argentinos Agremiados" a cuyo efecto se los invita a concurrir a esta asociación el viernes 9, a las 19 horas". Este es el contenido de la resolución del Consejo Directivo de la A.F.A.

Como se ve, la Asociación resuelve aceptar las conversaciones con la comisión designada por los futbolistas, nombrada a fin de discutir los articulados del nuevo régimen, algunos de los cuales han sido rechazados abiertamente por la institución que agrupa a los players.

Ahora bien; esta mañana tuvimos oportunidad de conversar con varios componentes de la mesa directiva de Futbolistas Argentinos Agremiados. Los jugadores en su mayoría se mostraron parcos en sus declaraciones y evitaron que sus manifestaciones personales pudieran interpretarse como el criterio dominante en el gremio. Sin embargo, todos los players con quienes hemos conversado coinciden en una cuestión fundamental: que la Asociación no ha respondido al telegrama concreto que se ha enviado a sus autoridades para el reconocimiento oficial de la entidad al cual se hallan afiliados todos los futbolistas y cuya última asamblea dispuso conceder un plazo hasta esta noche a la A. F. A. para que se pronuncie al respecto.

En general, según lo hemos podido comprobar, no satisface a los jugadores la respuesta del Consejo Directivo, considerándose que se ha eludido la cuestión de fondo planteada.

Se reúnen esta noche

Para esta noche mismo ha sido citada la mesa directiva de Futbolistas Argentinos Agremiados a fin de responder a la resolución de la A.F.A., debiendo considerarse detenidamente si la A.F.A. ha satisfecho las aspiraciones del gremio, concretada en la asamblea realizada el lunes por la noche en el local de la Federación Argentina de Box.

Crítica
DEPORTES
Buenos Aires, Abril 8 de 1948

DEPORTE POPULAR por Héctor

ESTOY PRACTICANDO PARA "COLAR" EN LAS CANCHAS Y SALVARME DEL AUMENTO...
¡EH!... ¿QUÉ HACES, CHE, NEGRO?...
¡ME SAQUÉ LA GRANDE! ¡FENÓMENO! ¡AHORA SÍ QUE PODRÉ IR A VER FUTBOL!
EXTRACTO LOTERÍA
PATRÓN: LA ENTRADA PARA EL PARTIDO DE FUTBOL...
¡GUARDALA EN LA CAJA FUERTE!... ¡A VER SI ME LA ROBAN!
"EL FUTBOL ES EL ESPECTACULO POPULAR AL ALCANCE DE TODOS LOS BOLSILLOS"
ENTRADA OFICIAL

Rácing Pidió a Huracán el Pase del Wing Ferreyro: Este Fué Tasado en $ 80.000

Una prueba riesgosa, dificilísima, le depara a Rácing la primera fecha del gran certamen oficial de 1948.

El equipo de las sensaciones, que gastó a manos llenas con el deseo de atraerse a figuras de primer plano a sus líneas, ya tiene un problema que resolver: la punta izquierda.

Es de conocimiento de la afición que en la jornada del domingo último, uno de sus puntales, de sus hombres solventes, quedó lesionado de consideración: Sued. Esta deserción, en un instante en que el elenco blanquiceleste necesita de todos sus valores para no rebajar la pontencialidad de las líneas, tiene preocupados, lógicamente, a los activos dirigentes del instituto de Avellaneda.

Y hasta el momento el problema que impone Sued, no ha encontrado solución.

Salvini a la izquierda

Las conversaciones que condujeran a descifrar el asunto se encararon desde distintos puntos. En un comienzo se pensó incluir a Salvini como puntero izquierdo, teniéndose en cuenta de que obraban antecedentes que servían para señalarlo como un acierto en esa plaza. Salvini que se ha familiarizado en distintas ocasiones en el puesto de Sued mostróse encantado de cambiar de sitio en la línea ligera. El puesto de Salvini, siempre bajando posibilidades, sería ocupado por Roberto Sánchez, la reciente adquisición de los académicos.

Oroz el más firme ahora...

La otra corriente en el tapete de Rácing se afirmaba de que Oroz resultara el más indicado para reemplazar a Sued y traían, para condimentar ese criterio, el hecho de que también el ex delantero de Estudiantes de La Plata, se sabía mover con acierto en la punta izquierda. Su habitual plaza es la de centro delantero, pero no deba olvidarse, y está fresco el antecedente, de que en las contiendas de pretemporada Oroz ha jugado, y jugado bien, en distintos sitios del ataque.

Para no resentir el ala

Y agregaban los que así opinaban, que pasando Oroz al extremo izquierdo, el ala Salvini-Méndez, que cubre la mayor eficacia del quinteto, no se resentiría en momento alguno.

La comprensión de los dos ex ofensivos del C. A. Huracán, en un partido de tan complicado proceso, infunde mayor confianza, conduciéndose por esa zona el mayor número de avances. Esa manera de opinar parece que ha encontrado eco favorable y es ahora Oroz, comodín en Rácing, quien aparece con más atributos para suplir a un hombre de las virtudes del famoso internacional Sued.

Pero Ferreyro sale al camino...

Todo esto se estaba barajando en las cavilaciones de los conductores académicos, cuando se sitúa en el comentario el puntero izquierdo Ferreyro, del C. A. Huracán. Sus acciones cobran valor inmediatamente. Se lo señala como el hombre que daría término al delicado asunto. No se enfría el entusiasmo de los racingistas y se pone en campaña para atraerse al elemento que le es tan necesario en estos momentos y aun más por estarse cerquita de la hora en que se encontrarán las dos fuertes divisas: Rácing - Boca.

Ochenta mil pesos pide Huracán

En la mañana de hoy se han intensificado las tareas de Rácing para contratar los servicios eficientes de Ferreyro. Se han dirigido a sus colegas de Parque de los Patricios, quienes sin pérdida de tiempo han contestado a los de Avellaneda: Ferreyro vale $ 80.000. Si los blanquicelestes lo pagan, el jugador pasaría hoy mismo al equipo de Rubén Bravo. Como el asunto urge solución inmediata, no sería nada difícil que Ferreyro, vistiendo la vieja casaca, aparezca el domingo encarando la defensa boquense. Hoy, en fútbol, todo puede ser...

Nacional Denunció a Walter, de Bánfield

MONTEVIDEO, 8 (AFP). — Fué denunciado el jugador Jorge Walter ex player de "Nacional", quien actuó en 'Bánfield" el domingo pasado sin el consentimiento de la Asociación Uruguaya de Fútbol.

Por otra parte, se anuncia que el Campeonato de Competencia, primer torneo oficial del año de fútbol se iniciará el 24 de abril.

Además, el 18 del corriente mes comienza la serie de tres partidos por la definición del segundo puesto por el Campeonato Uruguayo de 1947 de primera división. Actuarán "Peñarol", "Rampla Juniors" y "Defensor". El campeonato lo ganó "Nacional".

Tendrán que Ajustarse al Uso de Pelotas Reglamentarias

En los últimos tiempos se ha podido observar que muchos clubs no se ajustaban al reglamento en lo concerniente a las pelotas en la realización de los partidos. Así, algunos jugadores se quejaban cuando actuaban como visitantes de que determinadas pelotas o bien eran grandes y pesadas o chicas y livianas y que presumiblemente se hallaban fuera de las normas establecidas por las leyes de juego. Se afirmaba que se estaba generalizando el uso de una pelota que se deformaba cerca del dispositivo para inflarla, ofreciendo a simple vista un pequeño globo, que provocaba piques raros y hacía muy difícil su manejo. Los árbitros británicos, al parecer, habrían hecho algunas objeciones sobre estas transgresiones reglamentarias y de ahí que en la reunión de anoche del Consejo Directivo se haya tomado una resolución al respecto.

Un plazo de 30 días

En efecto, el Consejo Directivo dispuso anoche lo siguiente:

"1o. A partir de los 30 días de la fecha no se podrá utilizar en partidos oficiales pelotas que no hayan sido sometidas al contralor previsto en el art. 132 del Reglamento.

2o. En los partidos de primera, segunda, reserva, tercera y cuarta divisiones, se deberán utilizar pelotas que pesen no más de 445 gramos y tengan no más de 71 centímetros de circunferencia.

3o. En partidos de quinta división, la pelota deberá pesar 396 gramos y tener 68 centímetros de circunferencia.

4o. La pelota deberá tener, en el momento de iniciarse el partido, una presión que oscile entre 20 y 23 libras.

5o. A los efectos del debido contralor de la presión establecida, cada club afiliado deberá poseer un calibrador, el que deberá ser facilitado al árbitro cuando éste lo solicite.

7o. Para el caso de rotura o pérdida de la pelota y en la necesidad de seguir jugando con otra, es conveniente que el árbitro también haya verificado la presión y tenga a su disposición no menos de otras dos, bajo la vigilancia de los jueces de línea, a fin de no demorar la reiniciación del encuentro."

Míster Provan en el Clásico

En la sesión que efectuó anoche el Consejo de Arbitros de la AFA, se procedió a la designación de los jueces que tendrán a su cargo la fiscalización de los encuentros que se realizarán el domingo próximo, recayendo los nombramientos en los siguientes referees:

Primera y reserva

N. Old Boys v. Vélez Sársfield, Gibbs y Antruejo.
Tigre v. River Plate, Brown y Peré.
Estudiantes v. Lanús, Dean y Nardelli.
Boca Juniors v. Rácing, Provan y Saporiti.
San Lorenzo v. Huracán, Hartles y Sansone.
Bánfield v. G. y Esgrima, Gregory y Montaiuti.
Platense v. Chacarita Juniors, Cox y Rubin.
Independiente v. Rosario Central, White y Amerio.

Los dos clásicos

Como se ve, el clásico match entre Boca Juniors y Rácing, partido de extraordinario interés y significación, será arbitrado por el juez Provan, que dirigió, con la unánime aprobación de jugadores, dirigentes y público, el partido que disputaron el domingo Rosario Central y Newell's Old Boys. Su energía y decisión resultarán una sólida garantía para el normal desarrollo del encuentro.

El otro clásico, el de San Lorenzo y Huracán, estará a cargo de míster Hartles, que se consagró como un referee de positivas aptitudes en el cotejo de Rácing y el team del "Ciclón" jugado en el Monumental. Hartles, además de evidenciarse como un eximio conocedor del reglamento, sigue el juego de cerca y corre tanto como los mismos players. Estos dos jueces resultarán, en consecuencia, los que asumirán la mayor responsabilidad de la próxima jornada.

BARREIRO FUE ENVIADO A LA BOLSA

No se Sabe Quién Ocupará el Arco de Platense el Domingo

• *Ayer firmó contrato con el Rácing Club, el centrehalf uruguayo Wáshington Gómez. Lo hizo en las condiciones de $ 1.500 y $ 150 por punto.*

• El club Chacarita Juniors ha concedido pase en blanco al jugador Isaac López.

• *Por seguir lesionado el guardavalla Julio Cozzi, de Platense, el comando "calamar" se encuentra en dificultades para cubrir esa plaza en el conjunto superior, debido a que el suplente, Miguel Angel López, también se encuentra resentido, aunque no de la importancia del titular. Después de una prolija revisación se resolverá si se le incluye o no en el equipo.*

• El insider derecho del club Chacarita Juniors, Barreiro, por no aceptar las condiciones que le ofrecía el club ha sido enviado a la bolsa de jugadores.

• El insider izquierdo Manuel Dorado, que militaba en Platense, ha sido adquirido a esta institución por el club El Porvenir en la suma de $ 3.500. Otro elemento del mismo club "calamar", Oscar Zalazar, fué obtenido por el club El Porvenir en canje de los jugadores Sanguinetti, de las divisiones inferiores.

• En los registros de la AFA se anotaron ayer los siguientes contratos de jugadores: Juan Alisón, con Los Andes, $ 100 de sueldo y $ 50 por punto; Alfredo Cueva, con Los Andes, $ 100 y $ 50; Guillermo Manrique, con Central Córdoba, $ 100 y $ 50; Felipe Marinio, con Chacarita Juniors, $ 350 y pesos 150; Juan B. Massa, con Chacarita, $ 200 y $ 150; Manuel Graneros, con Rácing, $ 400 y $ 50; José Nanni, con Argentinos de Quilmes, $ 150 y $ 20; Alberto Trotelli, con Colegiales, $ 100; Honorio Romero, con Unión, $ 120; José M. Quevedo, con Argentino de Rosario, $ 100 y $ 80; Rubén Quatrocchi, con Rosario Central, pesos 1500 y 150; Roberto Córdoba, con Argentino de Rosario, $ 250 y 35; Miguel Puerta, con Rácing, pesos 700 y $ 150 y Rubén Gasian, con Argentinos Juniors, $ 250 y 65 pesos.

• *Las autoridades del club atlético Independiente ofrecerán mañana una demostración al periodismo deportivo en general.*

• Por intermedio de la Confederación de Arbitros del Fútbol Argentino, se han adoptado todas las providencias para cumplir el homenaje dispuesto al referato del país, por el reciente congreso nacional de referees, realizado en Córdoba.

Conforme a le decisión de aquella asamblea, en la fecha que dé comienzo el certamen oficial de la AFA —esto es el domingo próximo— todos los jueces que actúen en cualquier cancha dentro del territorio de la República, lo harán con un brazalete con los colores patrios, acto simbólico destinado a tributar la adhesión y el recuerdo para quienes, como árbitros, han contribuido dentro de sus esfuerzos y posibilidades, al progreso y afianzamiento del fútbol argentino.

• En la reunión que esta noche efectuará el comando del club Bánfield, se considerará la renuncia que en calidad de jugador les ha hecho llegar el zaguero Fernando

• *El player Bruno Rodolfi, que fuera contratado por el club San Martín, de Mendoza, en calidad de director técnico y jugador al mismo tiempo, debutó el domingo próximo pasado en este equipo, enfrentando al club Gimnasia y Esgrima, al cual se impuso por el score de 4 tantos contra 2.*

• Mañana, a las 15, en la cancha del C. A. Atlanta, se llevará a cabo un encuentro de carácter amistoso. Intervienen en el mismo el C. A. La Paloma y el "once" representativo de la Dirección General de Aeronáutica. El elenco del C. A. La Paloma, formará con los siguientes elementos: Piba; Noceda y Pacheco; Baigorria, Scavone y Mourín; Pascual, Pantó, Cassan, Novo y Fernández. Suplentes: Galeano, Fabiano y Natalio Molinari.

• *Luego de haber alternado con éxito en el equipo del C. A. Sportivo Dock Sud, ha logrado el pase en blanco el destacado y brioso centro delantero Cassan. Ha recibido numerosas ofertas para seguir actuando en ésta, encontrándose, además, una de España, que será considerada en sus beneficios por el positivo delantero.*

• Fueron autorizados anoche los siguientes encuentros amistosos:

Sábado 10, a las 16, Estudiantes v. Excursionistas 2a., en Argentinos Juniors; Defensores de Belgrano v. Argentinos Juniors, 2a., en Defensores de Belgrano; Atlanta v. All Boys, 2a., en Atlanta; Quilmes v. Temperley, en Quilmes y Colegiales con Almagro, en la cancha de los nombrados en primer término.

Propone Fechas Uruguay Para Dos Internacionales

MONTEVIDEO, 8 (AFP). — Los días 18 y 25 de mayo próximo se jugarán los partidos internacionales a beneficio de los círculos de cronistas deportivos argentino y uruguayo, por parte de las selecciones de ambos países.

Se disputará un partido en Buenos Aires y otro en Montevideo. Así lo resolvió la Asociación Uruguaya de Fútbol.

El Back Colman Renovó su Contrato con Newell's

A mediodía de hoy quedó solucionado el conflicto que el jugador Juan Carlos Colman sostenía con la directiva de Newell's Old Boys. Llegóse a un acuerdo sobre la base de $ 1.500 de asignación mensual y $ 150 por punto ganado. Colman reaparecerá el domingo próximo, en ocasión del encuentro que dirigirán los "rojinegros" con Vélez Sársfield, contienda a librarse en el estado del parque Independencia.

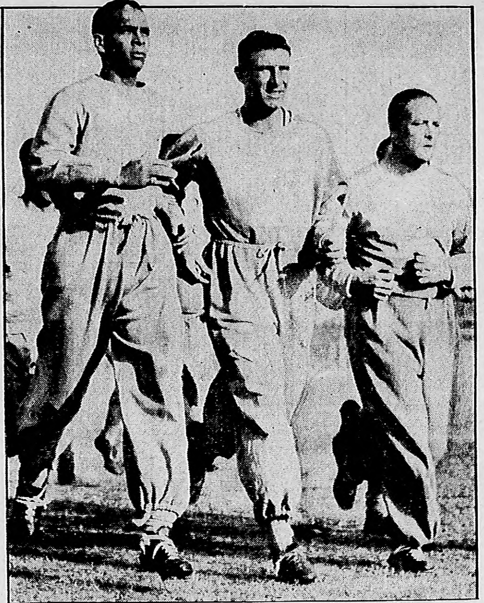
En cuanto a lo de Perucca, el presidente de San Lorenzo, que regresó hoy a ésta, trae la última respuesta de Neell's, que exige pesos 100.000 por el pase.

Carnets de Salud Para los Jugadores Profesionales

La Secretaría de Salud Pública de la Nación por intermedio de la Dirección de Medicina del Deporte, comunica que el próximo domingo 11 del corriente, en las distintas canchas donde se efectúen partidos de fútbol, serán entregados a los jugadores profesionales lo carnets de habilitación de salud.

EL DOCTOR Daniel Piscicelli, vicepresidente de la A. F. A., aparece mientras preside en ausencia del titular, la reunión realizada anoche por el Consejo Directivo, que había suscitado enorme interés en razón de que iban a considerarse en la misma el petitorio de los jugadores para su reconocimiento como entidad gremial y el proyecto de aumento de las entradas. Aparece junto al doctor Piscicelli, el secretario, señor Ducó

No Prosperó el Proyecto de Entrada Unica: se Cobrará 1.50 y 3 Pesos



LOS CRACKS del "Ciclón" se hallan sometidos a un intenso entrenamiento en vísperas de la iniciación del campeonato. La foto nos muestra a tres players del plantel de San Lorenzo durante una sesión de footing. Son ellos el arquero colombiano Efraín Sánchez, Orlando González, zaguero suplente y Vanzini

60 por Ciento de Populares

En sesión secreta el consejo directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, consideró anoche el aumento al precio de las entradas, para los partidos de primera división.

Se recordará que durante las reuniones de presidente, cuando se cambiaron diversas opiniones para una restructuración del fútbol profesional, se llegó a la conclusión que resultaba de imperiosa necesidad elevar el precio de los boletos de entrada, en virtud de la comprometida situación económica de muchas instituciones y del aumento registrado en las erogaciones de todos los clubs en la mayoría de los renglones de su actividad deportiva e institucional. Los presidentes habían convenido en que rigiera para la próxima temporada los precios de un peso con cincuenta para la entrada popular y tres pesos para la oficial.

Rechazan el precio único

El planteamiento de la cuestión en la sesión secreta originó un largo debate, porque fué presentado un proyecto de establecer el precio uniforme de dos pesos la entrada general. La modificación que se pretendía imponer, encontró seria resistencia de los clubs grandes con excepción de San Lorenzo de Almagro. Se argumentó que de esta manera se gravaba arbitrariamente la clase más humilde de aficionados, a quien se obligaba a abonar un aumento del cien por cien y en cambio el sector de mayores recursos, es decir el público de la tribuna oficial, no se sentía afectado en absoluto.

La intervención de evitar las dificultades que se observan muchas veces con la diferenciación de precios y sectores en los partidos estableciendo una entrada única vendría a la postre a perjudicar los intereses de los humildes. El aumento debía de pesar por partes iguales para la popular y oficial sin recaer exclusivamente sobre los más modestos hinchas.

Diez y siete votos contra diez

Puesto a votación el proyecto de aumento proporcional de las entradas, es decir, un peso con cincuenta para la popular y tres pesos para la oficial, fué aprobado por 17 votos contra 10 y uno por el mantenimiento de los precios actuales. San Lorenzo y los clubs chicos votaron en contra manifestándose partidarios del precio uniforme de dos pesos. El delegado de los clubs de segunda, señor Colombo, se pronunció abiertamente en oposición a toda alteración de los precios de las entradas actuales ya sean para los partidos de primera categoría como los de segunda.

Aprobado el proyecto, desde el domingo los aficionados deberán abonar un peso con cincuenta por la entrada popular y dos por la oficial.

R. Plate Anuncia para el Domingo la D. Campana

El próximo domingo se disputará la carrera ciclista denominada "Doble Campana", por el premio Elish, y su organización estará a cargo del Club Atlético River Plate.

La partida se dará a las 7 frente al estadio "Monumental", donde también se efectuará la llegada.

Las inscripciones, abiertas para corredores de las tres primeras categorías, se reciben en Suipacha 574 y en Godoy Cruz 1209.

Medida disciplinaria

La Federación Ciclista Argentina ha descalificado a los corredores Pratts, Filippi, Palmieri, Martínez, Siciardi, González, Ortega, Peublas, Trentino y Silva

Los Rivales de Fangio y Gálvez Van en Busca del Desquite

A las 12 del día ya superaban de 60 los volantes inscriptos en la carrera Mar y Sierra, que se disputará el próximo domingo bajo la organización del Automóvil Club Argentino en colaboración con el Mar del Plata Automóvil Club. Entre los últimos inscriptos figuran Tadeo Taddia, Carlos Lagorio, Baltasar Alaimo, Huberto Cattáneo, Augusto Vecino, Angel Martín y Alfredo Ozores.

El sorteo de los inscriptos, una vez cerrado el registro, se practicará de acuerdo con la fórmula adoptada ya por el Automóvil Club Argentino, y esta noche, después de las 19 —una vez recibida la comunicación correspondiente desde Mar del Plata— se establecerá el orden de partida de la competencia.

Mientras tanto, la Comisión Deportiva ha designado a los señores Oscar Selasco y Pedro Vaccario para que actúen como comisario y cronometrista en la prueba, y, por su parte, el director de las Mil Millas, señor Francisco Borgonovo, efectuará mañana una recorrida por el itinerario, juntamente con los señores Norberto Paoletti, Rufino Inda y Osvaldo Galassio.

La mayoría de los corredores inscriptos estarán mañana en Mar del Plata, y en cuanto a los volantes locales, ya han recorrido varias veces la ruta que, según informes, se encuentra en perfectas condiciones. Existe gran interés por el desquite que buscan muchos corredores, eternos rivales de Fangio y de Gálvez.

Atletas Uruguayos Van a Competir en Chile

SANTIAGO, 8 (AP). — Figuras estelares del atletismo uruguayo, inclusive el velocista Walter Pérez, actuarán en Santiago los días 17 y 18 de abril en una competencia con el equipo atlético de la Universidad Católica. Otras relevantes figuras uruguayas que vendrán a esta capital, pertenecientes al club Atenas, de Montevideo, son: Félix Peri, corredor de los 400 y 800 metros; Pedro Listur, que intervendrá en los 110 metros vallas; Enrique Sapelli, lanzador de la bala, y Rubén Carrerou, lanzador del martillo.

No se Presentó el Rival de Lagay y se Anuló la Pelea

BOSTON, 8 (AP). — La pelea concertada entre el peso pesado argentino Alfredo Lagay y el púgil local Steve Ketchel, que debía realizarse anoche, fué cancelada a último momento, por no haberse presentado Ketchel en el ring.

Se Aplazó Para el Sábado 17 la Iniciación del Torneo de Segunda

EN la reunión realizada anoche por el Consejo Directivo de la Asociación del Fútbol Argentino, tuvo despacho favorable el pedido formulado por los clubs de Rosario y Santa Fe, en el sentido de postergar el torneo de segunda de ascenso, hasta el próximo día 17.

Los consejeros presentes resolvieron acceder al citado petitorio, por lo cual seguiremos en la tarde de pasado mañana contando con el programa de partidos amistosos. Mientras tanto los institutos, que no han podido retocar, como ellos desean, sus líneas, aprovecharán para introducir modificaciones.

Se autorizó, en la misma reunión, que el C. A. Almagro utilice, en la presente temporada, el campo de juego de F. C. Oeste para dar cumplimiento a los encuentros oficiales en que se desempeñen en carácter de locales.

La primera jornada, a cargo de El Porvenir y Atlanta, se cumplirá en el campo de juego del C. A. San Lorenzo de Almagro, lo que permitirá una mayor afluencia de público.

CORREO ARGENTINO Central (B) Suc. Cabecera
FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35
TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10